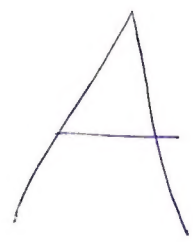


A

DETTA BAND INNEHÅLLER ORIGINALKATALOGER ELLER ANDRA HANDLINGAR TILL

SAMLINGARNA:

År 1906, samling gjord av W. A^{son} Grebst.

År 1907, samling gjord av W. A^{son} Grebst.

År 1908, samlingsnummer 2508-2534, saml. gjord av G. Sundberg.

-"- , samlingsnummer 2567-2800, saml. gjord av W. A^{son} Grebst.

År 1910, samlingsnummer 3814-4176, saml. gjord av W. Walldén.

År 1912, samlingsnummer 5775-5795, saml. gjord av N.J. Friedström.

-"- , samling 12.1. 1-529., gjord av O. Liljewalch och Otto Thulin.
/Den blyertsskrivna katalogen gjord av O. Thulin/

År 1913, samling 13.1., gjord av Erland Nordenskiöld 1908-09.

-"- , samling 13.2., gjord av Eric von Rosen.

År 1914, samling 14.2.1. , 14.1.1-7.

År 1915, samling 15.2., arkeologisk, gjord av Erland Nordenskiöld 1913-14.

År 1916, samling 16.2.1-42., gjord av Eric von Rosen och Erland Nordenskiöld.
/Byte från Riksmuseet, Stockholm/

-"- , samling 16.3., gjord av G. Bolinder.

-"- , samling 16.5., gjord av Th. Koch-Grünberg. /Byte från Linden-Museum,Stuttgart/

-"- , samling 16.9., arkeologisk från Peru. / Byte från Museum für Völkerkunde, Berlin/

-"- , samling 16.13.1-5., gjord av Th. Koch-Grünberg och Karl von den Steinen.

-"- , samling 16.15.1-36, arkeologisk,Trinidad, gjord av H.E. Nordlund.

~~~~~~

/ Dessa originalhandlingar och kataloger sammanförda för bindning i augusti-september, 1937. Ytterligare originalkataloger till samlingarna för åren 1906-1916 ej anträffade./
~~~~~~

År 1906

2109 –

Katalog

öfver

Syd och Centralamerikanska

Kuriositeter

etc.

Tillhörande Göteborgs Museum

och

inköpta

af

W. A. Graeb:t.

No 1901

- 2109 -

Katalog

über

Orgel- und Harmoniumliteratur

des

Musikverlages Hermann

und

Friedrich Hofmeister

in

Leipzig.

LENGUA INDIANER från PARAGUAY.

31 2109 Halsband af getskinn.

32 2113 2114 två härprydnader, som bäras upprättstående.

32 a

33 2133 Görtel af hud med hudfransar.

34 2112 Brunt musikinstrument med två dubbelhål.

35 2111 Tobaksdosa, tillverkad af en frukt, med lock.

36 Kam.

38 2117 Hvisselpipa.

39 2124 Cigarrmunstycke.

40 2127 Två piphufvuden med skulpterade ben.

41 2126 Dubbelrökpipor.

42 2125 DO

43 2110 Två strutsfjädersnören, som bindas kring vristerna och äro amuletter mot ormbett.

44 2115 Väska.

45 2116 DO

46 2120 Väfd lifrem.

47 2122 Halsband af snäckskal.

48 2124 Benkam.

49 2121 Halsband af hvita parlor.

50 2122 Rödt halsband med hvita parlor.

LINGUA INDIANER från PARAGUAY.

31 Halsband af getskinn.

32 två harpryddnader, som bäres upphättade.

33 Görel af mud med mudfransar.

34 Brunt musikinstrument med två dubbelnäl.

35 Tobaksdosa, tillverkad af en frukt, medm lock.

36 Kam.

38 Hvisselpipa.

39 Cigarrmunstycke.

40 Två pipmufvuden med skulpterade ben.

41 Dubbelrörpipor.

42 Do

43 Två strutsfjädersmoren, som bindas kring vristerna
och äro smyckade mot ormbett.

44 Vaska.

45 Do

47 Vätd jäfrem.

47 Halsband af snäckskal.

48 Benkam.

49 Halsband af hvita pärlor.

50 Rödt halsband med hvita pärlor.

50A 2123 Halsband af rådjurständer.

~~51~~ ~~Halsband.~~

52 2118 Brunt hufvudopnament med pärlor & papegojfjädrar.

53 2119 do do do do do

~~54~~ 55 2135 Väfnad, som kvinnorna bära kålpalm i.

56 2134 Nätväska.

57 2130-32 Två pilskaft.

57A 2130 Fiskharpun.

57B 2131 Fågelpil.

57C 2132 Rådjurspil. } att passas in i No 57.

50A Halsband af rådjurständer.

52 Brunt mjuvuldpmmmmt med pärlor & paperoljefärger.

53 do do do do do

55 Vaxdug, som kvinnorna bära kalpsin i\

56 Metvaska.

57A Två pilbågar.

57A Pilkarpun.

57B Pagejpil.

57C Redjurspil. ett passas in i No 57.

INCA INDIANER från PERU.

79 Lerkruka.

80 Do

81 ~~Armband.~~ Hårkam.

82 Armband.

99 Garnhållare, funnen i en kvinnograf.

100 Syskrin, innehållande tygbitar & tråd, virk- & stoppnålar, etc.

104 Lervas.

106 Lerurna.

107 Lerurna i fågelform.

109 2136 Metallnålar.

79 Verkstad.

90 Do

91 Ambard.

92 Ambard.

99 Cannellare, fluten i en kvinnopref.

100 Vakrin, innehållande trebitar & trad, virk-
stoppnalar, etc.

104 Tenvas.

105 Tennrna.

107 Tennrna i fageiform.

109 Vetallnalar.

YAGHAN INDIANER kring TIERRA DEL FUEGO'S KUST.

25 Fiskspjutspets.

26 Sälspjutspets.

27 2137 Kanotmodell af ISLA DAWSON indianernas tillverkning.

30 2138 Benbit, som enligt en YAGHAN indians på ön NAVARINS väst kust - hamnen LYVIA - är tagen ur sälens PENIS och bäres som en amulett mot onda drömmar.

6I 2140 Sälspjutspets.

62 Fiskharpunspets.

63 Spjutspets.

64 Do

65 Litet spjutspets.

67 Fiskspjutspets.

74 SPJUTSPETS

75 Do

VAGRAN INDIANER kring TIERRA DEL FUEGOS kust.

25 Tiskarbjustarpeta.

26 Talarbjustarpeta.

27 Kanotmodell af IGIA DAWSON indianernas tillverkning.

30 Berbit, som bnlitt en VAGRAN indians på en HAVANNAS

[illegible] - hannen LYVIA - är tagen ur selens pär-

[illegible] som bares som en amulett mot onda drömmar.

41 - Salarbjustarpeta.

52 Tiskarpunarpeta.

63 Tjustarpeta.

64 Do

65 Liten spjutarpeta.

67 Tiskarbjustarpeta.

74 SPJUTSPETS

75 Do

TALAMANCA INDIANER från COSTA RICA.

VII0 2173 Båge af järnpalm, strängen är af agave fiber. (AGAVE MEXICANA.)

VIII 2174 Tre pilar med järnpalmspets.

VII2 2175 En pil med järnspets, infattad i järnpalm.

TAIAMAUCA LIMIANUER fran COSTA RICA.

110 Bare af jarnpalm, strengen er af agave fi-
ber. (AGAVE MEXICANA.)

111 Tre pilar med jarnpalmepeta.

112 En rij med jarnpeta, infastad i jarnpalm.

CAMPAS INDIANER (CHUNCHUS) från PERU.

Dessa indianer lefva omkring floderna UCAYALI, TAMBO och PERENE, anses vara PERUS folkrikaste indianstamm och äro indelade i olika smågrupper, som tala olika dialekter. De bo i hyddor af palmblad och lifnära sig med fiske, jagt oh jordbruk, hufvudsakligen odla de bananer och två sorters popatis, yuca, camotes och majs. De bära en slags ärmlösa mantlar, som räcka nästan ända ned till fötterna.

83 Båge med sträng.

84 Olika sorters pilar.

85 Axelbandolier af fruktkärnor och fjädrar.

86 Do för kvinnor af fibrer och fjädrar.

87 Sjufärgsfågel.

88 Halsband af svarta pärlor och aptänder.

89 Halsband af röda pärlor, aptänder och -nyckelben.

90 Två kvinnoprydnader, band, som bäras hårdt knutna kring vristen eller handleden.

CAMPAS INDIANER (CHUNCHUS) från PERU.

Dessa indianer lefva omkring floderna UCAYALI,
TAMPO och PERENE, anses vara PERUS folkrikaste
indianstamm och äro indelade i olika småstubber,
som tala olika dialekter. De bo i kyddor af
palmblad och lifnära sig med fiske, jagt och
jordbruk, mufvudsakligen odla de banan r och
två sorters potatis, yuca, camotes och majs.
De bära en slags kmssa mantlar, som räcka
nästan ända ned till fötterna.

83 Bägge med strång.

84 Olika sorters pilar.

85 Axelbandoljer af tunkskinnor och fjädrar.

86 Do för kvinnor af fibrer och fjä-
der.

87 Sjöfargsfägel.

88 Halsband af svarta pärlor och spetsader.

89 Halsband af röda pärlor, spetsader och -nyc-
keln.

90 Tva kvinnobrynsnåder, band, som bäras nära
knutna kring vristen eller handleden.

91 Stenyxa från stammen HUACIPAIRI.

92 Två bandprydnader med blå fjädrar.

94 Halsband af hvita pärlor och små svarta fyrkanter.

95 Örpinnar med hängen.

96 Hårsmycken för kvinnor af skalbaggsvingar.

97 Smycken af skalbaggsvingar.

98 Fjädermössa i ringform.

102 "chumsa" CAMPAS INDIANERNAS enda klädesplagg.

103 Lifsmedelspåse.

105 Fåglar till bandolier.

91 Stenyxa ifr stammen HUACIPAIRI.

92 Tva bandprydnader med bla fjädrar.

94 Halsband af hvita pärlor och små svarta fyr-
kanter.

95 Orplinner med hängen.

96 Armsmycken för kvinnor af skalbeggevingar.

97 Smycken af skalbeggevingar.

98 Fjädermossa i ringform.

102 "cumma" CAMPAS INDIANERNAS enda klädesplagg.

103 Klädedräkter.

105 Pägfar till bandoljer.

ONA INDIANER från TIERRA DEL FUEGO.

I 2170 Båge med sträng; bågen tillverkad af FAGUS ANTARCTICA.

2 2159 Pilar med glasspets.

3 2149 Flätad korg. } Sådana korgar tillverkas af-
4 2150 do do } ven af YAGHAN INDIANERNA.

5 2151 Röd skinnväska. I sådana väskor bära indianerna den ätbara trådsvampen- FUNGUS.

6 2164 Medicinmansmössa af skinn från GUANACHOUS strupe.

7 2152 Redskapsväska af GUANACHO. Väskan har tillhört medicinmannen.

REDSKAPSVÄSKAN innehåller:

8 3 benstafvar. En och en i sänder, användas dessa benstafvar till att bryta ut pilspetsen ur glaset med. Detta arbete lär vara oerhördt svårt och endast kunna utföras af indianer, hvarför af alla de oäkta pilar, som saluhållas i PUNTA Arenas och på andra platser, dock alltid pilspetsen är äkta. Glaset erhålla indianerna af gamla upphittade buteljer.

QUA INDIANER från TIERRA DEL FUEGO.

I Tåge med stränge; bågen tillverkad af PAGUS AUSTRALIS.

2 Pilar med flaskpeta.

3 Flätad korg. } Sådana korgar tillverkas af-
4 do do } ven af VAUPAN INDIANERNA.

5 Röd skinnväska. I sådana väskor bära indianerna den ätbara trädsvampen- FUNGUS.

6 Medicinmannamössa af skinn från GUANACHOUS struppe.

7 Reptäckspväsk af GUANACHO. Väskan har tillhört medicinmannen.

REPSNÄRSVÄSKAN innehåller:

2 3 benstafvar. En och en i sändar, använ-
das dessa benstafvar till att bryta ut
pilspetsen ur glaset med. Detta arbete
får vara oerhördt svårt och endast kunna
utföras af indianer, hvarför af alla de
olika pilar, som skjutas i QUIVA
Vissa och pennane pilstor, dock alltid pil-
spetsen av äkta, glast ernalla indianerna.

Ref. Samla upplysande uppgifter.

9 2155 Järnnål med benskaft i räfskinnsfodral, ombundet af GUANACHO sena. Nålen är en synål.

I0 2156 Räfskinn, ombundet med sena, innehållande ett fint pulver, som användes att polera pilarne med. Pudret tillverkas af samma slags sten, som återfinnes under No I4.

II 2158 Sälskinnsbit, med hvilken pilspetsen fasthålles under arbetet. (oftast användes en räfskinnsbit.)

I2 2158 Flinta för pilspetstillverkning.

I3 2161 Slipsten för knifven.

I4 2162 Polersten för pilarne.

I5 2160 Knif med träskaft, fastbundet med GUANACHOskinnremsor.

I6 2165 Bågsträngar af senor fran GUANACHONS framben.

I7 2154 Sena för att binda fast pilspetsen och -fjädrarne med vid skaftet. Senan från GUANACHONS rygg.

23 2166 Halsband af benbitar, upptrådda på senor.

24 2163 do af mindre benbitar.

9 Jämnaj med bensaft i reflexinnefodral,
omgivet av GUANACHO sena. Nejlon är en
syntet.

10 Reflexion, omgivet med sena, innehållande
ett fint nylon, som användes att polera
pilarna med. Pudret tillverkas av samma slags
sten, som återfinnes under No 14.

11 Sållkinnebit, med hyllen pilspetsen
fastnållas under arbetet. (Ofta saknas es
en reflexinnebit.)

12 Flinta för pilspetstillverkning.

13 Slipsten för knifven.

14 Polersten för pilarne.

15 Knif med träskaft, fastbundet med GUA-
NACHOskinnremmar.

16 Rågsträngar av senor från GUANACHOns
framben.

17 Sena för att binda fast pilspetsen och
fjädrarne med vid skaftet. Senan från
GUANACHOns rygg.

23 Halsband af benbitar, upptrådda på senor.

24 Ho af mindre benbitar.

60 2167 Pilkoger af sälpäls.

70 2169 Hasband af fågelbenbitar.

72 2168 do af snäckor.

80 Pilkoger af salpeter.

70 Handsnø af Tørfiskbutiker.

72 do af Snækker.

DIVERSE FÖREMÅL FRÅN CANARIEÖARNE.

19 Två tidningar från SANTA CRUZ, TENERIFFA.

20 Solfjäder.

59 Vattenflaska af urhålkad och torkad frukt från SANTA CRUZ, TENERIFFA.

DIVERSE FOREMÅL FRÅN CANARIÖARNA.

19 Två tidningar från SANTA CRUZ i TENERIFFA.

20 Golfväder.

59 Vattenflaska av urholkad och torkad frukt från SANTA CRUZ i TENERIFFA.

DIVERSE FÖREMÅL från SYDAMERIKA. etc.

~~18~~ ~~Två tidningar från PUNTA ARENAS.~~ utgår

2Iabc. Maté koppar eller -bägare från URUGUAY.
2179
Maté är ett slags té af skuret och torkadt YERBA gräs, som drickes i hela SYDAMERIKA ur koppar af något varierande form, tillverkade af urhålkade och torkade frukter. Téet drickes med tillhjälp af ett rör, som slutar i en sil (-se No 22-) och tillredes så, att först de skurna bladen läggas i koppenoch sedan hett vatten hälles på dem. Därefter tillsättes socker och sist afkyles det hela med några droppar kallt vatten.

22 2180 Bombilla- sugrör, som användas vid Matédrickning.

~~25~~ Nudo - från skogen nära USCHUAIA i TIERRA DEL FUEGO. Nudos äro sjukliga utväxter på träden och de kokas, sedan de skurits ned, i hett vattenoch skalas sedan med en knif. Pre-

utgår

DIVERSE MORSKAT fran SYDAMERIKA.

18 Två tidningar fran PUNTA ARENAS.

Ziabe Mete kopper ollor -begare fran URUGUAY.

Mete är ett slags te af skuret och torkadt

YERBA grön, som dricke i hela SYDAMERIKA

är kopper af något varierande form, tillver-

kade af urholkade och torkade frukter. Tet

dricke med tillhjälp af ett rör, som sluter

i en alj(-se No 22-) och tillredes så, att

först bladen läggas i kopparen sedan hett

vatten hälles på dem. Därefter tillsät-

tes socker och slut afkyles det hela med någ-

ra droppar kallt vatten.

22 Bombilla- suger- som användas vid metedrick-

ning.

23 Mudo - fran ekorren mera USUHAIA i TIERRA

Der FUEGO. Mudos äro slutkläde utvexter på

tvären och de kobs, sedn de skurits ned. I

nett vattenoch skalas sedan med en knif. Pre-

B

B

1907

1.

Samoa eller Skeppsöarne.

2298/160. Tyg (tapa) af Böhmeriás bark.
Siapo.

2295 V161 Hårkam för prydnadsändamål, skuren med snäcka.
Sclü pao.

2318 V162. Flugviska af kokosnötfiber för unge män. Samoanarne anse flugan som den föraktligaste af alla lefvande varelser och vidröra den aldrig med handen, utan jaga istället bort den med flugviskan.
füe.

2346 V163. Kavabål, i hvilken nationaldrycken kava (ava) beredes genom att den krossade eller söndertuggade rotknölen af Piper Methysticum blandas med vatten och sedan filtreras.
tanoa.

2347 V164. Dansgördel för flickor af hibiscus och vild blommor.
titi fau.

2307 V165. Två inlagda sköldpaddringar. Ringen skäres ut efter ögonmått. Hålen för inläggningarne, som skäras ut ur mynt, afpassas så noga, att den utskurna bokstafven eller stjärnan

sitter fast däri utan någon som hälst cementering
mama ŭga.

2322 166. Större kavarot.

167. Kästhårsp. ugviska för höfdingar.
fŭe.

2337 168. Talarestaf af kokospalm, skuren endast efter ögonmått. Då talaren (tulafale) står upp för att hålla tal stöder han sig i en noga föreskrifven ställning på stafven.
tootoo laŭga.

2303 169. Medicin mot magplågor i pung af kokospalmbark.

2297 170. Hake som användes vid det svåra takläckningsarbetet.
faga laŭ.

171. Bananlöfskork för vattenkalebass.
mogo tŭi.

2348 172. Kokosnötskål för kavadrickning.
ipo.

2294 173. Hatta, som bäres kring höfterna vid festliga tillfällen.
tavala.

2299 174. Tapabälte, som bäres utanpå nr 173.
fŭsi laŭa.

175. Bälte, som bäres af bŭjungfrur (taŭpoŭ)

o le tŭi ta ŭpalolo

fŭsi laŭfao.

176. Yxa, med hvilken den skrapade brödfrukten klyfves.
toi fŭa

177. Skrapa för brödfrukt, taro och jams.
ásii.

178. Filter af hibiscusbark, för att filtrera den vattenblandade kavaín med.
laŭ taŭ ava.

179. Sofstöd för nacken. Bambŭ och hibiscŭs.
ali.

180. Krigsdansklubba.
faa nifo.

181. Slagsmålsklubba, bäres gömd under lava lava.
fai-fŭa.

182. Cricketklubba af hibiscus och kokosfiber.
pate.

183. Snäcktrumpet, som blåses på hafvet.
polaaŭ.

184. Promenadkäpp för höfdingar (alii.)
tootoo paŭ.

185. Gammal tobakskorg.
ato laŭpaogo.

186 Lekboll af palmblad.
mea ta'alo.

188. Paddelåra.
foe.
189. Tobakskorg.
alo kaŭpaogo.
191. Promenadkäpp.
tootoo.
192. Solfjäder
ili.
193. Två härkammar af trabbkor.
nifo valo.
195. Kanotmodell @1
pao pao.
196. Fiskrätta för att fånga octupus med. Då ebben rinner ut släpas rättan sakta i vattnet. Bläckfisken, som tror, att det är en riktig vattenrätta, med hvilken den lefver i stor fiendskap, störtar sig på den och suger sig fast i dess rygg, samt lyftes nu lätt upp i kanoten.
pule tai fee.
197. Halskädja af härnor.
lopa.
198. Siva (dans) gördel.
titi.
199. Sopkvast af palmbladsnerver.

salŭ

200. Byggtråd af kokosfiber. Vid byggandet af hus och båtar använder samoanaren aldrig spik, endast tråd.

aʻa.

201. Stridsklubba.

203. Fiskspjut.

tao fŭŭfŭi.

205. Gammal stenyxa, funnen i jorden.

maa.

206 Liggmatta.

papa.

208. Cigaretter af samoatobak (ŭtŭfaga) och banan-½
nablad

tŭfaga.

209. Cigarettpapper af klufna och torkade bananblad.

pŭlŭi.

210. Skrapa, för att aflägsna köttet ur kokos-
nötter

tŭai.

211. Solfjäder för turistförsäljning. hibiscŭs.

ili.

212a. Trumma. I gamla tider användes trummor-
na, för att kalla folket till församling. Nu an-
vändas de ock istället för kyrkklockor. I blan

äro de ända till 2 meter långa och ha en gjep i
hårlig ton.
palé.
216. trumpinne.
aüta.
216 a. Selfjäder.
216 b. do.
217. do.
218. Matbrickor a, b, som placeras på golfvet och tjänst-
gör som bord.
(aü) kaü.
219. Fiskkrok med lina.
mataü (krok ma li'afa (med lina).
220. Fiskkrok
221. do med lina.
222. Liggmatta.
fala moe.
223. Tapa i dess vanligaste mönster.
siapo.
225. Snäckhalsband.
226. Türmeric. Preparat af Türmericplantans
rot. Preparatet användes af Taupoüs och af
unga höfdingar för att måla kroppen med
vid dans och viktigare begrafningar. En-
dast kvinnor af hög rang tillverka detta

preparat också måste vara af harmonisk färg och isynnerhet inte gråla eller gråta under tillverkningen, ty i så fall misslyckas den.

230. Kärl för att bereda sås i.
tanoa.

231. Tapahammare
i'e.

232. Mönsterplatta för att trycka det bruna mönstret på tapa. Plattan är gjord af pandanusstrå, kokos- och ramifiber. Då plattan användes, insmörjes den med gjusare eller mörkare lega, allt efter behof och pressas mot tapan, som förut är hvit.
üpeti.

234. Kanotmodell med segel.

235. Tattenkalebasser af kokosnöt med bananbladskork och bärrem.
taůůavai.

238. Två tätoveringshammare.
aü.

240. Siapo.

241. Tuingapryduad af tapa, fjädrar och pärlemor på ett ställ af palmbladsnerver.
lave.

242. Flugviska för kulafale'n. Användes att markera talet med.
243. Kokosnötfiber och däraf tillverkad tråd.
244. Större korg
245. -hindre do.
246. Borr af Pandaträ och kokosfiber. Spetsen af fiskben.
Vale
247. Könsterplatta som 232. skuren ur ett tådlock.
upeti laau
248. Kalkskädja af snäckor, som kastats upp ur vulkanen på Savai.
249. Gammal korg för palolofiske.
o le tüi ta palolo

Santa Cruzöarne.

230. Väsping af snäckskal med hänge af sköldpadd
231. 10 förgiftade pilar. Spetsarne ha varit instuckna i lik.
232. Hatta, väfd på en stol, som införden af Spanjorerna vid tiden för gruppens upptäckt.
233. Sked af snäckskal.
234. Fyra armringar, ibland bäres ända upp till 20 st. på en arm. Ringarne trädas på barnens armar, och när armen växer äro de omöjliga att ta af.

235. Kärl för att bereda taro + yams etc. i
236. Båge med sträng
237. Damoklubba.

Diverse.

156. Den första tidningen i S. Francisco efter jordbäfning.
159. Kinesisk kulihatt med ställ.
187. Korg från Tongaöarne
190. Dansmask från Nya Hebriderna.
194. Sekton pilar från Salomonerna.
202. Tidning från Samoa.
204. Afgudabild från Nya Mecklenburg.
207. Kärbam från Nya Hebriderna.
213. Stenyxa do do. (utan skaft)
214. do do do. (do)
215. Kam do do.
224. Korg från Kingsmillgruppen.
227. Öronhänge från Salomonerna.
228. do do.
229. do do.
233. do do.
236. Två armringar do.
237. Fruktkalebass do. för bevaring af koppallkalk, som tuggas af infödingarne tillsammans med betelnötter.

239. Korg från Salomonerna för att bära betelnötter & Kopallkalk i. Korgen tråddes rundt armen och bäres öfver axeln.

Alla dessa nummer, med undantag af 249. ha afgått i tre lådor från Apia via Sydney & Hamburg till Göteborg. Äfvenså finnes dessa lådor de nummer, som inte kunde omma med i Tahitisändningen.

Levuka Dec. 25. 1906.

W. A. Pelt.

Obs. G. i de samoanska orden uttalas alltid: ng

År 1908

2509 - 2534

Förteckning öfver en del föremål från "Nya Caledonien"

N:o 1, 2, 3.	3	rakа "Casse-Tête"; utan försvarsvapen af hårdt trä;
N:o 4, 5, 6.	3	"Casse-Tête"; öfver kallade "Bec d'Oiseau" (fågelnäbb); farliga anfalls och försvarsvapen af hårdt trä;
N:o 7, 8, 9, 10 och 11	5	Stenyxor (runda) med skaft; de större mycket gamla sällsynta och värdefulla; användes för som stridsvapen, och kunde tillfoga fruktansvärda sår.
N:o 12	1	"Tabau", (ett något arbetadt stenstycke), som af infödingarne tillägnas "högre kraftur", både goda och dåliga,
N:o 13.	1	större stenyxa, utan skaft;
N:o 14.	9	mindre stenyxor, —"—
N:o 15.	9	Slungstenar

N:r 16. — 2 / 1 täljstens pärla, som användts som penndrag.

N:r 17. 1 Armband af knäcka

N:r 18. 1 "porte-monnaie" med en rad mynt (som förfärdigats af den fina spetsen af en särskild sorts knäcka)

N:r 19. — 1 Halsband från Tahiti tillverkadt af haj tänder uppträdda på tråd af Kokos-fibrer. —

50 1 Vol. folksånger från Caukasien

2534

År 1908

2567 - 2800

Katalog

öfver

en samling

etnologiska föremål

från

Nya Guinea, Bismarckarkipelagen och

närgränsande öar,

samlade

af

W. A. Lüngelst.

Morality

as

a Binding

Intellectual Ideal

for

Föremål

254. Korg för män flätad af ett kokosnötblads två halfva hjädrar. Hålet uppstår genom att armen sticker igenom korgen. Den bäras öfver nyckelbenet och under armhålan. Nya Pommern. a rat.

255. Väska af fiber och bambublad innehållande koralkalk, i hvilken betelnöten och -pepparen doppas före tuggandet. Nya Pommern titibung.

256. Öppnyddad af kokosnötblad. Ringen trädes in i det i örsnibben anbragta, ofantligt utvidgade hålet. Ringar af olika storlek bäras ofta på en gång i de två öronen. Nya Pommern, Nya Mecklenburg och Admiralitetsöarna kanjü.

257. Bambuvörsflöjt. Öppningen med tvåeket pressas hårdt mot den svulstiga underläppen. Nya Pommern.

258. Snäckpängar. Dessa snäckor (Conus) finnas endast vid Namatanai. Uppträdda på

Résumé

Kokosnötfiber på detta sätt representera de
spänningsvärde. En fullkomlig spännvidd
från fingerspets till fingerspets motsvaran
de ca 2 kvar. Nya Pommern.

Djurarra

259. Bambukam. Nya Mecklenburg.
angongo.

260. Öppränge af svintänder. Buca.

261 Bambusspjut med träspets för dess ända-
mål. Nya Pommern & Nya Mecklenburg
gemen.

262. Klubba från Admiralitetsöarna. Nya Pommern.

263. Skydd af bark för den högra handleden
och underarmen vid bågskjutning. Ban-
den tagen från en rot. Buca

264. Bukgördel af fiber. Buca.

265. Armring från Buca

266 do do

267 do do

pass - pass.

268 Tvenne armringar af pärlemor från Telepax,
en är sönderig
Gardner Island.

ak
Malaj.

269. Halskedja af glaspärlor med knappar och plattor af Tridachna musslan, belagda med utskurna ätta sköldspadds figurer. Nya Mecklenburg.

270. Platta af Tridachna med skölpaddsbelägg. do

271. Bambuflöjt. Nya Pommern.

272. Kam med krokodilhufvud. Admiralitets ö:ne. böjutsjö.

273. Dansgojnt. Nya Pommern.

274. do do.

rümü.

275. Stor bambubasun. Nya Pommern.

276. Bambukam. Nya Mecklenburg.

277. Bananbladepaug innehållande ett fång ämne, som smetas på husgeråds artiklar eller öfver ansiktet. Nya Pommern.

278. Halsband af fiber, glaspärlor och hundtänder. Nya Pommern och Nya Mecklenburg.

279. Rägnkappa af hopsydda bananblad (pandanusblad?) Bäres öfver ryggen och hufvudet af kvinnor; felas aldrig i deras ryggkorg. Nya

Pommern.

80. Nätsprygsnad af trä och glaspärlor. Nya Pommern billibagu.

81. Lekspö. Båes af unga män på Nya Pommern.

82. Anmingan för kinnor. Terepas.

83. Kong för fiskfångst. Se bil. I. Nya Pommern

84. Fattenskopor för kanoten. Tillverkningsmaterial: Banandblad. Nya Pommern.

85. Fiskkupa. Se bil. II. Nya Pommern.

86. Med banan användet farvastyelse. Användes som ankare för Nº 283 och/eller 285. Nya Pommern.

87. Proflit af fisklina. Nya Pommern.

88. Banandbladspung innehållande ett rödpalisket fårgämne, som användes till bemål-

ning af Kanoter, paddelår o. d. Fångamet finnes på en plats, som benämnes mata na darr, hvilket betyder: fångjordshål. Nya Pommern.

darr.

288. Trälbj, som utmärker det ställe, där fiskkupan etc. förankrats: sjön - N. Pommern

pap (betyder äfven "hund".)

290. Virkad ring innehållande snäckpängan etc. Nya Pommern.

291. Dansyxa från Siar. Nya Hebriderna. tomiat.

292. En serårig Nya Pommerns flätarbete.

293. Geisnät. Bilca.

294. Kanothufvudsprydnad. Nya Guinea.

295. Blodskål af elfvarna och areca palmträ. Nya Pommern.

Kanaka.

296. Dansbuskar af papegoj- och hönsfjäder. Hålles i händerna af kvinnorna. Nya Pommern.

Kanaka.

297. Tobaksstång af kokosnötblad. Nya Pommern

rat.

298. I. Två fiskkrokar af trä, fiber och Rasiarkelor.
Nya Pommern.
il.

299 V Snara af kokosnötskal med snorfiber. Nya Pommern
tavürür.

300. Pannband af kakadufjäder. Bäres till
dans af männen. Nya Pommern.

301. Slungsten ak-pöt. Nya Pommern
sten: "vat."

302. V Vattenbehållare af bambu med bladkork.
Nya Pommern.

303. Dansåra. Nya Pommern.
ga na malangene.

304. V Dansspjut. Nya Pommern.
pünün na malangene

305. Dansstaf för tamburmandansen. Nya Pommern.

306. Dansfigurer. do
malangan.

307. Bambukam. do.

308 V Slunga af pandanusblad med sten. do.
Snören af kokosnötfiber.

7.

309. Sammalt skulpturarbete från Yap. Karolinerna, förestående en spanjor. Armorna ha lossnat, men äro lätta att fastgöra. Den livita får gen skadad.
310. Klubba från Nya Mecklenburg.
311. Dansyxa från Nya Pommern.
312. do. do.
313. Huvudsmycke för dans. Admiralitetsöarne.
314. Stenyxa med skaft från N. Pommerns nordkust.
315. Vattenhämtare från Admiralitetsöarne.
316. Kalebass från Bougainville.
317. Armbandsmanschett från Caan.
318. do af bambustrå. Nya Pommern
319. Två sköldpaddsarmringar. Admiralitetsöarne.
320. Dansskärp för unga, ogifta män. Bougainville.
321. Afgudabild från Nya Lauenburg. Att påtras ihop, efter som den går i kras på resan till Hyakama.
322. Dansmask från Nya Mecklenburg.
323. Kam med isatta pryttnad. do.
324. Fyra öfverarmringar. do.
325. Klubba. Admiralitetsöarne.

326. Tre armringar från Buea.
327. Tre do. " Nya Guinea.
328. Hårkam från Buea.
329. Stridspik från Nya Mecklenburg.
330. Dansklubba. Se N:o 320.
331. Skrinnskjul (?) från Nya Guinea.
332. Bärnät från Nya Guinea. Kallas för "önke plöja" aivūto.
333. Armring. Nya Mecklenburg.
334. do. Buea
335. Krigsklubba från Karolinerna.
336. Årsklubba. Nya Pommern.
337. Båge med 27 pilar. Nya Mecklenburg.
338. Sköld från Admiralitetsöarne.
339. Två spjut. Nya Mecklenburg.
340. Spjut. Buea.
341. Tjuvtimmerhatt. Nya Mecklenburg.
342. Kniv med obsidianoxets. Admiralitetsöarne.
343. Armringar från Buea. (Två)
344. En do. do.
345. Fem ornamenterade bågar.

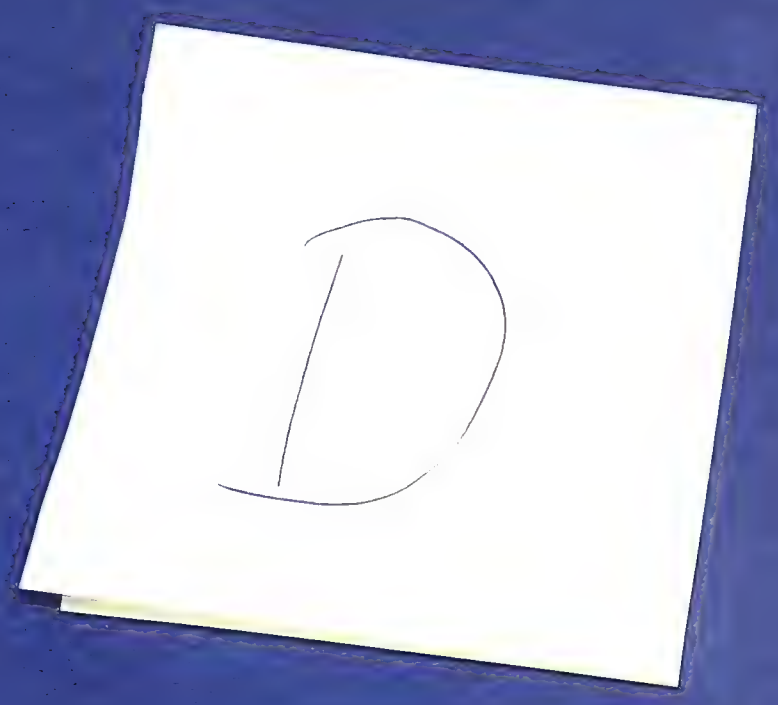
346. Singsingtambúran af trä, duk, fjäder, tänder, pärlemor, glaspärlor och en knapp. Nya Pommern.
347. Ornamenterad pärlemorring. Admiralitetsöarne.
348. Klubba från Nya Mecklenburgs sydsända.
349. Trumma. Nya Pommern.
kinesisk
350. Vattenkalebass från Vissan.
351. Bambúnhehållare med fiskkrokar af pärlemor. Admiralitetsöarne.
352. Två ögonat från Chatty. } Vestlig-
353. Yxa af trä och skärfpadd. Duroure } a öarne.
354. Skoed från Nya Mecklenburg.
355. Handväska från Buca.
356. Bambukam. Nya Mecklenburg.
357. Afgudabild (hermafroditt) do.
358. Trumma. Nya Pommern.
359. Vattenkrukt. Under ebbtiden går fiskaren ut på den torrlagda stranden, petar i stenarna i vattenbrynet med en käpp och fångar sedan fisken i det med sig förda nätet. Gamet sydt af Kanakerna. Buca.

10.

360. Fiskmätträd uppträdd på den spole, som användes vid nätets knytning. Buca.
361. Barkmaterial till träd. Buca.
362. Pärlemorhänge. do.
363. Armring do.
364. Sångsingtillbehör af Kasuarfjädrar. N. Pommerns ostkust.
365. Sångsingstaf. do.
366. Vätriska för fiske. Livonastammen. Kassava, Nya Pommern.
367. Ohjekruka från Jesus Maria. Admiralitetsöarna
368. Snäckpärla do do
369. Näsprydnad. Bainingfolket. N. Pommerns inre. (Kasuarfjädrar.)
370. Sköld från Ponape.
371. Kanohacka af trä och skölpadd. Lucanor
372. Fiskkrok. Jaluit.
373. Armring. Nya Pommern.
374. Betelkalkkruka. Admiralitetsöarne.
375. Sälhjälm. Ponape.
376. do. Samoa.
377. do. Fiji.

378. Se N:o 362.
379. Dolk med obsidianspets. Jesus Maria. Admiralitetsö
380. Boomerang från Nya Syd Wales, Australien.
381. " do " West Australien.
382. Womera eller "Debil-Debil" från W. Australien.
383. Budstinne med inristat band " do.
384. " do. " do.
385. Halskädja af ihå och utskurna bitar af en i hafvets större djup förekommande, af de infödda högt skattad snäcka. Karolinerna.
386. Felaktigt märkt 382. Ätskål från Lunin. Nya Guinea. Sö.
387. Felaktigt märkt 383. Tarospade från Jabim i Nya Guinea. Takü
388. Felaktigt märkt 384. Stenklubba. Nya Mecklenburg.
389. Fiskekrog från Admiralitetsöarne.
390. Väska " do.
391. Kam " do.
392. Öppningar af tänder af Snäckpängar. Fiarr. N. Mecklenburg.

393. Krimobatt. Se N:o 341.
394. Rägnkappa från Büea
395. Ringning prydnad, bäres på hufvudet: N. Pommern sydkust
396. " " " i handen " " "
397. Kalkhelsättare med egarde. " " nordkust
398. Öpperamning do. do.
399. Hårkam do. do.
400. Halsband med snäckprydnad do. do.
401. " af glaspärlor och gaxsnäckskäl. N. Pommern
402. " do do do
403. Dolk från Admiralitetsöarne.
404. Afgud (kallad: Kulap) från N. Guinea-Archipelagen
405. Svärdsskida från Büea
406. Skinnpåse med sten från N. Pommerns sydkust.
407. 2 armringar från Admiralitetsöarne.
408. 2 läppmärken " "
409. Tatuering " " med en sådan ring kan man köpa en gris, med tre en hustru.
410. Läppmärke från do.
411. Armring do.
412. Hårkam do.
413. Läppmärke do.



och samt dekositionsbevis har jag mottagit

År 1910

Nr. 3814 - 4176.

Katalog

över

Etnografiska föremål

från

Kongo

samlade

av

Kongomissionär W. Walldén.

A. Religiösa föremål.

År 1910

3814 – 4176.

1. Nkimba-gud, mycket gammal, prydd med påhängdd frödtyg-ken. Från Basundi, Nedre Kongo. Nkimba-gudarna äro alltid dubbla och användas i nkimba-skolorna för utbildandet av präster. Eleverna i denna skola måste, innan de intagas "då," varefter de uppdödekas till nytt liv och isoleras från den yttre världen. Könsumgänge under skoltiden straffas med döden. De kritja sig vita varje dag och gå klädda i grässkjolar samt måste iakttaga en del regler angående mat och dryck. Del ha även ett hemligt språk.

2. Som föregående.

2.

A. Religiösa föremål.

3. Gud, bestående av 3 människo-figurer, sittande på en orna-menterad träskiva och hållande i varandras händer. I trä-skivan finnes ett stort hål, vari gifttrumman instuckits. Guden har tjänstgjort, då prästen sökt med "nkasa" (gift) utfors-ka, om den, som de misstänkt för trolldom, är skyldig. Babwende, Nedre Kongo. Ytterst sällsynt.

4. Gud, mycket stor och förestäl-lande en kvinna, vilkens hela framsida är fullslagen med knivar och påhängd med små påsar, snören, benbitar, päls-ete., allt utgörande trofeer på-som bevis på huru många hon räddat från döden. An-siktet är bestruket med blod

och samt depositionsbevis har jag mottagit

A. Religiösa föremål.

och krita (heligt ting) för att vinna hennes gynnest. Mycket gammal. Har gått i arv i en prästsläkt. Är särdeles värdefull. Babwende, Nedre Kongo.

5. Gud, förställande en man, ganska stor och från Babwende, Nedre Kongo.

6. Gud i krokodilskepnad, mycket gammal och sällsynt. Har på ryggen tvänne gropar, i vilka prästen nedlagt smörjelse för att därmed bestryka föremålen för hans besvärjelser. Babwende, Nedre Kongo.

7. Gud, förställande en moder i sittande ställning med sitt barn på ena knäet. Barnet fattar brystet med ena handen för att äta. Modern håller i

A. Religiösa föremål.

ena handen en skål. Hon är fint tatuerad med upphöjda ärr, har ett band om bröstet samt håret uppsatt i en tvärgående hög kam. Intressant vid studiet av kongonegerns konst. Värdefull. Nedre Kongo.

8. Gud, föreställande en människa. Har öronloberna genomborrade i och för pinnar. Babwende, Nedre Kongo.

9. Gud i sittande ställning med en klocka under sig. Klockan och Guden bestå av ett enda trästycke och ha förfärdigats utan att skiljas åt. Guden är ihålig, och dess huvud kan avtagas. Ovanpå har det en apa. I handen håller den ett smörjehorn. Rummet inuti guden är

A. Religiösa föremål.

avsett för medicin och heliga örter. Mycket sällsynt. Babwende, Nedre Kongo.

10. Gud i kvinnogestalt, hållande ett diande barn vid bröstet. Huvudet rakat utom på hjässan, där håret är väl friserat. Mycket använd. Babwende, Nedre Kongo.

11. + Gud, föreställande man och kvinna under samlag. Kammens könsdelar borttagna, innan den överlämnats. Orsakar förmåga till samlag. Är ytterst sällsynt och svår att få tag uti. Babwende, Nedre Kongo.

12. Som föregående.

13. + Gud i knäböjande ställning, ihålig med avtagbart huvud. Har en spegel på bröstet för att visa den, som "ätit" (dödat någon)

A. Religiösa föremål.

genom trolldom / någon.
Babwende, Nedre Kongo.

14. Gud med spegel på bröstet. Har en starkt utbildad struma.
Babwende, Nedre Kongo.

15. Som föregående men saknar spegel. Manlig figur.

16. Gud föreställande en man. Har på huvudet en packe med "disalu", smörjelse, på buken är det bortfallet. Babwende, Nedre Kongo.

17. Gud "Jangi", kvinnoskepnad med en fastbunden flugviska. Kan jaga bort flugor, mygg och ohyra. Sällsynt. Babwende, Nedre Kongo.

18. Gud i kvinnogestalt. Bär ett barn på ryggen och har en visselpipa hängande på armen.
+ Jaktgud. Babwende, Nedre Kongo.

19. Gud av elfenben, mycket dyrbar.
Babwende, Nedre Kongo.

och samt dekositionsbevis har jag mottagit

7.

A. Religiösa föremål.

20. Gud av elfenben i kvinnogestalt. Mycket väl skulpterad och är i detta avseende enastående. Främre delen av hjässan rakad, den bakre har krusigt hår. Är mycket gammal och funnen av undertecknad i ett distrikt, där man ej haft beröring med de vita, på gränsen emot franska Kongo, Babwende. Är ej, som friherre Erland Nordenskiöld antager, tillverkad av de vita.

21. Gud, föreställande en kvinna i danställning, klädd och prydd med pärlor. Babwende, Nedre Kongo.

22. Gud med stora "dibalu" på buken och huvudet. Babwende, Nedre Kongo.

A. Religiösa föremål.

23. Gud med mössa, halsring och fotring samt "disalu" på buken. Babwende, Nedre Kongo.

24. Ornamenterad, kvinnlig gud, gammal. Babwende, Nedre Kongo.

25. Knäböjande gud, ornamenterad och med "disalu" på buken, mycket gammal. Babwende, Nedre Kongo.

26. Gud med "disalu" på buken och huvudet, där det dock delvis bortfallit. Babwende, Nedre Kongo.

27. Gud av yngre datum med "disalu" på buken. Babwende, Nedre Kongo.

28. Som föregående men med mässingspik på buk och huvud. Mässingen har kommit från de vita.

29. Gud i knäböjande ställning,

A. Religiösa föremål.

mycket gammal. Babwende, Nedre Kongo.

30. Som föregående men av yngre datum. Har en stor pärla på buken och ett bälte av mindre pärlor på höfterna. Babwende, Nedre Kongo.

31. † Gud, kallad mabeta, hemmets beskyddarinna. Ett barn rider grensle på ryggen, på huvudet och buken har den "disalu". Babwende, Nedre Kongo.

32. Gud. Babwende, Nedre Kongo.

33. Som föregående.

34. Gud i kvinnogestalt, hållande händerna på huvudet. Babwende, Nedre Kongo.

35. Som föregående, men med "disalu" på buken.

36. Gud med en skulpterad mössa

A. Religiösa föremål.

på huvudet. Babwende, Nedre Kongo.

37. Gud med "disalu" på hjässa och buk. Babwende, Nedre Kongo.

38. Gud med ansikte på båda sidor om huvudet samt "disalu" på båda sidor om kroppen. Mazinga, Nedre Kongo.

39. Ragnagud i sittande ställning med uppåtvänt ansikte och i händerna hållande en bägare. Mycket gammal. Babwende, Nedre Kongo.

40. Gud med urhålkning i hjässan för "disalu". Babwende, Nedre Kongo.

41. Gud, bärande i ett snöre på halsen en gammal pärla. Har vita, insatta ögon. Babwende, Nedre Kongo.

och som dehositionsbevis har jag mottagit

A. Religiösa föremål.

42. Gud i kvinnogestalt med utsträckta armar, klädd med pärlor och ett rött bälte. Har håret uppatt till en hög kam. Babwende, Nedre Kongo.

43. Gud med "disalu" på buken, insatta ögon och händerna på huvudet. Babwende, Nedre Kongo.

44. Gud. Manlig figur, hållande händerna som den föregående och från samma stam.

45. En mindre gud med delvis bortfallet "disalu på buken. Babwende, Nedre Kongo.

46. Som föregående men med "disalu" på buken.

47. Gud med rakat huvud. Ena benet bortfallet. Babwende, Nedre Kongo.

A. Religiösa föremål.

48. Kvinnlig gud, tatuerad på buken. Babwende, Nedre Kongo.

49. † Mindre gud, insmord med palmolja och rödkrita. Babwende, Nedre Kongo.

50. Mindre gud med skulpterad mössa på huvudet. Babwende, Nedre Kongo.

51. † Mindre gud, som av havande kvinnor bäres under vänstra armhålan. Försedd med ett snöre och prydd med pärlor. Mycket gammal och sällsynt. Babwende, Nedre Kongo.

52. † Som föregående men klädd med rött tyg och med järnring om midjan.

53. † Gud, kallad Ssanta, gjord i korsform med människohuvud ovanpå. Efterapning av

A. Religiösa föremål.

krucifixet från den första katolska missionen i Nedre Kongo. Giver lycka på jakt och fiske. Portugisiska Kongo.

54. × Gud, "santu" bestående av ett tråkors, som bäres på ett pärlband kring halsen. Bandet har mellan pärlorna tvärne leopardklor. Jakt- och fiskgud. Portugisiska Kongo.

55. × "Santu"-gud i form av en kråkelal, flätad av snören och i änden försedd med ett antilophorn, som tjänar till visselpipa. Bäres på högra handen och giver träffsäkerhet, då skottet avfyras. Portugisiska Kongo. "Santu"-gudar äro mycket sällsynta.

56. Oinvigd gud, bestående av

A. Religiösa föremål.

en kvinna i knäböjande ställning med en gryta på huvudet. Babwende, Nedre Kongo.

57. Oinvigd manlig gud, bärande en börda på huvudet. Babwende, Nedre Kongo.

58. + Gud, som äges av dek utbildade prästen såsom tecken till hans värdighet. Ställes vid ingången till hans hus. Kvinnofigur, stående på en med skärningar och färger prydd stav. Basundi, Nedre Kongo.

59. + Som föregående men manlig.

60. + Stor, utdidad kvinnofigur fastsittande vid en bred planka. Troligen avsedd att dörr för ett avgudahus. Prydd med skärningar och färger, hållande händerna över huvudet. Dyrbar från infödingarnas synpunkt.

och samt depositionsbevis har jag mottagit

A. Religiösa föremål.

Babwende, Nedre Kongo.

61. Gud, som användes till domare-spira ("funka") och hålles i handen, då domen avkunnas. Kvinnofigur försedd med plym av en buffelsvans i hjässan. Babwende, Nedre Kongo.

62 + Gud och hövdingspira, "funka", försedd med plym av buffelsvansar, har i skaftets ända ett huvud med två ansiketen. Nyttet hög ålder. Babwende, Nedre Kongo.

63. + Som föregående men med djurhuvud och ornamenterad med skärningar och mässingspik. Plymen gjord av fem buffelsvansar. Har av infödingarna betalts med 3 stora svin. Har

A. Religiösa föremål.

Samtliga av den store höfdingen Makasa i Kinteenge-distriktet och av honom lämnats som afskedspresent till undertecknad.

64. Gud, bestående av en fågel, sittande på en ring. Babwende, Nedre Kongo.

65. Som föregående men ornamenterad och mycket gammal. Ringen genomstucken. Babwende, Nedre Kongo.

66. Gud, bestående av en fågel, stående på en utsirad ställning. Babwende, Nedre Kongo.

67. Gud, föreställande en antilop, stående på en fotställning. Babwende, Nedre Kongo.

68. Som föregående.

69. Som n:o 67 men som fotställning en ring.

A. Religiösa föremål.

70. Gud, föreställande en hund. Mycket gammal. Babwende, Nedre Kongo.

71. Gud föreställande två apor, den ena stående på den andra. Mycket gammal. Babwende, Nedre Kongo.

72. Gud, gjord av en snäcka, kallad kodia, fylld med helig smörja och buren i en kasse. Användes i krig och skyddar bäraren för sår och död. Babwende, Nedre Kongo.

73. Som föregående men utan kasse.

74. Lika med n:o 73.

75. Gud, bestående av en snäcka. Har varit mycket fruktad. Babwende, Nedre Kongo. Den har kunnat orsaka blod-

A. Religiösa föremål.

kråkning, tills döden inträtt.
Mycket gammal.

76. Amulett, mycket gammal bestående av en snäcka, som bäres i band på kroppen och skyddar mot förtrollning.
Babwende, Nedre Kongo.

77. Som föregående.

78. Lika med n:o 76.

79. Lud, bestående av en trärot med påhängda frön, länkar, en visselpipa, en kniv och en bit av en tand. Babwende, Nedre Kongo.

80. Som föregående men saknar påhäng.

81. Lika med n:o 80.

82. Lud, bestående av en dubbelklocka av trä. Är mycket snord och har "disalu" på sidan. Babwende, Nedre Kongo.
Har i "disalu" tänder, lagda i korsform.

A. Religiösa föremål.

83. Som föregående men saknar tänder.

84. † Gud, gjord av ett kruthorn av trä. Är mycket smord och har "disalu" på sidan. Babwende, Nedre Kongo.

85. † Gud, bestående av ett ornamenterat kruthorn av trä. Den har formen av en kalebass. Babwende, Nedre Kongo.

86. † Gud, bestående av en visselpipa av antilophorn och med "disalu". Den hänger på ett pärlband, som bäres på halsen. Babwende, Nedre Kongo.

87. Ornamenterad gud av trä. Babwende, Nedre Kongo.

88. Gud, gjord av en liten påse, fylld med heliga ting och tillsluten med en bleckbit. Babwende, Nedre Kongo.

A. Religiösa föremål.

89, 90. † Gudar, bestående av tvänne mycket hårda trästycken, av infödingarna högt värderade och betalade med tre slavar. Babwende, Nedre Kongo.

† Rättegångsgudar och avlämnade till undertecknad vid ett fredsslut.

91. † Gud, bestående av en träskälla med tre klappar av järn, ornamenterad och prydd med ett djurhuvud, som tjänar till handtag. Halsen har en skulpterad knut. Användes för att "vutula nsala", d. v. s. återföra själen till den sjuke, att han må bli frisk. Sjukdomarna bestå däruti att själen lämnar kroppen och dväljes någonstädes

A. Religiösa föremål.

i skogen, i ett hus, på ett fält etc. Babwende, Nedre Kongo.

92. † Som föregående men saknar knut och har två klappar av trä och en av järn.

93. † Lika med n:o 92 men har alla klappar av trä och handtaget i form av en ring.

94. Mindre gud, gjord av träklocka med två klappar. Babwende, Nedre Kongo.

95. Klockgud, gjord av järn har handtag av en mässingsring och klapp av järn. Babwende, Nedre Kongo.

96. † Dubbelklocka av trä, "kunda" kallad. Användes som bönekloeka för att betvinga gudarna. Ornamenterad och särdeles gammal. Babwende, Nedre Kongo.

A. Religiösa föremål.

97. † Som föregående.
98. † Lika med n:o 96. men mindre.
99. † Lika med n:o 96 men utan ornament.
100. † Som föregående.
101. † "Nkasa"-bark. Användes till giftprovet, som krävt miljoner offer och utgjort ett det mest fruktade gissel. Barken stötes och lägges i en mugg vatten, varpå den för trolldom misstänkte har att dricka detta. Giftet förorsakar diarré och kramp.
102. † Den s. k. old Calabar-bönan mycket giftig användes till amuletter. Babwende, Nedre Kongo.
103. † Frö, som brukas till fetischer Nedre Kongo.
104. Som föregående. Kallas "vansi".
105. Harts, som brukas till

A. Religiösa föremål.

fetischer. Finnes på trädlösa höjder. Anses komma ned från himmelen med blixten. Nedre Kongo.

106. + Glimmer, som brukas vid fetischdyrkan. Pulvriseras och strykes på kroppen av präster, som då blir glimmande och svår att se på, då solen skiner på honom. Kallas "moni-moni." Nedre Kongo.

107. Bergkristall. Användes i fetischer. Nedre Kongo

108. Vildsvinständer. Brukas till fetischer. Nedre Kongo.

B. Musikinstrument.

1. Ngoma. Trumma, slås med händerna, användes vid danser. Mayinga, Nedre Kongo.

2. Mpungi. Lur. Användes vid danser, processioner m. m. Babwende, Nedre Kongo.

3. Ntudi. Lur. Användes att skrämma bort vilddjur från åkerfälten. Babwende, Nedre Kongo.

4. Nsiba. Flöjt med vidhängande signalpipor. Brukas vid dans och jakt. Babwende, Nedre Kongo.

5. Nsiba. Flöjt, prydd med ett aphuvud. Babwende, Nedre Kongo.

6. Nsiba. Flöjt. Babwende, Nedre Kongo.

B. Musikinstrument.

7. Neiba. Flöjt, klädd med huden av en antilopfot. Babwende, Nedre Kongo.

8. Signalpipa av antilophorn. Babwender, Nedre Kongo.

9. Som föregående.

10. Lika med n:o 8.

11. " " " "

12. " " " "

13. " " " "

14. Mpungi. Lur av kuduantilopens horn. Användes vid dans och processioner. Babwende, Nedre Kongo.

15. Mpungi. Lur av vattenbockens horn. Användes som föregående. Babwende, Nedre Kongo.

16. Kibudikidi. Fratrumma. Giver olika ljud, då den slås på olika ställen. Förekommer i många storlekar både i

B. Musikinstrument.

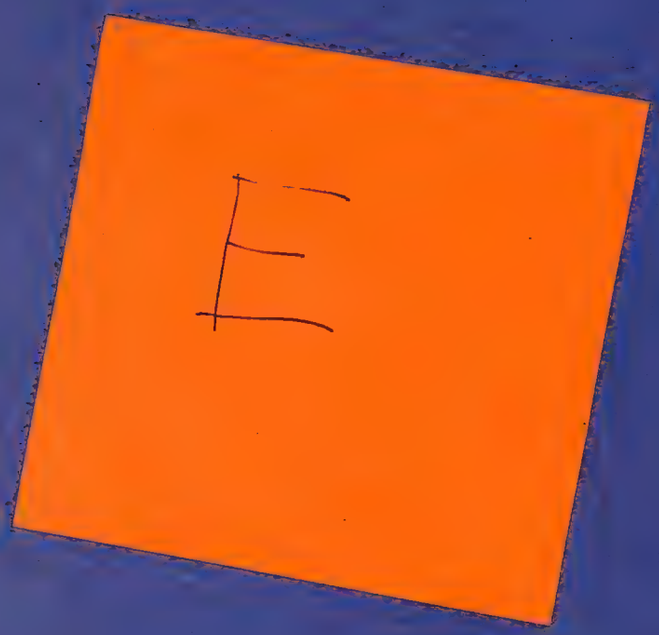
Nedre och Övre Kongo.

17. Dubbelklocka av järn utan klåppar. Slås med en träpinne. Ofta frambringas olika toner genom att den spelande sätter den ena av klockorna växelvis mot sitt bröst. Babwende, Nedre Kongo.

18. Diti eller Nsambi, gjord av en från ändan urhålkad träbit. Hålles med båda händerna och spelas med tummarna. Har få (7) stämmor. Från Franska Kongo.

19. Diti eller Nsambi. Är urhålkad från sidan och spelas som föregående. Är från Nedre Kongo och har flera (10) stämmor.

20. Skallra, gjord av en kalebass. Användes vid fetischdyrkan. Babwende, Nedre Kongo.


E

A12

Kr. 475.—

5775
—
5795

Beskrifning på ethnografiska saker från Mongoliet Asien

№ 1/V Ett fullständigt tält i 5775 minoritet, Mongolerna äro ett nomad folk och bo i tält för att lättare kunna flytta med sina hjordar dit betet är bäst. Detta tält är förfärdigad af en mongol och fullkomligt likt dem som användes till att bo uti. Det är det enda som finnes i Sverige det är betalat 20 teals för i Kalgan som är lika med 30 Kr. I sam det kan anses dyrt, begärs

ingenting för frakt å det som
och tåll är inte betalad för det.

Fillton kan tagas af af vara
kunder, men bör inte åtagas
af ovan kund, emedan det är
att sätta på dem igen, så att det
ser trifligt ut.

Charlotte Mongaler.

(5770)

V

№ 2 V En gammal bok som innehåller en del af Buddhas lära. - Titeln är "Allttan Girel" som betyder "Gyldene Ljus."
Det är stor svårighet att skaffa dessa böcker emedan de anses så heliga att de icke kunna köpas de kunna endast erhållas genom värdefulla presenter. När de bli gamla och slägten som ego dem dör ut, förvaras böckerna i templen, därifrån det är mycket svårt att utfå dem, Hvarje blad är löst och och må noga tillses att de icke bli i oordning vid påseende eller läsning. När en bok blir förgammal och orden

oläsliga, brännes de högtidligt av
askan förvaras och föres till något
stort Tempel, ofta till Lasha i
Tibet.

Priset på boken är 50 kr. vanl.
är nyligen billigad.

(5777)

V

N:o 3 V En snusflaska förfärdigad af agatsten.

Gästvänligheten är starkt utbredd i Mongoliet. Vid hälsningar skall alltid mottagaren och därtill begagnas snusflaskan. De hälsande bjuda hvarandra sin snusflaska. De tagga snus ur hvarandras flaska under det att hälsningen uttalas, och lemna så tillbaka flaskorna till sina rätte egare igen, under det att frågor om djuren, hälsan och familjen utbytes.

I gen mongol kan undvara snusflaskan, om han än icke snusar, eller ens har snus i den, särskildt är detta fallet i östra Mongoliet. Den måste vara med för hälsningen skull. Till och med barnen ha snusflaska. Snusflaskan utgör äfven en prydnadsartikel.

Det finnes ansiktsflaskor som kosta upp till 500 kr. st. Ju bättre ansiktsflaska en man har ju rikare anses han vara. Den bäres i en liten fickа eller säck, som är lös från de övriga kläderna, men stickes in i bältet som en mongol alltid bär om lifvet. Äfven kvinnorna i Södra Mongoliet bära ansiktsflaska.

Att en så hård sten som agat kan utarbetas ett så stort och vackert hål inuti är underbart. Ju smalare öppning en flaska har tillika med stort hål inuti ju dyrare är den.

Billiga flaskor af glas finnes äfven, dessa förfärdigas af Kineserna. Den flaska som härmed presenteras kostar 35 kr.

(5778)

№ 4 V En mongalisk matskål.

Bordsceremonien hos mongalerna inskränker sig mer än del. till en träskål till hvarje person, och någon extra för kommande gäster.

Husfadrens skål i bättre familjer är silfverbeslagen. Träet är ~~af~~ rotbjörk, ofta bäres skålen med på resor och framtages när det bjudes på te i gästvänliga tält som besökes. Husmodren som bjuder frågar alltid om gästen med för egen skål. Skålen bäres inom rocken på bröstet, men vid högtidliga tillfällen har äfven en lös fodral som fästes i bältet, medföras att förvara skålen uti. Såväl denna fodral som den för ansiktsduken äro af fint tyg, oftast af silke och rikt broderad i hjerta färger.

Denna skål är beslagen med

19. Liten korg

(sterling) gammalt silfver och
kostar 25 kronor

5779

V № 5 En mongalisk smus-
flaska som bäres af kvinnorna.
De begagnas sällan sins i dessa, men
hälsningen försiggår på samma
sätt, alla mongoler hälsa på
samma sätt, utan att göra skillnad
på kön Som de gifte kvinnorna
inte begagna hällre om lifvet, ha
de smisflaskan i ett passande fodral
och hängande i en knapp i öfre de-
len af rocken
Dessa kostar 5 kr.

(5780)

№ 6 V En mongolisk knif
med pincett att äta med
Knifven lik hvi mongolens
klädsel. Den fastsättes genom
en hjedja i bältet. Pris 3 Kr.
Mongolerna äro ett kött-
ätande folk, ät och knifven be-
gagnas, såväl för att skära, som
för att äta kottet med. Knifved
endast tiakas till hälften, för att
icke förlora en del af sin kraft.

(5781) № 7 V En bönegvarn
V De som äro gamla att begagnade
äro svårt att komma i besittning
af. Rullen är omvirad med papper
hvarpå fullskrifna med tibetanska
ord. I botten af asken är placerad
en glasbit för rullen att gå lätt på.
När man snor på rullen tänker
det att det går samma nytta för
den som snor som om han läst

alla bönerna som äro skrifna
på rullen. ~~en~~ en gång för hvarje slag
som rullen går omkring.

Den kostar 10 kr.

(5782) V

N:o 8 V Två mindre afgudar
som varet begagnade. Märkas
må att dessa icke äro tomma
utan i hvarje en del af gudar äro. Dessa
äro invigda genom att stoppa
bönerkliften i deras inre och
sedan förseglats. Invigningen
sker genom hednisk ceremo-
nier och lärande. Dylikt
invigda gudar vilja egarne
icke låta skiljas ifrån.

De två kosta 10 kronor

(5784) V

N:o 9 V Ett par örnhängen
af äkta gammalt silfver och
perlor af koral och andra ämnen

Värda 20 Kronor

(5783)

№ 10 v En afgud som mongolerna på bröstet genom ett snöre om halsen denna är en skyddsgud. En dylik bäres nästan af hvarje mongol

För utom afguden finnes i samma tapla liknom gudens uppl. inlagda vid skepliga föremål samt tagets från Tibet eller Gamborn. Dessa föremål kunna icke köpas för penningar fastän de äro värdelösa, de bestå uti blad från ett visst träd i Gomban eller något föremål som dalai Lama har välsignat.

Den är värd 3 Kronor

(5786)

N:o 11. är ett stycke silke
något öfver 7 meter långt
och ej ½ meter bredt, det har
ingen användning annat än
som presenter åt S. K. gudar

Den gula färgen representerar en sikt inom den buddhistiska läran. Gudar och prester som tillhör sekten skall klädas i gult. En gul silkesduk virad om afgudabenälen. Stora presenter som skänkes bort skall åtföljas af en dylik silkesduk, och många flere ändamål i religionen intränse användes denne för den kostar 4 Kronor

N:o 12 5787

En trumma att väcka gudarna med vid mötena Värd 7 Kronor

(5788)

№ 13 V En morra som
undar användas vid afgudiska
ceremonier af tjänstgörande
präster
(5789) Värd 10 Kronor
№ 14 V En afgud målad
på tyg och ett par af hans
tjänare Värd 1 Krona
(5790)
№ 15 V Ett par armband
af gammalt silfver använ-
da af män. de begagnas
både af mongoler och tunguser
Värda 30 Kronor
(5791)
№ 16 V Ett etui af gam-
malt silfver som användes. dels
som prydnad dels för handpe-
tare. örondel och en för
att rycka upp skäggstrå, samt
tayd ut fliser som tränga in
i skinnet med. Värd 8 Kr.

(5792) V

№ 17 V Ett sätt saker som an-
vändes vid opiumräkning
Lampa för att värma opiumen med
vid räkningen, ask af horn att för-
vara den uti; skopa att koka den
uti. Jern att gräfva ut askan med
som fastnat i pipbuksnaden.
Jemlikt att upprepa räkningen på tom-
pan med. bikaat ha saknena
på. och en pose med något opium
uti samt grym blandade med opium.
(5793) Tillsammans 12 Kr.
№ 18 V Ett par glasögon af V
1594 äkta kristall glas Kostar 15 Kr.
№ 19 mongoliska skrifmat-ri
aler. Anbindar lika med
Tillerna Värd 1 Kr.
(5795) № 20 V En Mongolisk mandarin
rock. Den kinesiske draken är invä-
ft i tyget och får icke användas af perso-
ner som icke har mandarinvärdighet.
Värd 15 Kronor

2 st. dankapper fr.
Mexiko K. 140.—
Div. fotografier. —

Fotografier 21 kr.

originalkatalogen
av missionär N. J. Fried-
ström.

Grieserhalle Bog 9,
Brev. Verzeichnis
1912.

1912. I.

Register.

1.			pict. 1	
2. Väska	W Pat		pict. 1	
3. D:o	do		pict. 1	Byte Hannover 1/10-29.
4. D:o	do		pict. 2	
5. D:o	do		" 2	
6. D:o	do		" 2	
7. D:o	do		" 3	
8. D:o	do		" 3	
9. D:o	do		" 3	
10. Blåsrör	do		" 4	
11. D:o	Arbogaan, arabeer		pict. 4	
12. D:o	W. Pat		" 4	Byte Hannover 1/10-29
13. D:o	do		" 4	
14. D:o	W. Pat.		" 4	
15. D:o	do		" 4	
16 D:o	do		" 4	Byte, Museum für Völkerkunde, Hamburg.
17. D:o	do		" 4	
18. Korgen till blåsrörspilar	W Pat		pict. 5.	
19. Liten korg	W Pat		pict. 6	
20. En bunt trä till blåsrörspilar	W Pat		pict. 6	
21. Liksom för man.	do		pict. 7	
22. D:o	Type av pilsorg.		do	" 7
23. D:o			do	" 7

24. sid. 7.
25. Armringar V. Ark sid. 8
26. Benring V Ark " 8
27. Överarmband V Ark " 8
28. Underläppsskärmsprydnad. " 9
29. Sandalen. " 9
30. 1 par sandalen Ob. " 9
31. Kvinnodräkt samt arbete " 10
32 Do. " 10 (byte m. Sikim.)
33 Do. " 10
34. Flickskört " 11
35. Do. " 11
36. Do. " 11
37. Do. " 11
38. Halsband sid. 12
39. Do. " 12
40. Do. " 12
41. Do. " 12
42. Do. " 12
43. Do. sid. 13
44. Do. " 13
45. Do. " 13
46. Do. " 13
47. Do. sid. 14
48. Do. " 14

49. Lasso. pid. 15

50. Kohorn, blåsinstrument " 15 Foto

57. D:o " 15

52. D:o " 15

53. Flöjt " 15

54 D:o " 15

55 D:o " 15

56. Komeli. " 16 (byte m. Riksm.)

57. Färgtub " 16

58. Väska pid. 6

59. Dansklocka pid. 16 ~~Byte, Museum för Volkerkunde, Hamburg~~

60. D:o " 16

61. Mjärd pid. 6

62. D:o " 6

63. Bambära " 16 (byte m. Riksm.)

64. D:o " 16 (~~byte m. Riksm.~~)

65. Fisklåsa pid. 17

66. D:o " 17

67. D:o (Byte m. Riksm.) " 17

68. D:o " 17

69. Korg. pid. 6. (byte Riksm.)

70. Flaskliknande korg pid. 18

71. D:o " 18 (byte m. Riksm.)

72. D:o " 18 (byte m. Riksm.)

73. Öppen korg " 18

74. Korg — sid. 18 (1 till Riksm.)
75. Skramla — sid. ~~17~~ 18
76. } 2
77. }
78. }
79. Slända med tråd — " 17 (byte m. Riksm.)
80. D:o — " 17
81. D:o utan tråd — " 17
82. D:o — " 17 (byte m. Riksm.)
83. Flickskört — sid. 19
84. Halsband
85. Flasklikmande korg (byte m. Riksm.)
86. D:o under arbete. — " 20
87. Fläkt — " 20 (byte m. Riksm.)
88. D:o — " 20
89. Barnbåra under arbete. — " 17
90. Kåda — " 21 (byte m. Riksm.) " " Hannover 1/6-21
91. Kvinnoskört. — " 19
92. Halsband. — sid. 14
93. Flöjt — " 21
94. Kalebass för preparatten. — " 21
95. Hängmatta — " 21
96. [illegible] — " 22
97.
98.

2

99	Halsband		Sid. 22
100	Fatliknande korg		Sid. 20
101	Flöjt		" 21
102	Korg		" 23
103	Korg		" 23
104	Flaskliknande korg		" 23
105	Blåsrör	Sida 4	Givna till Samh. fakultet 31/1 1929.
106	D:o	" 4	
107	D:o	" 4	
108	D:o	" 4	
109	D:o	" 4	
110	D:o	" 4	
111	D:o	" 4	Byte, Roemermuseum, Hildesheim.
112	D:o	" 4	Byte med Etn. fakultetsmuseum
113	D:o	" 4	
114	D:o	" 4	
115	D:o	" 4	
116	D:o	" 4	
117	D:o	" 4	
118	D:o	" 4	Mästrakia Patamona Br. G.
119	D:o	" 4	
120	D:o	" 4	
121	Nängmatta	" 24	
122	D:o ej färdig	" 24	
123	D:o	" 24	(Fotogr. nr. Pärm.)

124. Dansstav med skramla — pid. 24
125. liten korg med lock — pid. 23
126. Halsband — " 25
127. 2 fotband — " 26 (1:a Rikes m.)
128. Nipperkorg — " 27
129. D:o — " 27
130. Flöjt — pid. 24
131. Kopiska — " 24
132. Hängmatta rep. — pid. 28
133. Koger till blåsrörspilar (samlade Lieboks, pid. 5.
~~Byte. Museum für Völkerkunde Hamburg~~
134. Kalabas med ulali (1:a Rikes m.)
135. Nipperkorg — pid. 27
136. 3 väskor a - c — " 29 (1:a Rikes m.)
137. Halsband — pid. 25
138. 2 halsband — " 25 (1:a Rikes m.)
a. Byte Hannover 1/10 - 28
139. Halsband — " 30
140. D:o — " 30
141. D:o bärs å Gr. M.
142. Skramla — pid. 28
143. Vax. — " 28
144. Halsband — " 30
145. Flöjt. — " 28 (1:a Rikes m.)
146. Förband med stickmeja — " 28
147. Näsrensare — " 31 (1:a Rikes m.)
148. Färgtub — " 31

1913. 1. 1

Yudacard, Bolivia.

Y. 2	Stämpel för ansiktsmålning.
Y. 7	Pauflöjt.
Y. 10	Pipa af dunkjut.
Y. 14	Urnäsfodral af bambu.
Y. 40	Flöjt af vingbenet af fågel.
Y. 43	Mått att mäta till kamjunnar med för att få dem lika långa.
Y. 83	Kam.
Y. 90	Öronprydnad för man.
Y. 230	Båge.
Y. 244	Pilända
Y. 247	Gaffel till pilända.
Y. 264	Klubba att bulta barktyg med.
Y. 291	Åderlåtningsredskap.
Y. 352	Pkjorta för ~~man~~ kvinna
Y. 354	" " "
Y. 376	Ask af halkfjäll af palm.
Y. 371	Fläkt af fjäder
Y. 383	Ring för kvinna
Y. 389	Pkjortprydnad för gosse
Y. 390	" " "
Y. 396	" " "
Y. 423	" " kvinna.
Y. 451	Pnurra.
Y. 487	Kam.
Y. 506	Halsband af frö och glaspärlor.

Churapa. Bolivia.

Tj. 23.23	Pauflöjt. (Prov. Para)
Tj. 32.32	"
Tj. 60.60	Barbasco, användes att förgifta fisk med.
Tj. 73	Hängmatta.
Tj. 77	Dansmask.
Tj. 79	"
Tj. 82	Dansdräkt.

Yanayqua. Rio Parapiti

L1. 1	
L1. 17	Ask af sköldpadda.
L1. 170	Eldon
L1. 169	Konserverad frukt. Förvaras tio buttiker.
L1. 170	" " "
L1. 241. 241	Träverktyg.
L1. 242. 242	"

13. 1. 239
13. 1. 240
13. 1. 241
13. 1. 242

Toba. Rio Pilcomayo. Bolivia.

To. 57	Trådfigur. cóloła, guoda.
To. 58	" kipák, trådstam

Tillhör 2.05

Tsirakua. Rio Parapiti, Bolivia

Z. 56	Sråpkåpp.

Guárayú. Bolivia.

G. 167	Korg.
G. 175	Fisklem, användes att gjuska fisk med.

Chacobo, Bolivia.

Ch. 2. 2	Kniv af palometaskäke. 13. 1. 243.
Ch. 11. 11	Håspnyddnad. 13. 1. 244
Ch. 31. 31	Pannband af bark för man. 13. 1. 245
Ch. 114. 114	Bröstprydnad för man. 13. 1. 246
Ch. 193. 193	Skyffel af vildsvinskäke. 13. 1. 247

Indianer på Caliegua.

U. 30	Lerkärl under arbete.
U. 36. 36.	Röd sten, användes till att göra röda krukor. 13. 1. 248.
U. 37. 37.	Sten ripes och blandas i leran vid krukkärlsverkning.
U. 41	Sked. (13. 1. 249.)
U. 42. 43	Lera till lerkärlstillverkning.

47.

B= Ashluslay Guachalla.

B. 1—3	Hårband för man.
B. 4	Hårband för man.
B. 5, 6	Hårband för man.
B. 7—11	Pampryduad för man.
B. 12—13	Pampryduad för man.
B. 14—19	Pampryduad för man.
B. 20—28	Pampryduad för man.
B. 29—33	Pampryduad för man.
B. 34—37	Pampryduad för man.
B. 38	Öfverarmband för man.
B. 39—65	Öfverarmband för man.
B. 66—82	Fotband för man.
B. 83	Fotband för liten gosse.
B. 84	Pampryduad,
B. 85	Nackpryduad,
B. 86	Öfverarmband,
B. 87	Fotband,
B. 88	Hoisselpipa,

} Samtliga prydnader från en man

B. 89–93	Fodral till fjäderprydnader. 13.1.267
B. 94–96	Mössa för man, B. 95 fattas. 13.1.269
B. 97, 98	Väska för man, stickad. 13.1.270
B. 99	Hvisselpipa. 13.1.271
B. 100.100	Fnöskebehållare. (af bättasvans.) 13.1.272
B. 101	Mantel för man (yllle) väpta 13.1.273
B. 102	Mantel för man. (ulgör Disp. ö.)
B. 103–104	Sandaler för man 13.1.274
B. 105–120	Fjäderprydnader som användas till för- band klubbor m. m. 13.1.275
B. 121	Rep af människohår. 13.1.276
B. 122	Fläkt. 13.1.277
B. 123–135	Armband för kvinna. 13.1.281
B. 136	Väska af caraguatá. 13.1.279
B. 137–140	Pamprydnad för man 13.1.280

13.1. 2

B. 141–180	Fruktkniv. 13.1.281
B. 181–187	Fruktkniv. 13.1.282
B. 188–193	Kniv till verktyg. 13.1.283
B. 194–201	Verktyg att slåta lerkärl med. 13.1.284
B. 202–209	Nålbindningsticka. 13.1.285
B. 210–230	Verktyg för lerkärlstillverkning. 13.1.286.
B. 231–263	Såg af trä. 13.1.287
B. 264–266	Sked af horn. 13.1.288
B. 267–269	Sked af trä. 13.1.289
B. 270	Klubba att döda fisk med. 13.1.290
B. 271, 272	Verktyg att slåta lerkärl med. 13.1.291
B. 273, 274	Nål att träda upp fisk med. 13.1.292
B. 275–280	Hvisselpipa. 13.1.293 ?
B. 281–286	Hvisselpipa, med beslag. 13.1.294 ?
B. 287–289	Hvisselpipa, snidad. 13.1.295
B. 290, 291	Hvisselpipa under arbete. 13.1.296
B. 292–298	Skafta af djurklöfvar, plattbitar, m. m. använder vid dans. 13.1.297

B. 299, 300	Leksak, "lie".	13.1.298
B. 301–304	Leksak, bola.	13.1.299
B. 305, 306	Hvinare.	13.1.300
B. 307, 308	Flöjt.	13.1.301
B. 309–316	Dorka af lera, kvinnor	13.1.302 ?
B. 317–324	Dorka af lera, män.	(317 bortkastad) ? 13.1.305
B. 325–327	Tobakspipa.	(324 bortkastad) 13.1.
B. 328	Fodral af bambu.	13.1.305
B. 329, 330	Knif af palometakake.	13.1.306?
B. 331	Vas.	13.1.307
B. 332	Kalebass ask.	13.1.308
B. 333–335	Brickor till spel, 4 st.	13.1.309
B. 336–338	Brickor till spel, div. omaka.	13.1.310

B. 339, 340 — "Nimihua," frukt som ätes. — 13.1.311

B. 341–344 — Redskap för ansiktsmålning. — 13.1.312

B. 345–353 — Eddon. /delar af –/ — 13.1.313

B. 354–356 — ~~Amulett~~ Halsband för spädda barn. — 13.1.314

B. 357 — Halsband för spädda barn. (Svarta frön.) — 13.1.315

B. 358 — Halsband för man. Af gammalt mynspel. — 13.1.316

B. 359 — Örontrissor, för man. — 13.1.317

B. 360–364 — armband, för kvinna. — 13.1.318

B. 365 — armband för kvinna. — 13.1.319

B. 366 — armband för man. — 13.1.320

B. 367, 368 — väska. af caraguatá. — 13.1.321

B. 369 — väska af caraguatá. — 13.1.322

B. 370 — Väska af caraguatá. 13·1·323

B. 371, 372 — Duk, att sila honung genom. 13·1·324.a

B. 373-389 — Åderlåtningsredskap att åderlåta sig med opver ögonen då man är ute för att söka honung. 13·1·324.b

B. 390 391 — Lyl för åderlåtning, användes äfven som verktyg. 13·1·325

B. 392-396 — Lyl för åderlåtning m. m.

B. 397-404 — Lyl för åderlåtning. m. m.

B. 405 — Lyl för åderlåtning. (Fot af fågel.)

B. 406-408 — Lyl för åderlåtning m. m.

B. 409. — Lyl för åderlåtning m. m.

B. 410 — Väska, afullbordad. af caraguatá. 13·1·331

B. 411 — Garn. af caraguatá.

B. 412 — Mantel för man

B. 413 — Mössa för man. (Utgår.)

B. 414. — Stycke af mössa, söndertagen för att visa tekniken. 13·1·331

B. 415-427 — Lyl af ben. 13·1·332

C = Askhuslag. Mellan Guachalla och Avanzado.

C. 1–3	Dräkt för kvinna af skinn. 13.1.336
C. 4	Skinnpåse. 13.1.337
C. 5–7	Bälte för man. läder.
C. 8	Bälte för man. läder.
C. 9	Sandal.
C. 10–16	Väska af caraguatá.
C. 17, 18	Bärväska af caraguatá.
C. 19–23	Väska "
C. 24, 25	Väska "
C. 26–35	Väska " en fatta
C. 36–37	Dukar att sila honung genom.
C. 38	Knippa af caraguatá.
C. 39	Fiskmått.
C. 40	Leksaksmått.
C. 41	Kruka.
C. 42–55	Kalebass-askar. 54.45.44 fattas.
C. 56–74	Kalebass ~~skål~~, användas som sked m. m. 13.1.[illegible]

C. 75	Slända.	
C. 76–80 80. 78. 79. 77. 76.	Ask / snäcka /.	13. 1. 353
C. 81 82 82. 81	Ask / snäcka /.	
C. 83–99 85. 89. 97. 96. 83. 93. 91. 90. 98. 92. 95. 88. 94. 84. 86.	Musselskal, användas till skedar och verktyg.	13. 1. 355
C. 100 101 100. 101.	Skedar af trä.	13. 1. 356
C. 102 102.	Sked af horn.	13. 1. 357
C. 103–128 126. 105. 123. 108. 109. 107. 106. 118. 116. 126. 116. 122. 117. 119. 115. 110. 127. 124. 132. 133. 113. 112. 124. 120. 103. 128. 125. 114. 129.	Fruktkniv af trä,	13. 1. 358
C. 129–134 131. 134.	Kniv att tälja med.	13. 1. 359
138–137–139. 144. 145. C. 135–146. 146 142–143–141–140. 135–136.	Verktyg för lerkärlstillverkning, att släta lerkärlen med.	13. 1. 360
150. C. 147–177 170–166. 162. 174. 158. 167. 147. 172. 152. 149. 160. 158. 176. 175. 165.	verktyg för lerkärlstillverkning.	13. 1. 361
	157. 148. 152. 153. 163. 164. 136. 168. 171. 161. 155. 159. 170. 154. 177.	
C. 178–186 80. 81. 82. 85. 84. 78. 86. 79.	Såg af trä.	13. 1. 362
190 C. 187–190 188. 187. 189.	Nålbindningsstickor.	13. 1. 363
C. 191 191.	Yxa.	13. 1. 364

C. 192–204 (202. 200. 201. 194. 193. 197. 196. 192. 192. 195. 198. 201. „203“)	Nål att trädа upp fisk med. 13. 1. 365
C. 205–207 (206–205. 201.)	Lie. 13. 1. 366
C. 208, 209 (208. 209)	Klubba. (strids–) 13. 1. 367
C. 210 (210.)	Slipsten. 13. 1. 368
C. 211 (211.)	Fodral. 13. 1. 369
C. 212, 213 (213.)	Hvisselpipa. 13. 1. 370
C. 214–218 (216. 218. 215. 214. 217.)	Redskap för ansiktsmålning. 13. 1. 371
C. 219, 220 (219. 220.)	Redskap att ullaga taggar, sandloppor m.m. 13. 1. 372
C. 221–226 (221. 22. 23. 24. 25. 26.)	Åderlåtningsredskap, att åderlåta sig öfver ögonen med då man är ute för att söka honung. 13. 1. 373
C. 227–229 (227. 228.)	Syl för åderlåtning; användes äfven till verktyg. 13. 1. 374
C. 230–239 (230. 239. 232. 231. 235. 238. 234. 233. 236.)	Syl för åderlåtning. 237 fattas 13. 1. 375
C. 240, 241	Syl för åderlåtning. 13. 1. 376
C. 242–253 (243. 244. 245. 246. 247. 249. 250. 251. 246. 253.)	Syl för åderlåtning. 242, fattas 13. 1. 377
C. 254–256 (254. 255. 256.)	Hårborste. 255 fattas 13. 1. 378
C. 257, 258 (257, 258.)	Kam. 13. 1. 379

C.259 259.	Halsband för man. (af delar af europeiskt musspel.)	13.1.380
C.260 260.	Armband.	13.1.381
C.261 261.	Klubba att döda fisk med.	13.1.382
C.262 262.	Armband för man.	13.1.383
C.263	Ring af glaspärlor.	
C.264-270 268. 266. 267. 269. 265. 270.	Örontrissor.	264
C.271-286 286. 283. 274. 277. 280. 279. 275: 272. 271. 273. 276. 285. 281. 282. 284. 278.	Tobakspipa.	13.1.385
C.287-297 282. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295: 296. 297.	Eldon./delar af./	13.1.312
C.298-300 300. 298. 299.	Flöjt.	13.1.311
C.301-304 301. 302. 303. 304.	Brickor till spel./4 st./	13.1.311
C.305-309 ~~304~~ 305. 306. 309. 307. 308.	Brickor till spel./5 st./	13.1.312

C. 310 311 310, 311.	Brickor till spel / 2 st. /
C. 312 – 324 312. 323. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 21.	Brickor till spel, div. omaka. 22. 20.
C. 325 325.	Brickor till spel.
C. 326 326.	Spelbrissa
C. 327 327	Kastvapen, leksak.
C. 328 – 330 328. 329. 330	Dorka af ben.
C. 331 – 374 334. 360. 362. 349. 372. 368. 320. 324. 336. 335. 343. 341. 344. 366. 357. 373. 357. 334. 352. 361. 359. 376. 346. 357. 341. 338. 360. 364. 353. 342. 361. 339. 342. 371. 340. 337. 336 339. 369. 350. 363. 367. 348. 358. 332.	Dorka af lera, kvinna.
C. 375 – 381 372. 381. 371. 378. 376. 379.	Dorka af lera, man.
C. 382 – 387 384. 386. 387.	Lerkärl. (382. 383 Utgå) ?
C. 388	Mortel. (Finns ej i 13. 1.) obs.
C. 389 389	Mortelstöt.
C. 390 – 391 391. 370.	Redskap vid väfning. Att slå till garnet med.
C. 392	Bedstycke af hvilket redskap tillverkas.

C. 393 393	Armband för man. (läder.) 13.1.401
C. 394-397 396-397	Dass. 13.1.402
C. 398-400 399 400	Hartz. 13.1.403
C. 401-404 403, 402.	Spade. (401 Utgår. Disp. H.) 13.1.404 ?
C. 405 405	Redskap att taga ner frukt med. 13.1.405
C. 406 C. 406	Spelkäpp. 13.1.406 ?
C. 407 407	Redskap, som användes vid stekning af fisk. 13.1.407
C. 408-416 412. 411. 413. 414. 408. 410. 409. 416.	Pil med spets af trä. 13.1.408 ?
C. 417 412	Pil med spets af ben. 13.1.409.
C. 418-423 420. 421. 422. 418.	Pil med klumpspets. 13.1.410 ?
C. 424-432 425. 424. 428. 430. 426. 432. 429. 427. 431.	Pil med spets af trä försedd med hulling. 13.1.411
C. 433 434 433. 434.	Skaft till pil. 13.1.412.
C. 435, 436 435. 436.	Pilbåge. 13.1.413

G

saml. 1914. 1. 1-7.

Rätningar på nitpappret.

I St. skärkta den 4 januari 1914
av patron Ahlberg, Göteborg.

Införda till Sverige av fartygen
under Förre kaptenen av 1800 talet.
Örtelberg

1914. 14.2.1

Etnografiska samlingen.

Inköp.

Kr. 15.00.

Den 14 januari 1914 inlemmade
av Rektor K. Erland Westerberg
Göteborg, Tellgrensvägen 24, 2. vån.
för morbrodern Stewart jagt- och ångbåten
"Ved", tillhörig ortodoxa kyrkan
i Göteborg, samt Pastor Ruthgersson
för n. varande Nystrands fiskläge,
Klövedals s:n, Tjörns Södra Härad
1 Kinesisk skärm av trä
med fruktträd

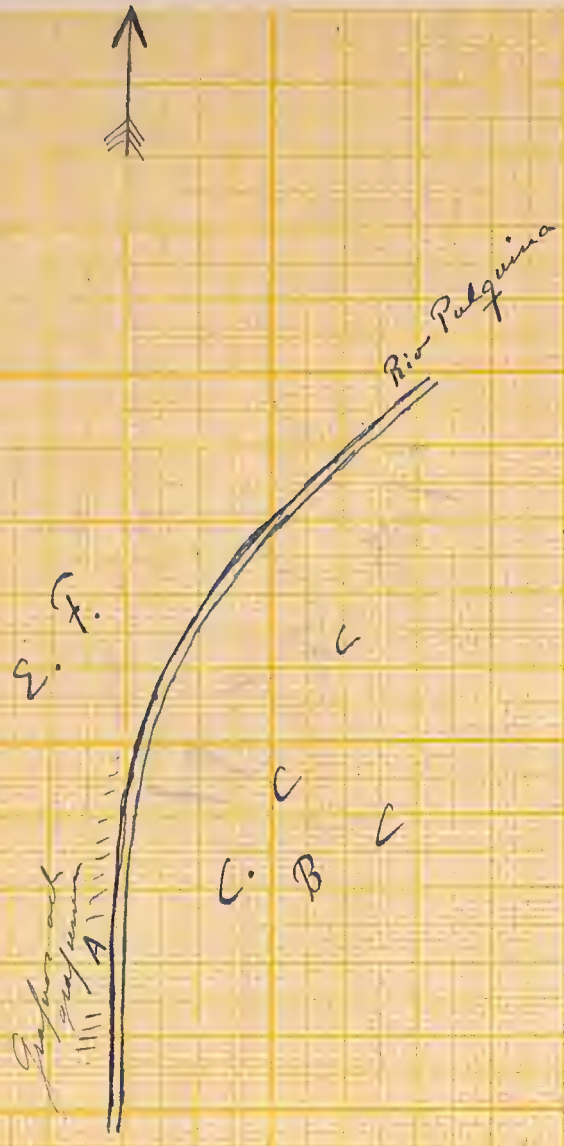
E. Ruthgersson har köpt skärmen
på sin sista resa, 1913, till
Kina, 600 eng. mil in i landet.
Ångbåten gick så långt upp på floden.

Köpt för Kr. 15.00.

Framlagt i Nämnden 4 februari 1914.
Köpet godkänt.

14.2.1.

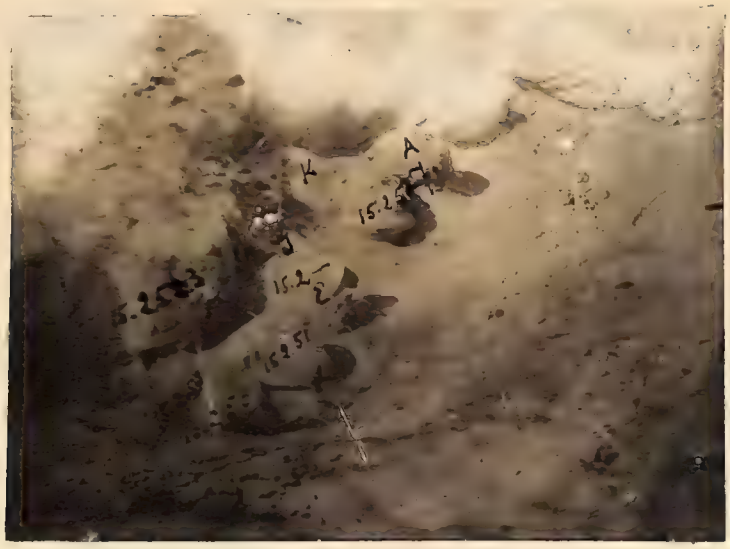
15.2.21.



Tranca de Pedra. Pulguina. c. 10 km fm Pulguina.

A = graf 1. (Fot. 3)
B = graf 2. (Fot)
C = Boplats med enstaka grafitor ad Loxfig Keram
E = Brant kulla
F = Boplats med fm Keramik. Fin Terrass

15. 2. 21.


K
A
J

15.2.40.

Boplats Lapatera.

Denna vidsträckta boplats låg uppe på kullarna, som vägen från Carapari passerar innan den korsar bäcken. Boplatsen är till stor del utsköljd av vatten och genom-skuren av raviner. På en plats gjorde vi en grävning i ett orört kulturlager. Detta var ett par decimeter mäktigt. I kulturlagret funno vi flata stenar, vilka tydligen varit eldstäder, krukskärvor och flintspån.

Ett par av krukskärvorna äro målade med vit eller röd grundfärg men ej ornamenterade. Flertalet krukskärvor äro ornamenterade medels repor eller intryck med något spetsigt redskap då leran ännu var mjuk. Alla slags handtag saknas. På ingen krukskärva ser man märken av att man vid lertillverkningen, såsom Chiriguano och Chané numera ofta bruka slätat lerkärlet med en avfröad majskolv. Typisk fingerintrycksornamentik saknas. Några lerkärl ha tydligen varit rätt stora. De målade krukskärvorna äro troligen ej samtida med de övriga. Ett par krukskärvor äro ornamenterade med parallellt dragna linier ett sätt att ornamenten som vi här nedan allmänt få göra bekannskap med. Flinspån har jag ej funnit på annat håll på boplatserna innom Chiriguano och Chanéindianernas område.

1/ Föremålen från denna boplats äro märkta I5.2.40. (G.M.)

lera, såsom i övrigt inuti kärlen.

15.2.41.

Fynd gjorda i Tarupayudalen.

Tarupayudalen ligger söder om Rio Pilcamayo ej så långt från San Luis. Det är en ganska torr dal genom vilken det rinner en liten bäck. Dalen bebos numera dels av Chiriguanoindianer, dels av mestizer. De förra leva i främsta rummet på majsodling, de senare på odling av sockerrör och tillverkning av brännvin. Helt nära ett litet ställe tillhörigt Dr. Manuel Delfin, funnn vi ett gravfält, av vilket vi grävde ut en del. Vi grävde upp så mycket som vi hade lådor att packa fynden i. Det hade upptäckts av indianskor på så sätt att några av gravkärlen hade blottats av vattnet under regntiden. Gravfältet ligger vid foten av en höjdsträckning. Uppe på denna funno vi talrika krukskärvor visande, att där har varit boplatser.

[illegible] lera, såsom i [illegible] kärlen.

Boplatsen Tarupayu.

På en höjdsträckning ovanför gravfältet vid Tarupayu funno vi på flera ställen talrika krukskärvor m.m.

Boplats 1.

De flesta krukskärvorna voro utsköljda av vatten. På ett par ställen funno vi orört kulturlager och gjorde vi där mindre grävningar.

De av vatten utsköljda krukskärvorna äro dels målade, dels ornamenterade med inristade dels intryckta ornament. Rester av öron förkomma. Rätt talrikt funno vi runda krukskärvor tillslagna på samma sätt som dem som Quichua och Chiriguano använda till varpspel. Ett stycke av en stenyxa påträffades här. Den har troligen varit av den enkla "neoliteska typen". Även ett stycke av en stenhammare(?) funno vi på samma plats.

Vid grävningen påträffade vi rester av liknande keramik. En krukskärva har haft ett hål i kanten som antagligen tjänat till att trä ett snöre igenom så att kärlet kunnat hängas upp. Dylika hål bruka vara 2,4 eller fler. En krukskärva har en tjock uppsvälld kant genom vilken det löper en smal gång, som är för smal för att ha kunnat innehålla kulor av bränd lera såsom de här ovan omtalade gravkärlen från Tarupaya. Ett annat kärl har en typisk massiv kant. Bitar av dylika ha vi också funnit på ett par andra boplatser. Dessa skärvor äro efter vad man kan

lera, såsom i [illegible] kärlen.

döma av bitarna, av kärl, som haft ungefär samma form som gravskålarne från Tarupayu vilka tydligen äro extrema former av dessa. Det skall bli av stort intresse att framdeles erfara, om man även på andra håll i Sydamerika komma att finna skålar liknande dem från gravfältet i Tarupayu. Gör man det ej är det troligt att det är i denna del av Sydamerika som man kommit på idén att tillverka sådana skålar. För detta talar den omständigheten att man här funnit även dessa skålar med tjock massiv eller obetydligt ihålig kant. Även här ha vi funnit stycken av öron.

Boplats 2. Tarupayu.

På den andra boplatsen ha vi ej funnit några målade krukskärvor. För övrigt liknar keramiken mycket den från boplats 1. Ornamenten äro dels inristade, dels intryckta. Tydlig fingerintryck ornament förekomma. Örat har varit känt. Bland krukskärvorna är en med trekantiga, intryckta ornament. Man har haft kärl med smal hals (karaffinform). Utom krukskärvor funnor vi här en stenyxa av av s.k. maletisk form.

Boplats 3. Tarupayu.

Här funno vi blott ett par krukskärvor med inristade eller intryckta ornament.

flera, såsom i fallet ihåliga kanter.

Beskrivning av gravfältet nära Dr. Delfins hydda.

Tarupayu.

Grav 1. G. M. I5.2.50 A - I5.2.50 D. En större och en mindre upp och ned vänd lerskål över ett ytterligt förmultnat barnskelett. Jämte detta lågo I7 halsband pärler av vittrad sten. Mot den stora skålen stod en upp och nedvänd lerbägare.

Grav 2. Stort lerfat, över vilket man stjälpt ett annat ännu större fat. I det mindre fatet lågo fragment av ett barnskelett.

Grav 3. Tvenne stora skålar stjälpta över ett sittande skelett av en fullvuxen person. Ansigtet på det fullständigt multnade skelettet riktat mot S.S.O.

Grav 4. Krukskärvor äver rester av ett sittande skelett av fullvuxen person. Ansigtet riktat mot S.S.W. Förstörd grav.

Grav 5. Förstörd grav.

Grav 6. Förstörd grav.av en fullvuxen person.

Grav 7. G. M. I5.2.53A - I5.2.53.D. Fyra stora lerskålar stjälpta över ett sittande alldeles förmultnat skelett med ansigtet riktat mot öster.

Grav 8. Ett lerfat över fragment av ett barnskelett.

[illegible] lera, såsom i [illegible] kanter.

Grav 9. G. M. I5.2.55A.- I5.2.55C. Fragment av ett barnskelett liggande i ett stort lerfat, över vilket stjälpts ett annat liknande. Mellan faten en liten upp och nedvänd lerskål.

Grav(?)ID. Två lerskålar emot varandra. Inga benfragment.

Grav II. Förstörd grav av fullvuxen.

Grav I2. Ett större och ett mindre lerfat (krossade) I det större rester av ett barnskelett.

Grav(?)I3. Stort upp och nedvänt fat. Inga skelettdelar.

Grav I4. G. M. I5.2.58A - I5.2.58C. Ett stort upp och ned vänt lerfat över resterna av skelettet av en fullvuxen person. Mot fatets kant stodo två upp och nedvända skålar. Vid skelettets fötter lågo tre pipor och stycken av

Den mindre skålen är märklig därigenom att den är gjord med dubbla väggar. I tomrummet mellan dessa ligga kulor av bränd lera, såsom i fatets ihåliga kanter.

Grav I5.G. M. I5.2.59. En lerurna, över vilken man stjälpt ett stort lerfat. I urnan lågo fragment av barnskelett.

Synnerligen karakteristiskt för den här funna keramiken är att många av kärlen ha en utvidgad ihålig kant, som är fylld med små kulor av bränd lera så att kärlen ha tjänstgjort som skramla. Ett litet kärl har haft dubbla väggar och mellan väggarne har varit ett tomrum innehållande liknande små kulor. Sådana lerkärl äro, vad jag vet,aldrig funna i Amerika utanför Chiriguanoområdet. De påminna oss om de kärl som ha ihåliga fötter med lerkulor i. Lerkärl med dylika fötter har man haft ej så långt från Chiriguanoområdet

i Mizquedalen. En skål har haft den för denna del av Sydamerika, så karakteristiska fingerintrycksornamentiken vilken jag har omtalat i det föregående. Den vid Tarupayu funna keramiken är mycket olika modern Chiriguano och Chanékeramik.

Det går alltid an att försöka gissa sig till, varför indianerna ha använt sådana skramlande kärl. Man kan antaga, att det har varit för att skrämma den döde, så att denna ej skulle gå igen och spöka, man kan även antaga att det har varit för att skydda den döde för onda andar.

15.2.46

Föremål erhållna genom byte och köp med indianer och mestizer.

1/ Fynd gjorda vid Cahuapi.

Cahuapi ligger mellan Iguazemba och Rio Tarapiti. Där finnes en liten källa, som hela året om ger vatten. Det gör att denna plats är bebodd under det att stora omkringliggande områden äro obebodda, Vid Cahuapi bor en mistiz - och några Chiriguanofamiljer. Även fordom ha platsen varit bebodd. På en höjd vid källan funno vi sålunda en hel del krukskärvor.

Det märkligaste fyndet i Cahuapi var likväl icke dessa krukskärvor, utan 8 egendomliga föremål av kalksten. Dessa påträffades vid en väganläggning av en Chiriguanoindian och är det troligt att de kunna betraktas som ett depotfynd. Jag har närmare undersökt den plats där fyndet uppgives vara gjort och påträffade ej krukskärvor, skelettdelar eller något annat av vilket det skulle kunna framgå att där varit en bo- eller gravplats.

Ett av dessa föremål har tydligen varit en klubba med sitt handtag. Vad de övriga använts till vet jag ej. Något liknande är vad jag vet ej beskrivet från någon annan del av Sydamerika. Då ett av dem varit ett vapen vore det ej orimligt att antaga att de andra också varit det. De skulle i så fall ha varit kastklubbor. Denna gissning är dock rätt värdelös. Att man inte har på andra håll funnit stenföremål liknande dessa beror troligen inte på, att de blott forekommit i denna del av Sydamerika utan

därpå att större delen av Sydamerika ännu är arkeologiskt oundersökt. Föga troligt är att man i fjälltrakterna eller på Perus kust kommer att finna liknande stenföremål. Skulle de finnas där borde de för länge sedan ha uppmärksammast av någon samlare.

Utom dessa egendomliga föremål erhöll jag från några Chiriguano-indianer i Cahuapi en oornamenterad bägare och några stenyxor. På flera andra platser har jag av indianerna här köpt stenyxor. Dessa ha i regel varit av alldeles annan form än dem vi funnit vid arkeologiska grävningar. Flera av yxorna ha sålunda gördel. Denna är ibland fullständig, ibland ofullständig. Rivet har gjort en synnerligen intressant utredning rörande olika yxtypers utbredning i Sydamerika till vilken jag ber att få hänvisa. Jag vill här blott komplettera dem med de fynd jag gjort under mina resor.

Boplatser.

På några platser undersökte vi boplatser där vi funno rester av en keramik, som delvis har åtskilligt gemensamt med den keramik som vi funnit i gravarna. På samtliga platser funno vi flertalet krukskärvor på marken, och våra grävningar gåvo obetydliga resultat. Krukskärvor m.m. ha antagligen blivit utsköljda av vattnet under regntiden. Karakteristiskt för dessa boplatser är att de legat på höjderna under det att Chiriguano och Chané numera bo i dalarne.

14

15.2.
89

Gravar vid Rio Parapiti.

Vid Rio Parapiti ej långt från Sierra de Incalmasi fann jag under min senaste resa tvenne gravplatser. Den ena låg på södra stranden av floden vid en plats kallad Guaraca, den andra låg på den norra vid ett ställe kallat Aratico. Något ovanför dessa platser bryter sig Rio Parapiti en väg genom Sierra de Incalmasi och flyter sedan genom en torra men ganska bördig dal, som numera fullständigt behärskas av mestizer, som där huvudsakligen odla sockerrör. De vitas eller mestizernas är tjänare äro chiriguanoindianer som här ha några små byar som verka fattiga.

Under regntiden har vattnet i den ganska hårda marken, som utgöres av en grå jord, skurit ut mer eller mindre djupa raviner. I dessa funno vi de tvenne här ovan nämnda gravplatserna Den vid Guaraca funno vi i en mindre jordklyfta den vid Aratico i en djup ravin, i vilken jag måste hissa ned min följeslagare Berg för att komma åt gravarne.

Grav 1. Guaraca. Över ett sittande skelett med ansigtet riktat mot söder voro tvenne stora lerskålar stjälpta. Graven som var mycket förstörd låg c. 1½ m under jordytan. Under huvudet lågo två stenar.

Grav 2. Guaraca. Bestod av en kruka över vilken man stjälpt en större och en mindre skål. Innehöll alldeles förmultnade rester av ett barnskelett. Graven låg 2 m från föregående och i samma plan.

Grav 3. Guaraca. Bestod av undre delen av en stor kruka, som stod med botten ned. Den innehöll skelettdelar av en fullvuxen person. Låg c. 2 m från Grav 1. och i samma plan som föregående.

Grav 4. Denna grav var mycket förstörd av vattnet. Den har utgjorts av en urna innehållande rester av ett barnskelett. Över urnan vori rester av krossade fat. I dem fann jag några snäckskalspärlor.

Grav 1. Aratico. Denna intressanta grav bestod av två stora skålar, stjälpta över skelettresterna av en fullvuxen person. Mot den undre skålen var stjälpt en stenmortel. Graven låg m under jordytan.

Grav 2. Aratico. Mycket förstörd grav. Över ett skelett av en fullvuxen person har man stjälpt fyra stora skålar över varandra.

Vi se att gravskicket här delvis har varit detsamma som vid Tarupayu. Keramiken är likväl, i det att vi här ej funno några kärl med utvidgad ihålig kant. Av intresse är grav 2 Guaraca, med den karakteristiska borden då urnan är av den typ som ännu användes av Chiriguanoindianerna.

16.2.16 | 03. 3. 7143. | Krukskärvor. | Boplats 1. Palo á Pique. Argentina

16.2.41 | 03. 3. 7067. | Stenyxa | Lipan "

" "

16.2.14 | 06. 1. 245. | Krukskärvor. Buturo

" | 06. 1. 255. |

" | 06. 1. 254. |

" | 06. 1. 260. |

" | 06. 1. 252 |

" 14 | 06. 1. 276. | Stenyxor och ämnen till stenyxor.

" 14 | 06. 1. 285. | Buturo.

" 14 | 06. 1. 287. |

14 | 06. 1. 270 |

16.2.13. | 06. 1. 5934. | 21 pilspetsar av sten. Salina, Grande, Puna de Jujuy.

~~06. 1. 270.~~

m. E.von Rosens samling. Tarija.

16.2 1 | 03.3. 1006. | Bägare av lera

" 2 | 03.3. 1017. | Skål

" 3 | 03.3. 1040. | Stenfat

" 4 | 03.3. 1637 | Stenring

" 5 | 03.3. 1065,1316,1538,1527,1597. | Sländtrissor

" 5 | 03.3 1623. | Ofullbordad sländtrissa.

" 6 | 03.3. 5461. | Hängprydnad

" 6 | 03.3. 5449. | "

" 6 | 03.3. 5453. | "

" 7 | 03.3 38 | pilspetsar ur den stora onnmrerade samlingen.

" 7 | 03.3. 2853. | (onumrerad) Pilspets.

" 7 | 03.3 1715,16(" e) | Pilspets

" 7 | 03.3. 2818 | (onumrerad) Pilspets

" 7 | 03.3. 1661,1662 (onumrerade) | Pilspetsar.

E. v. Rosen donation. Tavl

	03.3.	5273.	(onumrerad)	Pilspets
	03.3.	1649	(")	Pilspets
	03.3.	1598	(")	Sländtrissa (stycke av)
	03.3.	1583,1584	(onumrerad)	" "
	03.3.	5544.	(")	Pyritkristall
	03.3.	1576.	(")	Bit av sländtrissa
	03.3.	5429.	(")	Halsbandspärla
	03.3.	5319,5320.	(")	"
	03.3.	5530.	(")	Blyglans
	03.3.	5305,5306	(")	Halsbandspärlor.

		05. 3. 7142	Krukskärvor		

m. S. M. Expedition

16.2.29	V	06. 1.	100.	Mortelstöt	La Quiaca, Peru
16.2.30	✓	06. 1.	145.	Stenring	Ollachea, "
16.2.31	✓	06. 1.	107.	Bola	Puina, Bolivia
16.2.32	✓	06. 1.	93.	Mortel	Coroni, Peru
16.2.33	✓	06. 1.	111.	Bola	La Quiaca "
" 34	✓	06. 1.	46.	Stenyxa	La Quiaca "
" 35	✓	06. 1.	52.	"	"
		06. 1.	70.	"	Ollachea "
16.2.28	✓	05. 17.	204.	Musselyxor	
16.2.28	V	05. 17.	207.	Barbados.	
16.2.21	✓	05. 17.	24.	Molleudo. Chuli. Lerkärl.	Peru
" 22	✓	05. 17.	59.	" " "	
" 23	✓	05. 17.	47.	" " "	
" 24	✓	05. 17.	37	" " "	
" 25	✓	05. 17.	46	" " "	
" 26	✓	05. 17.	15.	" " "	
" 27	✓	05. 17.	13	" " "	
16.2.15.	✓	05. 17.	164.	Kruka, köpt i Eten.	Peru
" 16	✓	05. 17.	166.	" " "	"
" 17	✓	05. 17.	139.	" " "	"
" 18	✓	05. 17.	140.	" " "	"
" 19	✓	05. 17.	167.	" " "	"
" 20	✓	05. 17.	159.	" " "	"

utan lokalu

05. 17. 159. ser ut som pilspetsen är skaftad. med
[illegible] från Torno Lago. Bolivia

64.	7.	1904.	Mortchanoff.	Le Caire. 1911.
65.	7.	1905.	Steeri-	Illinois. "
66.	11.	1907.	Bois	Selma, Californie
67.	7.	1902.	Sorel	Canada. Yukon
68.	2.	1911.	Hale	Le Caire "
69.	1.	1910.	Thorne	Le Caire "
70.	1.	1910.	"	"
71.	1.	1910.	"	Alabama
72.	10.	1910.	Beaufrère	
73.	11.	1911.	Cremeline.	
74.	12.	1911.	Wellman. Chefs. Lorrain.	Pérou
75.	12.	1912.	" " "	
76.	12.	1912.	" " "	
77.	12.	1912.	" " "	
78.	12.	1912.	" " "	
79.	12.	1912.	" " "	
80.	12.	1912.	" " "	
81.	12.	1912.	Lorrain, Dupl. & Wellm. Chefs	
82.	12.	1912.	" " "	
83.	12.	1912.	" " "	
84.	12.	1912.	" " "	Japon Yokaï
85.	12.	1912.	" " "	
86.	12.	1912.	" " "	
87.	12.	1912.	" " "	

16.2.36	03. 3.	7143.	Krukskärvor.			
				Boplats 1.	Palo á Pique.	Argentina
16.2.41	03. 3.	7067.	Stenyxa		Lipan	"
16.2.41	03. 3.	7069	"		"	"
16.2.38	03. 3.	7142	Krukskärvor		Palo á Pique	"
16.2.38	03. 3.	7119	"		"	"
16.2.37	03. 3.	7161	"	Boplats 2.	"	"
16.2.37	03. 3.	7172	"	" "	"	"
16.2.37	03. 3.	7155	"	" "	"	"
16.2.39	03. 3.	7189	"	Boplats 5.	Agua Blanca.	"
16.2.39	03. 3.	7204	"	" "	"	"
16.2.36	03. 3.	7121	"	Boplats 1.	Palo á Pique	"
16.2.36	03. 3.	7114	"	" "	"	"
16.2.40	03. 3.	7173	"	Boplats 4.	Totorilla.	"
16.2.37	03. 3.	7153.	"	Boplats 2.	Palo á Pique	"

16.2.7 (03,3) 28 .

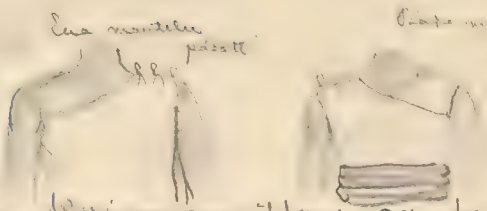
" (0,3.3. 2853) Communicated) P.C.

an local

Jica

Jica-indianer, Sierra Nevada de Santa Marta. Bytes samling.

16.3.



16.3.745 Ett par Jica-indianmanteln av främ de vita inhöljt bomullstyg, hopsydda av Jica tillverkat och färgat garn.

16.3.713 Flich-skärp.

16.3.807 Lasso av hartrep; för fästande av de stora harträdorna i varandra

16.3.521 Torkade coca-blad för tuggning

16.3.456 Bastväska för axeln med ränder i vitt färg

16.3.459 " " " grövre än nr 456 använd till nr 456

16.3.510 Kalkdosa (dyrbunn) för förvaring av snäckskal-kalk t. coca-Tuggningen Av halfbasse format med klaut av lera. (med lock)

16.3.734 Pinne-lik kalkdosa (gócana) till pinne, upphuggen i fantasi-kalkar.

16.3.566 Panflöjt med 9 pipor

Río

ETNOGRAFISKA AFDELN. N:o

Ljc

16.3.725 Spad-blad av svart paluthatt för bast utvinning. Vis bladet sunas ca skaft av annat trä varpå med spetsens skarpa egg fibrerna skrapas ur agave-plantorna

16.3.649. Vicka av palmbladsnerv

16.3.60 Verktyg för tarkning av coca-blad.

Tillverkat av Kuttypelus indianer

16.3.67. Kopplet i flätat

16.3.427 Väska av ulltråd i svart och vitt

16.3.476 Bälte för män

16.3.646 Bast av vanligt slag (hecha) vildväxande (cuhi)

16.3.587 Korg för förvaring av kurs-gröda

16.3.422 ~~Bo~~ Väska av hamnfibrer färgade med växtfärger

16.3.523 Vandpinnar, varav nedre med annan ändring för längre strängar

16.3.738 Skålda av svart paluthatt

ETNOGRAFISKA AFDELN. N:o

16.3.445 Bathräcka

16.3.774 ~~Tole~~ dose för förvaring av tobaksdekokt (dynamic)

16.3.705 Nål av ben

~~16.3.165 [illegible] av ben~~

16.3.469 ~~[illegible]~~ Prover på färgat bomullsgarn i en brun. Färgat med växtfärger: sepia-färgat ~~[illegible]~~ (zicora), violett (urk) brunt (cochinilla), gult (ucháva)

16.3.00 Prover på ofärgad vaxt; den gröne beeha använd av olika indianer; den fiolne inäche använd blott av medicinmännen

_____ *ETNOGRAFISKA AFDELN.* *N:o*_____

1916, 3.

BOL EXP

CHIMILA

CHIMILA Río Ariganí

Colombia

ETNOGRAFISKA AFDELN. N:o

(2)

CH4

(DAJJN-ÅKKĽE)

ETNOGRAFISKA AFDELN. N:o

CH

TOMMELE

_____ *ETNOGRAFISKA AFDELN.* *N:o*_____

CHI

Lexikal an angelsächsischen [illegible] LOMM-BLI

[illegible] (OKVG-NA)

[illegible]

[illegible] KLE-[illegible]

[illegible]

[illegible]

Hs 8,42 Liber malefic

Bibliothek der [illegible]
Münster 5 [illegible] 1966

_____ *ETNOGRAFISKA AFDELN.* *N:o*_____

(1)

-2-

BOL. EXP

BIBLIOTEKET

Sierra Nevada de Santa Marta Colombia

16 [illegible] 43 Instrument för att mäta hängvatten av hast

16.2 [illegible] Två par på fiat verk tär halm-hatt med svart mönster. Tekstigt hantverk. Calanguay, Bo i bg. Luanta för-gen ärtad kamm- gram av bästa fibrer-na; dîvi-dîvi : längsta fibrer dit; en upp av rostigt stycke och grönaktig

16 [illegible] 3 sadel

16 3. 45 Sandal [illegible] för vän av ochnek

16 [illegible] 4 Fastmätta med enkla händer.

16 3 [illegible] 5 Rastmätta för upp med enkla

16 3 [illegible] 6 Halsband av svarta glasperlor

16 [illegible] 7 Cattura. Ins. instrument för att upp-finna människor.

16 [illegible] 8 Sandaler för kvinna av ochnek med hal-mattor

ETNOGRAFISKA AFDELN. N:o

(2)

B

51
16.B 9 Lampa för talg (eller talgljus) av lera
52
16.B 10 Lampa för talg (eller talgljus) av lera
53
16.B 11 Vägg av trä med kalkmurs-skäl.
54
16.B 12 Slipat stenredskap från någon gammal grav av Peruanare använt till hammare.
55
16.B 13 Dö do ; mikrolit.
56
16.B 14 Malsten
57
16.B 15 Musikskåge jämte två avslagsspetsar. (Marimba) Detta instrument är av träet gjort av en åldrig gubbe. Med pinnarna fördes på den ingjorda stenbiten, alt. någon fördes med den köpparna.

Förtid av förmål
maskin 4 1906
Gb.

_____ *ETNOGRAFISKA AFDELN.* *N:o*_____

(1)

VOL Ent P

[illegible] GUABA

Sierra Nevada de Santa Marta

Colombia

16.3.[illegible]58

[illegible]59 Lorkeil

60 Lorkeil

61

62

63

64

65

66

67

ETNOGRAFISKA AFDELN. N:o

K

68

69

(KALIANA)

70

71

SUGAMEI)

72

73

74

75

76

ETNOGRAFISKA AFDELN. N:o

77

(KALLSJÖN)

78

(NAHE)

79

(NAHE)

80 A

16.3. [illegible] Bark för förgiftning av träd (barn förg)

16.3.80 B Mindre lerkärl utan öron med rik öppning

16.3.80 C Lerkärl utan öron med smalare öppning

16.3.80 D Flaskan av röda glas-pärlor

Förteckning och förmälan
mottagen 6 maj 1916

ETNOGRAFISKA AFDELN. N:o

Thunberg. O. Ceylon
5636
M. 1-2

Malibu

BUL EXP.

(Nr inom □ byte mot RM) 4

MOTILON

Sierra Motilon (Sierra Perijá)
Colombia

M1 ✓	16.3.81	Halsband med fjäderprydnader, PÄJJSÅVA
M2 ✓	16.3.82	Halsband för kvinnor av stora svarta från
M3 ✓	16.3.83	Halsband av små svarta från ~~IKSHIÓSHOVE~~ SASÁKKA
M4 ✓	16.3.84	
M5 ✓	16.3.85	
M6 ✓	16.3.86	
M7 ✓	16.3.87	
M8 ✓	16.3.88	
	16.3.89	
M10	16.3.90	
	16.3.91	
M11	16.3.92	
M12	16.3.~~88~~93.	
M13	16.3.94	
M14	16.3.95.	Tobakspipa, plast, fyrkantig.
M15	16.3.96	Halsband av stora svarta från
M16	16.3.97.	Halsband av små svarta från (SASÁKKA
M17	16.3.98.	Pamflöjt ~~med fyra pipor~~ (~~ÍÓÓ~~) SÜKA
M18	16.3.99.	Tobakspipa med lindat skaft (~~ÍÓÓ~~) OAJ
M19	16.3.100	~~2 st flöjtar sammanfogade~~ (~~pípú~~) P
M20	16.3.101.	Do Do
M21	16.3.102.	Halsband av svarta och röda från
M22	16.3.103.	Böga av svart papper (~~guacál~~)
M23	16.3.104	" " " "
M24	16.3.105	Pil med fjäderspets (MÄNSÁKKA
M25	16.3.106	" " " "
M26	16.3.107.	Bumerang. Grov flätning (~~HÍÍ+Ú~~) MÄJJ-NÚS
M27	16.3.108	Stänga med trissa av kärlväxt (~~PÚÚ~~) P
M28	16.3.109	" " " " och kvastar "
		~~Halsband~~ av små "

M182 16.3.181 fläta tobaksfodral (PETAKA), pl.

M183 16.3.182 ~~Elofläta~~ Pil med jämnpels ~~flätat~~ (PUS·PUS)

M184 16.3.183 Pil med jämnpels (DE·TAKA)

M32 16.3.110 Sländ.-ring. Användes när tråden skall att tvinnas nas ~~tråden~~ att låta tråden löpa över. Flätaren fasthålles med tårna. Ringen fästes i taket (TSAKŌNANE)

M33 16.3.111 u

M34 16.3.112 u

M35 16.3.113 flätad elofläkte (PUS·PUS)

M36 16.3.114

M37 16.3.115

M38 16.3.116 Kam, av bräpinnar och snören, väpt skarsk (MÅSÉSAKKA)

M39 16.3.117 Pamflöjt ~~med 8 rör~~ (SĀKA)

M40 16.3.118

M41 16.3.119

M42 16.3.120 Jaktkla av käda och bomull (brinn ca ½ timme) ~~mas~~ (MĀ·PITTJA)

M43 16.3.121 Väska av bomull med ränder i rödbrunt (MÁJJÅ)

M44 16.3.122 Ofullbordad väska (MAjjÁ)

M45 16.3.123 Bomullstråd färgad med kuch (kā-ʃa)

M46 16.3.124. Bark av träd, ~~som~~ Skall, blandas med vatten ē ger rödbrun färg

M47 16.3.125 Halsband av små saarta pärlor ungefär längst med glasbit, snäcka, manno-tänder, kuvbilo) med fyginen m.m.

M48 16.3.126 Visel mat amulett: val av en slängvaxt.
PIJĀJA (anm: KONIÑA)

~~M49 16.3.127~~

M50 16.3.128 Halsband av små saarta frön med en rånd fjäder.

M 182 — 16.3.181 — fruktat tobaksformat (PETAKA), platt, fyrkantig, afrundat

M 183 — 16.3.182 — ~~Elodfladda~~ Pil med jämnpets, ~~platat~~ (POĶ-POĶ)

M 184 — 16.3.183 — ~~Pil med jämnpets~~ (PETAKA)

M 185 — 16.3.129. — Halskrans av små svarta frön

M 186 — 16.3.130 — " " "

M 187 — 16.3.131 — " "

M 188 — 16.3.132. — Halskrans av små svarta frön med större frön i.d.

M 189 — 16.3.133. — Halskrans av större röda och små svarta frön

M 190 — 16.3.134 — Krans av kåda

M 191 — 16.3.135 — Halskrans av stora svarta frö-pärlor

M 192 — 16.3.136. — Halskrans av små svarta pärlor och kristaller

M 193 — 16.3.137 — Kokkral av ben (PÄSE)

M 194 — 16.3.138. — Kåda för att kåda tråk med. (MAPITTJA)

~~M 195 16.3.139 Båge av svart palmträ (GOAKĀSA)~~

M 63 – M 109 — Pilar

M 110 — 16.3.139 — Båge av svart palmträ (GOAKĀSA)

M 111 — 16.3.140 — Båge av svart palmträ lika, för gossar "

M 112 — 16.3.141 — " " " " " " " "

M 113 — 16.3.142 — Flätat korg, ofullbordat (MÄNNIAJJE) (material = PÖK)

M 114 — 16.3.143 — Bärkorg. Grov flätning MÄJJ NÖJE

M 115 — 16.3.144. — Fartygskorg " "

M 116 — 16.3.145 — Tobaksformat, platt, fyrkantigt (PETAKA)

M 117 — 16.3.146 — " " " "

M 118 — 16.3.147 — Tobakspipa av benart slag (OAJIKO)

M 119 — 16.3.148 — Båge av svart palmträ; för gossar (GOAKĀSA)

M 120 — 16.3.149 — " " " " " " " "

M 121 — 16.3.150 — Mycket liten bangsam-pil

M 122 – M 191 — Pilar

M 192 — 16.3.151 — Mantel av bomull för man (MĀWO)

M 193 — ~~16.3.152 Trädgren med en pilspets och sedan~~

M 194 — 16.3.152 — Trädgren ~~med~~ i ändan delvis genomskuren med en pilspets och sedan ~~med~~ dekorerad

M 152 — 16.3.181 — flätat tobaksfodral (PETAKA), platt fyrkantigt, afrundt

M 153 — 16.3.182 — Pil med järnspets

M 154 — 16.3.183 — [illegible] PETAKA

M 155 — [illegible]

M 128 — [illegible]

M 129 — 16.3.153. — Elofläkta, flätad — PUSSPUSS

M 130 — 16.3.154. — do do "

M 131 — 16.3.155. — do do "

M 132 — 16.3.156 — do do "

M 133 — 16.3.157 — do do "

M 134 — 16.3.158 — Rulle av tobaksblad.

M 135 — 16.3.159 — Pil med järnspets

M 136 — 16.3.160 — Tobaksfodral, platt fyrkantigt, av färgade strån

M 137 — 16.3.161 — Tobaksfodral, platt fyrkantigt

M 138 — 16.3.162. — Tobaksfodral, platt fyrkantigt

M 139 — 16.3.163. — Väska av kornulestrå med färgade strån — MAJJ

M 140 — 16.3.164 — do do "

M 141 — 16.3.165 — do do "

M 142 — 16.3.166 — Halsband av små runda fröer — SASAKKA

M 143 — 16.3.167 — Pilspets av järn vid ena ändan

M 144 — 16.3.168. — Pannband av bast, vid ena ändan försedd med två hål, genom vilka den är fastsydd

M 145 — 16.3.169 — Halsband av små runda fröer — SASAKKA

M 146 — 16.3.170 — Pilkoger (mäss-) "

M 147 — 16.3.171 — Bärkorg med pannband; fin flätning — MÄJJNOSE

M 148 — 16.3.172 — Fnöske

M 149 — 16.3.173 — Elodagnäpstenar — (TOPRITTJE)

M 150

M 151

M 155 — 16.3.174 — Stor pil med träspets

M 156 — 16.3.175. — Båge av svart palmträ — GOAKÅSSA

M 157 — 16:3.176 — do do "

M 158 — 16.3.177 — do do "

M 159 — 16.3.178 — Kam av pinne och tråd. — MOSESASSAKKA

M 160 — 16.3.179 — Halmhatt med fjäderprydnader — PÄJJ-SÅVA

M 161 — 16.3.180 — Väska med rödbruna strån (av kornulestrå) — MAJJÅ

M 182 — 16.3.181 — fjäder tobaksfodral (PETAKA), fjäder, fjäderskaftet, afsnipt

M 183 — 16.3.182. — ~~Pil med fjäderspets Ekoffadda fjäder~~ (PUS·PUS)

M 184 — 16.3.183. — ~~Pil med fjäderspets Fjäder tobaks fodral, fjäderskaftet~~ PETAKA

M 185 — 16.3.184 — Vänster av svart paltstrå. (SPÉ)

M 186 — 16.3.185 — Näl av ~~svart~~ paltstrå (SPÉ)

M 187 — 16.3.186 — Bomullstråd MAWO

M 188 — 16.3.187 — Liten hårkam; grov fläta (MÄJJ NÖSE)

M 189 — 16.3.188 — Fågel bomullstråd

M 190 — 16.3.189. — Bark (SASA) som en nödbro fäng

M 191 — M 192 — Pilar

M 193 — 16.3.190 — fläta fälkagn MÄNNSAJJE

M 174 — M 184 — Pilar

M 195 — 16.3.191 — Pil med fjäderspets ~~Bomullstråd, fjäder med säfsa-bark~~

M 196 — 16.3.192 — Halsband av stora ~~svarta~~ svarta fjäder

M 197 — 16.3.193 — Pil med fjäderspets

M 198 — 16.3.194 — ~~Halsband av stora röda och svarta fjäder~~

M 199 — 16.3.195 — Halsband av små svarta fjäder med hängare

M 200 — 16.3.196 — Pil med fjäderspets ~~Halsband av små svarta fjäder SÄSAKKA~~

M 191 — 16.3.197 — ~~Pipa~~ Tobakspipa med lerskål skaft OAJÍKO

M 192 — 16.3.198 — Pil med fjäderspets ~~Halsband av små svarta fjäder~~ JAJAKITA

M 193 — 16.3.199 — ~~Pil med fjäderspets, fjäder~~

M 194 — M 199 — Pilar

M 200 — 16.3.200 — Gifting rad av en näver. Stäken och lägger i vattnet i lagun stäken i floden. Fisken kommer och äter upp PÅJJE-Å-WÅKAJ (PÅJJ = fisk, wåkaj = rot)

M 177 — 16.3.201 — Hängare av sennet pakstrå (GOAKAJA)

M 178 — 16.3.R39 — Kallbars-skål, Rjúa —

M 179 — M 189 — Pilar

M 201 — 16.3.201 Halsband av ~~[illegible]~~ små svarta fröer med tänder av hjorn, rostade benbitar o.a.

M 202 — 16.3.202. ~~Pil med järnspets Pilspets av ben, fjäder, fästat~~

M 203 — 16.3.203 En bit av ett vapen som använts för stickande

M 204 — 16.3.204 Pilspets av svart paluxsten fäst med harts

M 205 — 16.3.205

M 206 — Pilar

M 207 —

M 208 —

M 209 — 16.3.206 Liten bärkorg med fröer MÄJJNÖSE

M 210 — 16.3.207 Gryta av lera PÄSE

M 211 — 16.3.208

M 212 —

M 213 — Pilar

M 214 —

M 215 — 16.3.209 Matta av hard syntetisk material OPÄTA

M 216 — 16.3.210 Flätad matta

M 217 — 16.3.211 Medicin. Bark av ett träd. Ätes mot huvud-värk MÄSA

M 218 — 16.3.212 ~~Pilspets med järnspets~~ ~~PETAKA~~

M 219 — 16.3.213

M 220 — 16.3.214 Stort Kangaroo, Kubiskt, utfört i samma teknik som de små tobakspåsarna, tyvärr delen instucken i varandra.

M 221 —

M 222 — Pilar

M 223 —

M 224 — 16.3.215 Kalebass. OÄTTO

M 225 — 16.3.216 Flöjt med knuttande träd PUSA

M 226 — Pilar

M 227 —

M 228 — 16.3.217 Tobakspåse, flätad, smitten cylindrisk i ändarna PETAKA

M 229 — 16.3.218 Bälte, flätat MÄJJNOSE

M 230 —

M 231 — 16.3.238 Pilar av samma material (GOAKASA)

M 232 — 16.3.239 Kalebass-skål. Pusa

M 233 —

M 234 — Pilar

M 235 —

1959

M 233	16.3.219	Skärdosing (testeminn. se 110) TSAKONANE
M 234	16.3.220	Kalebass-skål (~~[illegible]~~) PSA
M 235	16.3.221	" " (~~[illegible]~~) "
M 236	16.3.222	" " (~~[illegible]~~) "
~~M 240~~	16.3.223	~~Bärkorg finare flätning~~ MÄJJNOSE
~~M 241~~	16.3.224	Fackla av bomull och björk med
		sin instucket för ungefär skull MAPITTJA
M 242	16.3.225	Kalebass-skål (~~[illegible]~~) PSA
M 243	16.3.226	~~Bitar av svart pälsmärr flätat~~ i mitten cylinderskuret
		Bit av svart pälsmärr ~~2 andra pälsmärr~~ ~~PETTKA~~
M 244	16.3.227	Bärkorg finare flätning MÄJJNOSE
M 245	16.3.228	Väska av lessmullstrå med
		rödbrun ränder MAJJÅ
M 247	16.3.229	~~flätat cirkelkta~~ En Kalebass-skål PSA
M 248	16.3.230	Bärkorg,
		med pannband ornerat MÄJJNOSE
M 249	16.3.231	Pannband, flätat, till bärkorg
M 250	16.3.232	" " "
M 251	—	
M 252	16.3.233	Kalebass-skål PSA
M 253	16.3.234	~~Bräge av svart pälsmärr för gravat~~ GOAKAJA
M 254 —	~~samma~~	" " Kalebass-skål PSA
M 273	Pilar	
~~M 274~~	16.3.235	~~Korg~~ flätat pilkorger (några trasiga)
		MÄNNSAJJE
~~M 275~~	16.3.236	Pigghuvuden av lera
M 276	16.3.237	Bit av svart pälsmärr (KÖTA); rännelsiel
		till gosbräge
M 277	16.3.238	Bräge av samma pälsmärr (GOAKAJA)
M 278	16.3.239	Kalebass-skål. PSA —
M 279 —		
M 282	Pilar	

~~M283~~ 16.3.240 Kam av träpinnar o tråd MÅSÉSAJÁKKA

~~M284~~ 16.3.241 Fläkt av ben, lindad med olikfärgad tråd (PÄJJNÄ NUTTJ/A)

~~M285~~ 16.3.242 Flätade av trä och ihålspatts ~~med kvast~~ ~~Liknande tråd~~. PÜJ/A

~~M286~~ 16.3.243 Fodrad av kåda och kamull MÄ PITTJ/A

M287 16.3.244 Jälte-fläkt av trä, med yrlikenande huvud av vax (ATÓNGSA)

~~M288~~ 16.3.245 Vinare av fuktar, vax och kamullsgarn (ÅJÅÅKOE)

M289 16.3.246 Vänsked av svart paluträ ʃPE

~~M290~~ 16.3.247 Mantel för kvinna Bäres endast över ryggen · (MAWO)

M291 16.3.248 ~~Bälge av svart paluträ~~ Pil med fjäderprydd (gnakafe)

M292–M298 Pilar

~~M299~~ 16.3.249 Pilkogar, flätat. MÄNN SAJJÉ

M300–M330 Pilar

~~M331~~ 16.3.250 Halskrage av små svarta fröän och tigertänder.

16.3.251 flätas matta

16 3,252 Liten pil med enkel hullingförsedd spets av svart paluträ

16.3.253 ♂ ♀

16.3.254 ♂ ♀

16.3.255 ♂ ♀

16.3.256 ♂ ♀

16.3.257 ♂ ♀

16.3.258 ♂ ♀

٩٧١

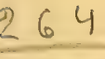
16.3.259 Liten pil med enkel hullingfäste av svart plastmaterial (har haft 2 spetsar, 1 avbruten)

16.3.260

16.3.261

16.3.262 Liten pil med enkel hullingfäste av ~~svart~~ trä, ofullbordad

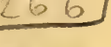
16.3.263. Pil med en enkel hullingfäste av svart plastmaterial och sju ~~kantade~~ runt om denna enkla spetsen av vit trä.

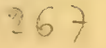
16.3.264 

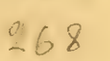
16.3.265 Stöne pil med enkel hullingfäste av svart plastmaterial. Enkel hullingrad.

~~16.3.266~~

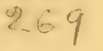
16.3.266

16.3.267 

16.3.268 

16.3.269 

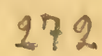
16.3.270

16.3.271 

16.3.272 Stöne pil med enkel hullingfäste av svart plastmaterial. Dubbel hullingrad.

16.3.273

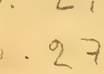
16.3.274 Mindre pil med dubbel hullingfäste av svart plastmaterial

16.3.275 

16.3.276

16.3.277

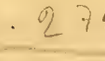
16.3.278

16.3.279 

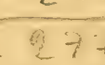
16.3.280

16.3.281

16.3.282

16.3.283 

16.3.284

16.3.285 

16.3.286

16.3.315 Stan harpunjil med jänspets

16.3.316

16.3.317

16.3.287

16.3.288

16.3.289.

16.3.290

16.3.291

16.3.292

16.3.293

16.3.294

16.3.295

16.3.296

16.3.297

16.3.298.

16.3.299. Stan pil med jänspets lindad med vid och vosd trid, anbildande technuiju ~~é~~ á ~~diuma pägonamnet~~ sleys onn

16.3.300

16.3.301

16.3.302

16.3.303

16.3.304

16.3.305

16.3.306

16.3.307

16.3.308

16.3.309

16.3.310

16.3.311

16.3.312

16.3.313

16.3.314 Stan pil med jänspets lindad med vid i ~~vérkand~~ stríd, anbildande technuju á naijn ~~sleys onn~~, saemt med technuju i ainlin, nederst guacamaya (arara papegoja) dairöes apa, överst onn.

32

314

16.3.315 Sten harpunpil med jämspets

16.3.316 do do

16.3.317 do do

16.3.318 Liten harpunpil m/ jämspets

16.3.319 do do

16.3.320 do do

16.3.321 Gropspil med jämspets

16.3.322 do do

16.3.323 do do

16.3.324 do do

16.3.325 do do

16.3.326 do do

16.3.327 do do

16.3.328 do do

16.3.329 do do

16.3.330 do do

16.3.331 do do

16.3.332 do do

16.3.333 Pil för småvilt med jämspets

16.3.334 do do

16.3.335 do do

16.3.336 do do

16.3.337 do do

16.3.338 do do

16.3.339 do do

16.3.340 do do

16.3.341 do do

16.3.342 do do

16.3.343 do do

16.3.344 do do

16.3.345 do do

16.3.346 do do

16.3.347 do do

16.3.348 do do

16.3.349 do do

16.3.350 do do

16.3.361	do.
16.3.362	do.
16.3.363	do.
16.3.364	do.
16.3.365	do.
16.3.366	Pilschaft
16.3.367	do.
16.3.368	do.
16.3.369	do.
16.3.370	~~Ammo~~ Pilschaftmaterial

Ausbeute: ein Faß
reicht nicht 12 mal

Santa Marta I (400 - 409)

16.3.400 Stenyxa. Boplatsfynd. Santa Marta fyndplats nr 1

16.3.401 do. do. do.

16.3.402 Eldsten, fullständig do.

16.3.403 do. defekt do.

16.3.404 do. do. do.

16.3.405 do. do. do.

16.3.406 Stenpärlor o.d. do.

16.3.407 Kol do.

16.3.408 Gnoumbonade sländskal, fiskben tänder m.m. do.

16.3.409. Sand med quartz grus. anmärkn vid bestämmelse do.

Santa Marta II (410)

16.3.410 Sten gravarna Santa Marta. fyndplats nr 2

Santa Marta III (411)

16.3.411 Kvartsskärvor (stort antal) (småsten m.m.) spridda med fyndplats nr 1 & nr 2

Marieberg (412-413)

16.3.412. Stort lerkärl. Marieberg (nära Santa Marta)

16.3.413 Lerkärl med pip. " "

16.3.414-419 Sänken av sten.

Ovanstående från Santa Marta III (nr 414-419)

1 2 nr 16

Vi ändrar □ byte med RM

16.3.382 Två metallvaser i en kund: avgående fr Katar räknas för två

16.3.383 [illegible]

Urkundsfynd

Rio Pato (371-396)

16.3.371 Lerkärl, gravfynd Río Pato, Colombia

16.3.372 " "

16.3.373 " "

16.3.374 " "

16.3.375 " "

16.3.376 " "

16.3.377 " "

16.3.378 " "

16.3.379 " "

16.3.380 " "

16.3.381 " "

16.3.382 " "

16.3.383 " "

16.3.384 " "

16.3.385 " "

16.3.386 " "

16.3.387 " "

16.3.388 " "

16.3.389 " "

16.3.390 " "

16.3.391 " "

16.3.392 Mainichofigur i lera "

16.3.393 av lera "

16.3.394 av lera "

16.3.395 Hona sitter av ett lerkärl "

16.3.396 " " "

Sierra Natiba (397)

16.3.397 Människohuvud av lera. Record, Sierra Natiba Colombia

(398-399)

16.3.398 Stämpelstamp Colombia Sierra Nevada de Santa Marta

16.3.399 Stämpel, Colombia Sierra Nevada de Santa Marta

lotto

W inom □ byte med RM

16.3.632 två rektangulära ... av band: ungåsäme för kalas rämäna för kod

16.3.633 Bröstnål (kamomillblomma)

16.3.634 Inåt in för sår kama

16.3.635 Kvinnobonde; (mormor) för fader

16.3.636 Ett litet ford (ka bonnii); ämnade för att rappa hus med. Mamas tumpå i kappas.

16.3.637 Saltpåse av ockra (kårsamäntea)

16.3.638 Frön av ricinusplantan, (carnus / ogräs)

16.3.639 Stav kamillblåma av svart paluska ämna kamel) för blått innehav av mamas

16.3.640 Rot som ger gul färg i färgning av tyg

16.3.641 Ogräsmat svärka, som växer av ull.

Sipätå : slungor av kastsnäcken

Räkmanga; skaftet av stövelknuva för vår, Tjorpälle

Bredbräma. Pannband att sy in åsken. (Kvinnotjöma)

16.3.645 Pil med klumpspets av ben

16.3.646 Bast av gamla lin (ivätt) Den mest hårdan bättje kan vaka, i. kunnige fiskare i använder blott av mamas.

16.3.647 Skärp av läder för man

16.3.648 Bläcka av paluskland (djorbeärve

16.3.650 Bomullsgarn färgat gult med bulatillmöss

Ö Ö violett med ull, som kvinnor av linden av ett träd

16.3.652 Bomullsgarn färgat brunt med krapprot, som får av kärnan av ett träd.

Bast av ... gult ... av ... av ... av ... ärtor

Bast av ... gråsvart ... av ... av ... av ... ärtor

P 42	16.3.666	Träd väska av bast med ansiktsfärg (mening oklar) lätta
P 43	—	
P 44	16.3.667	Präsval värt, tena, vars rot äter
P 45	16.3.668	" " kåttje, " " "
P 46	16.3.669	" jåkkå, medicinalväxt (Ricinus-planta)
P 47	16.3.670	Farlig värt, förgiftig dinga som vissa fåny
P 48	16.3.671	Präsval värt, kirsebær, medicinalvärt
P 49	16.3.672	Oo " bobåne Oo
P 50	16.3.673	Oo barnaja sp. Oo
P 51	16.3.674	Oo igåkkatto Oo, lexans, (Ricinus-pl)
P 52	16.3.675	Oo kamming, Oo, vidmedicinalvärt
P 53	16.3.676	Oo Kamille "
P 54	16.3.677	Farlig kamomill-blommar
P 55	16.3.678	Trädd väska av bomullstyg, i färger som, klart ck. i ~~svart och gult~~ (lätta)
P 56	16.3.679	Trädesmjöl för att skörda gräs med (hårsa)
P 57	16.3.680	Lekssaks snurra (mattatjing)
P 58	16.3.681	Pisha, pesära en trä och bast (kvattja). Med denna pisha mattatjing, åtminstone används den vid vissa bröllops ceremonier och även andra dricksgåsfesten. Däremot pisken en medicinman ~~som~~ har vid sina vårdsande för hädd annan utgift (jfr. nos 785, 789-90 och 791)
P 59	16.3.682	"fältflaska" av kalebass så, ~~av~~ flaska av kastanjeträ
P 60	—	
P 61	16.3.683	Farlig medicinalvärt (sp. barnaja)
P 62	16.3.684	Farlig rot av fjällväxt (sp. clitoria) Kobra för förbud
P 63	16.3.685	Träd bomullsväska i gammal, nätt
P 64	16.3.686	Malsten. Understenen. (atjåkenoa)
P 65	16.3.687	Oo Överstenen. (agåmoe)
P 66	16.3.688	Kalebass, så.
P 67	16.3.689	Kalebass, (så)
P 68	16.3.690	Oo Oo
P 69	16.3.691	Oo Oo
P 70	16.3.691	Kalebass skål, (tjåkkå)
P 71	[illegible]	Oo

16.3.692 Kalebass-skål. (tjåkkå)

16.3.693 Prov av färgad kvast. Bastsorten kedtja
färg: tjannung (gul)

färg: orrh vitaktig

16.3.694 A Prov av färgad kvast. Bastsorten invaltja (black fot medicinsäck) färg: orrh (mörkt)

16.3.694 B. Prov av färgad kvast. Bastsorten invaltja (black fot medicinsäck). svartgrå färg (sótvárd)

16.3.695 Bastine svåcha djåtingwi, förenas och användes så hålla v. coca-tuggning

16.3.696 Kalebass. (Sål)

16.3.697 Visha av palmblad djokárve

16.3.698 Bomullsgarn färgat med rödaktig vattfärg sisíta

16.3.699 Garn av ull av svart får

16.3.700 Bomullsgarn färgat gråsvart (svag färgning) med blandat av en skuggvärt sítekåra

16.3.701 Vitt bomullsgarn

16.3.702 Hårprov fr. fullblodsindianska (gjorde sällskap)

16.3.703 Mössa av bast tattarråma

" " ofullbordad

16.3.704 Nål av ben (akésa)

16.3.705

16.3.706 Tvåtrådig säcka av bomullstråd. ~~med färgade mönster, blå, röd, gul etc.~~

16.3.707 Korg (kalebass)

16.3.708 Bunke av träd; medicin för feber

16.3.709 Pamflöjt (panpipe)

Puppor av några insekter (samarinbältor) använda som halsband på barn och även hos en vuxen indian.

16.3.711 Halsband av röda fröbönor kammámana

16.3.712 Mantel (överdrag) (kyämor)

16.3.713 Flickskjorta (Kvarstjärna)

16.3.714 Lekskissmurra av trä (maltatjärg)

16.3.715 ~~Pojkar~~ Grossjal med klumpspets av vax (tinö)

16.3.716 Bälge för grosse av gravyans-trä (skämne)

16.3.717 Klädklämma. Amerikansk i hyvlamma för att skyrra klädnen på insidan

Kalsong för barn av gråvita och allt ifrån

16.3.719 Nål av ben (akösa)

16.3.720 Bark av fjärgträdet Krogaina

Grossjal för lek utan spets (tinö)

16.3.722 ~~pc~~ ~~oc~~

16.3.723 Pil med klumpspets av vax (tinö)

16.3.724 Bälge av svart pälsdjur (stan ~~tatring~~

16.3.725 Pälsdjur t spade av svart pälsdjur (sämno-kvot)

16.3.726 Yxa med järnsnäcke (gaddtje)

16.3.727 Spade för bakluckrning ~~Kvick~~ av svart pälsdjur sämne-kvo

16.3.728 Vantmönstar av rödskjut trä

16.3.729 Kalebass. (så)

16.3.730 " "

16.3.731 Skramla av kalebass med inslipade fröer

Bomull (ämnbe)

Kalebass till kroka tuppjungen (djåbumbå)

16.3.734 Prime till kalebass (gjä[illegible]

16.3.735 Fjäderbo (av ugove americana's stam) Bämsa-gumm

16.3.736 Korg handad (kå) för kläder mark och stenar

16.3.737 Mantelstift för majsmantel

16.3.738 Skrama (kvantiana)

16.3.739 Korg (kubbå)

16.3.740 Flerfärgad stenar för mans bordstjärna

16.3.741 Redskap av ben pelarbin för att väva barn-

16.3.712 " "

16.3.713 " "

16.3.[illegible] " "

" " "

Vagga av ylle i stenar och

16.3.747

Ett par [illegible] av hopt bomullstyg, stoppade med hampgarn.

16.3.748

Skidpjäxbindel, som användes att spela på vid majsen till den stora dansfesten här. Gnides mot hans ben inuti. (Könngöl)

16.3.749

Krok av trä för att hänga saker på (kamkärra)

16.3.750

Vävnads-instrument (stämpäll) (för att trycka ner trådarna med) av tjurt paluntrå/tina/

16.3.751

Vävnads-instrument; gaine. Prime för att rasa över trådarna med så att de ej skola trassla ihop sig

16.3.752

Prime av svart paluntrå för att skärda ivatje-hast med./vävnadkamma. Iv. blandt fattas i spetsen; med pinnen göres en skåra tvärs över, sedan utdragas den avbrutna spetsen tills fibrerna lossna ut; då rullas de om pinnen och kvarstå ut fullständig! Så fortsätter man blandt tills det hela är skiftet.

16.3.752

Väska av hast (fritt) med

nät av ull (skära)

Pall. Ung av ej mattll (kamkärra)

[illegible]

Väska till ovanst av hast flatto avankava

Magisk slav av svart paluntrå med inuti [illegible] gjord, särskrivning att öppna.

[illegible] Stod här av svart paluntrå på

Stola av [illegible] inslaget med.

16.3.762

Spole till väv.

Väska av ylle i svart och

[illegible] ... palettra. [illegible]

[illegible] palettra. Fälj in
[illegible] ut den

[illegible] palettra. Fär av [illegible]
ut den åt sidorna.

16.3.767 Vänstal (skämtkamma) av sex trän med uppvalt
vär t. skärp för man.

16.3.768 Gnistkipp — visst träslag (djegane) med ut-
ken fatan pressar mot [illegible]

[illegible] Svedkärra av trast (klang-tjärna)

[illegible] Slunga (spätt), tekniskt för grovt.

[illegible] Skaftpaket av tre halvrunda djodmes!

[illegible] Kolkorsa fäll [illegible] djäbarrä!

[illegible]

PE 168 16.3.773 Prima tär halvrunda, zäkband

[illegible] Skaftpaket av tvä halvrunda djodmes!
16.3.774 Bänka av gille. Ofärgad (tolle)

16.3.776 Pränad väll: färgvärt och fuskt färg

" " "

" " färgvärtn fjäderna (svartpil)

" " färgtvätt kragarna (brun färg)

" " färgtvätt djärne (gult färg)

[illegible] Skaftet sönguatta för pelarmaran (grön-i)

16.3.782 Väska av bomull (tolle) Ofullbordad

16.3.783 Skäggmatta av trast (bå-skjögskor)

[illegible] Djupvärka av trast (si-sittjä)

16.3.785 ~~Svarbrace~~ Mask av trä, [illegible], för att
festerna i omslaget.

16.3.786 Väska av bomull (färgar tolle)

[illegible] Vävstol av bomull med fjäderpryssar för dam-
mönster skyttla dessa. Dessa gastiga pinnar av
fjädrar av olika fogar som fanns på fjädern". Kvällen,
[illegible] namn för 19 valen: rel. barn.

16.3.788 Tenyta. Ej fyndt utan [illegible]
Skrapa av [illegible] av [illegible]
vid [illegible]

" "

Väska av gille i svart och

O

16.3.791 [illegible]

16.3.792 [illegible]

16.3.793 Svarta stenar, som sitta [illegible] magisk medicin äpp- sötkorn)

16.3.794 Spiralformade stenar (kantiga) som användes som magisk medicin mot krig. Användes då avbrutna i [illegible]

16.3.795 Svart spiralformade sten (kol-orsa) [illegible]

16.3.796 Sten av vitt [illegible] som användes som magisk medicin [illegible]

16.3.797 [illegible]

16.3.798 [illegible] andra än medicinska

16.3.799 [illegible]

16.3.[illegible]

16.3.801 Svarta stenar av [illegible]

16.3.802 Pall.

16.3.803 Mejsmortel av trä

16.3.804 Fodral av nutria-skinn

16.3.805 Stända

16.3.806 Nål av [illegible]

16.3. 807 Bastrep

[illegible] 31 maj

9/6

16.3.421

Tätto

Yllevåska i färger

16.3.422

Tätto

Bomullsväska i färger

16.3.423

Tätto

Bomullsväska i färger

16.3.424

Tätto

Yllevåska i svart och vitt

Väska av ylle i svart och vitt

16.3.536

16.3.561.

16.3.427.

Tatie.

Väska av yllo i svart och vitt

16.3.428.

Tatio

Väska av ylle i svart och vitt

16.3.429.

Tatie

Väska av ylle i svart och vitt

16.3.430.

Tatie

Väska av ylle i svart vitt och rött.

16.3.431.

Tatie

Väska av bomull i flera färger.

16.3.432.

Tatie

Väska av bomull i flera färger

16.3.433.

Tatie

Väska av bomull; flere färger.

16,3,434.

Tatio

Väska av bomull i flere färger

16.3.435.

Tatie

Väska av bomull, med talrika djur och människofigurer i brunt och violett

16.3.436.

Tatio

Väska av bomull, med mönster, fåglar, ikoner, människofigurer och rytare i brunt och vitt

16.3.536

16.3.537 Tätt

16.3.538 Tätt

Väska av gyllene med svarta figurer, föreställande grodor

16.3.539 [illegible] tätt

Väska av bomull i [illegible] färger, ornerad med [illegible]

16.3.540 Tätt

Väska av bomull i färger

16.3.541 [illegible]

16.3.542 Tätt

Bastväska 6 [illegible] ha rätt i blåmönstret av [illegible] färger [illegible]

Väska av bomull i färger

16.3.543 [illegible]

Bastväska

Mycket [illegible], dåligt, med blåmönstret i grönt [illegible] gult samt även [illegible]

En [illegible] av [illegible] väska [illegible] av [illegible]

16.3.544 [illegible]

[illegible] Tätt

Bastväska [illegible] Ornerad och vävt färger.

16.3.544 [illegible]

[illegible] tätt

Bastväska

16.3.545

[illegible] tätt

Bastväska

16.3.546

[illegible] tätt [illegible] färger

ofullbordad

16.3.547

[illegible] tätt, sagämne

Bastväska [illegible] för barn

16.3.548

[illegible] Tätt

Av Bast, för barn [illegible]

16.3.[illegible] PI:30 tätt, sagämne

[illegible]

Barnväska av bomull i färger.

16.3.536

16.3.451

Tätte ovanstående

bastvävkar för örsadel.

16.3.454

16.3.455

Tätte ovanstående

bastvävkar för örsadel

16.3.456

Tätte ovanstående

Bastvävkar för örsadel

16.3.457

Torvska

Bastvävkar, ovanstående.

16.3.458

Torvska

Bastvävkar, ovanstående.

16.3.459

Bettja (sp. maccy) bast fiber, tillverkning samma sep
vävkar som ovanstående

16.3.460

Samma nr 459 som ovanstående.

16.3.461

Rogoina; bast fibrer med
gulaktig färg
träd med samma namn

16.3.462

bocka. bast fibrer med
ork: violett färg från
träd med samma namn

16.3.463

Totte ovanstående: bastvävkar för örsadel

16.3.464

blasten

Torkad medicinalväxt

16.3.536

16.3.465

Nål av ben [akorn]

16.3.466

PI:47

[batatilla] gul färg av en rot

16.3.467

PI:48

[äkkorn] : gråaktig färg

16.3.469 ?

SS färg

16.3.470

[Kärna] : [Kvinna]

Vita [konvaljsfrön]

16.3.471

[Kvinna]

16.3.562

16.3.472 ?

16.3.473

PI:52

[Potatisåkra] : mässa färg

16.3.474

PI:53

Samma nr 52 [bygg]grund

16.3.475

PI:54

samma nr 52 och 53, grund

16.3.476

PI:55

[Kvinna]

[Kvinna] : kalla

16.3.477

PI:56

samma nr 55.

16.3.478

PI:57

Kvinna

Färg [hos] [kvinna], ljust.

16.3.479

PI:58

Samma färg som, mindre

16.3.486

16.3.487

16.3.488

16.3.489

16.3.490
16.3.491

Makke

16.3.492
16.3.493

P I – P 2:66

16.3.494

Makke

16.3.495

Makke

16.3.496

Pósa

16.3.497

Pósa

(Se nr 70)

16.3.496

16.3.498

~~PI: 72-74~~

~~Árrasa~~ Kolkka [illegible] av hörnen av agnar för [illegible] bröd [illegible] för tillredning av vinäger, mäsk och rep m.m. Finns av längre [illegible] på gården 76 och betecknas [illegible] av hörnen av [illegible]

16.3.499
16.3.500
16.3.501
16.3.502
16.3.503

PI: 75 ~~PI: 79~~

akosa - näbb; Kaltika mejn 75 för tillredning av tättor, vinäger, 76 för att ange garvämnen. Finns av [illegible] med [illegible] se 64-65 och 79 för att [illegible] mejn med (kaltika [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

16.3.504

~~PI: 76~~

Karelia, ~~Co~~ = skära syftar på spetsen av kaut (kuttja och tagel (= akkasadtjo). Används som verb. Berätta en berga för skämtsam kringvisande (79) själva skämtsam (80) Vitfjäll av kaut kalasgamen & kuttja (81) Mästa kaltaren av [illegible]

16.3.505

~~PI: 83~~

Kórrkana - skära för spetsarna av ull i kamkugarna [illegible]

16.3.506

~~PI: 84~~

Kónkana: skära för spetsarna av ull i kamkugarna. Troligen [illegible] av skäldpanna

16.3.507

~~PI: 85~~

pakkasadtjo
pacca zadcho = rep av tagel

16.3.508

~~PI: 86~~

tjóma - rep av kuttja

16.3.509

~~PI: 87~~

dtjåborrå kärl för [illegible] av kalk [illegible] - tuggning. Med finna (92-93) nyanlände kokkarna [illegible] samt klaubas med [illegible] och kokaraft, varvid [illegible] gäl. Innan, på vilka [illegible] av dessa kärl skärgås [illegible] ?

16.3.510

~~PI: 88~~

dtjåborrå = se nr 87

16.3.511

~~PI: 89~~

~~dtjåborrå~~ = se nr 87

16.3.536

~~P I:90~~

16.3.512

~~P I:90~~

Prova : användning som nr 87-91 men av annan form

16.3.513

~~P I:91~~

Lerkant till kalkgjutetypen

maritum användning som förreg. nr 87-90 men av annan form

16.3.514

~~P I:92~~

Pinne till förreg. nr 87-91

16.3.515

~~P I:93~~

Pinne till förreg. nr 87-91

16.3.516

~~P I:94~~

Kalk för ~~kalkgjutning~~. Förvaras i kärl som 87-91 : ~~användes~~ . Kalkens tillredning av snäckor, som köpas från handeln.

16.3.517

Gjutlimpa ~~P I:95~~

~~Förvaras~~ : används för beredande av kalk till kalkgjutning. Från handeln.

16.3.518

~~P I:96~~

Använda från kalkgjutning liknande nr 95, men av mindre storlek användbar endast för kalkberedning.

16.3.519

~~P I:97~~

Coca-blad : kaya : Torkade färdiga för förtuggning : förvaras alltid i ~~glas~~ burkar : ~~förvaras i glas~~ ~~burkar~~.

16.3.520

Kalk till coca-tuggningen

16.3.521

Cocablad, torkade färdiga för tuggning

16.3.522

~~P I:100~~

Purja : svärd, instrumentet med använda vanligen av vapen. Bäres på vapen med vänster hand, förvaras i slidan, klandlaget av koldioxid. ~~Förvaras~~ ~~vapnet~~ ~~vänster~~ tillhörd Incas ädelste hövding Cyaraiti.

16.3.523

~~P I:102~~

Kamkoana : ~~användes~~ instrument, utan vilken musikanten ej kunde utföra sin konst.

16.3.536

16.3.524

Kammakaka

16.3.525

Kammkoana

16.3.526

Kotjöne

16.3.527

16.3.528

16.3.529

PI:102

Djurtina

träspets

16.3.531

16.3.530

16.3.532

Smörat bröd

16.3.533

16.3.534

tjikrätt

16.3.535

PI:115

Tjämitj (kåva)

16.3.536

Blå

av glaspärlor

16.3.537

Halsband

av röda pärlor

16.3.538

Titjkäde

16.3.539

Bindes av metallinmanet av brunt kanfas till pärlorna

16.3.560

pärlarmband

16.3.561

Sajvanå

16.3.562

Tjäro med 3 rör

16.3.563

Tjäro pärlbjörk med 1 rör, se nr 562

16.3.564

Pärlarmband av röda pärlor

16.3.565

Pänntori

Pänntori pärlbjörk av röda med 9 rör

16.3.566

Pänntori Pärlbjörk

16.3.567

Tjambåri

pärlarmband av röda pärlor

16.3.568

16.3.569

16.3.570

16.3.571

16.3.572

16.3.573

16.3.574.

16.3.575.

16.3.576.

16.3.577

16.3.578

16.3.579

16.3.580

Darabwitte rövidített szám

16.3.581

ong = mama: vadászi rövidített szám

16.3.582

atjoábbre = mama: vadászi gyönkéj szám

16.3.583

atjaūnge = mama: vadászi

16.3.584

...ónka = kunde az kimerített fán fekvő

16.3.585

dijóri = hang vadászi

J mo elova hangzó az előtt
Mag fennmaradt gyakorlatban

16.3.586

kákkå = ...

16.3.587

kákkå = ...

16.3.588

kakkå = hang utan lock

16.3.589

kakkå = ...

16.3.590

kakkå = hang ...

16.3.591

kakkå = hang, gyors vadászi
vad gyors ... becha (kant)

16.3.592

gájjmoe = kiáltás az gyóra
... = ... Az tárolt kiáltás
...

16.3.593

gäjjmoc

16.3.594

emajakka

16.3.595

åne

16.3.596

kaálti

16.3.596

Mandtjki

vid religiösa fester

16.3.597

Otjki

16.3.598

Mandtjki

16.3.599

Kannvouvå-

16.3.600

Kampátinu

16.3.601

Kampátinu

16.3.602

Så:

16.3.602.

Kampa

16.3.603

~~PI:165~~

<u>så</u> se nr 164

16.3.605

~~PI:166~~

<u>så</u> se nr 164

16.3.606

~~PI:167~~

<u>så</u> se nr 164

16.3.607

~~PI:168~~

<u>så</u> se nr 164

~~16.3.608~~

~~PI:169~~

<u>så</u> se nr 164

16.3.609

~~PI:170~~

<u>så</u> tillrätt en mana, [illegible] [illegible]

16.3.610

~~PI:171~~

<u>så</u> se nr 170

16.3.611

~~PI:172~~

<u>så</u> **tjändtji** = dalab [illegible]. För [illegible]

16.3.612

~~PI:173~~

<u>så</u> **tjändtji** se nr 172

16.3.613

~~PI:174~~

<u>så</u> **tjändtji** se nr 172

16.3.614

~~PI:175~~

<u>så</u> **tjändtji** se nr 172

16.3.615

~~PI:176~~

<u>så</u> **tjändtji** = se nr 172

16.3.616

~~PI:177~~

<u>så</u> **sigärma**. [illegible]

16.3.617

~~PI:178~~

<u>så</u> [illegible]

16.3.618

~~PI:179~~

kantém [illegible]

16.3.619

16.3.620

16.3.621.

16.3.622.

kambüra

16.3.623

16.3.624

tjugávae

16.3.625

gäjjvane

16.3.626.

16.3.627

pakkasadäjä

16.3.628

kannsoréna

16.3.629

16.3.630

16.3.631,

kankávae

16.3.632

Totto

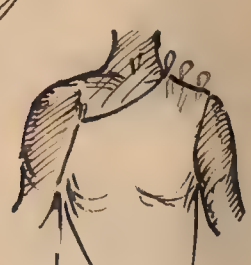
16. 3.

Tjca-indianer.

Sierra Nevada de Santa Marta.

Dytes-Samling.

16. 3. 745. Ett par kvinnomanteln av fåw de vita inköpta bomullstyg, kvp sydda med av Tjca tillverkat och färgat garn.



Två mantelns påsatta.

Båda mantlarna påsatta.

16. 3. 713. Flickskärp.

16. 3. 887. Lasso av bastrep; för fästande av de stora bastväskorna i oxsadeln.

16. 3. 521. Torkade Coca-blad för tuggning.

16. 3. 456. Bast-väska för oxsadel, med fränder i växtfärg.

16. 3. 459. Bast-väska för oxsadel, med fränder i växtfärg. (Grövre och mera använd än 16. 3. 456).

? 16.3.510. Kalkdosa ("dyoburro") för förvaring av snäckskalskalk till coca-tuggningen. av kalebasspunkt med kant av lera. (Innehåller kalk).

16.3.734. Finne till kalkdosa (göcana). Med finnen uppblåsas och förfärs kalken.

16.3.566. Sawflöjt med 9 pipor.

16.3.725. Spadblad av svart palmträ

16.3.649. Väska av palmblad.

16.3.60. Lerkärl för förkning av coca-blad. Tillverkat av Kaggaba-indianer.

16.3.67. Eldfläkta; flätad.

16.3.427. Väska av ullträd i svart och vitt.

16.3.476. Bälte för man.

16.3.646. Bast av vanligt slag (becha) violett-färgad (urk).

16.3.587. Korg för förvaring av husgeråd.

16.3.422. Väska av bomullstråd färgad med växtfärger.

16.3.523. Vandrings-Stav utan vilken indianen aldrig går längre sträcka.

16.3.738. Slända av svart palmträ.

16.3.445. Bast-väska.

16.3.774. Dosa för förvaring av tobaksdekokt. ("Dyrámse").

16.3.705. Mål av ben.

16.3.469. Prover på färgat bomullsgarn i en brun färgat med växtfärgor: sepia-färgat (zicora), violett (urh), brunt (cuguúrta), gul (ucháva).

16.3.00. Prover på ofärgad bast; den gröna, lecha, använd av alla indianer; den finare, ivácha, använd blott av medicinmännen.

16.3.475. Bälte av fiber.

Motilon-indianer.

Sierra Motilon, Colombias och Venezuelas gränskaraiber.

Bytes-samling.

16.3.87. Kvinnohalsband av små svarta frön.

16.3.89. Kvinnohalsband av små svarta frön.

16.3.92. Kvinnohalsband av små svarta och stora röda frön.

16.3.135. Kvinnohalsband av stora svarta frön.

16.3.96. Halsband för män av små svarta blanka frön. Detta är det enda slag av halsband männen bruka. Halsband med djurtänder, benbitar fjädrar och andra jaktbyten bäras av kvinnorna.

16.3.118. Pannlöja, löst hopfogad med bomullstråd.

16.3.160. Fodral till tobak o. dyl. flätat, platt fyrkantigt.

16.3.161. Fodral till tobak o. dyl. flätat, platt fyrkantigt.

16.3.145. Fodral till tobak o. dyl. flätat, platt, fyrkantigt.

16.3.147. Tobakspipa med huvud av ler och skaft

Rå, lindat med råd.

16.3.178. Kamm av pinnar och råd.

16.3.190 Flätad och sydd hatt, för män, med fjäderprydnader. Användes ej i dagligt bruk, då indianerna gå barhuvade.

16.3.224. Fackla av vax och bomull, till hälften avbränd. En fackla som denna brinner c:a en halvtimma med klar och lysande låga.

16.3.227. Bärkorg.

16.3.157. Eldfläkta, flätad i mönster. Fläktan påbörjas i ena hörnet. Sist sammanflätas skaften.

16.3.100. Eldfläkta, flätad i mönster.

16.3.184. Värsked av svart palmträ, detsamma, som brukas till bågar och pilar.

16.3.109. Slända av svart palmträ med kvist av ben, och kvarsittande bomullsråd.

16.3.110. Ständ-ring. Tråden löper vid spinnandet över denna, medan ständan kringvrides fritt hängande i luften eller vid behov fasthålles mellan den spinnandes tår.

16.3.249. Koger för bågpilar, flätat. Bågpilskoger äro sällsynta i Sydamerika.

16. 3. 336. Harpunpil med järnspets. När pilen kastas bryter lossnar skaftet och hindrar djurets rörelser.

16. 3. 265. Större pil med grov hullingfrösedd spets av svart palmblad.

16. 3. 266. Större pil med grov hullingfrösedd spets av svart palmblad.

16. 3. 165

16. 3. 85.

16.3.270. Ett bunt material till smärre pilskaft.

16.3.238. Båge av svart palmträ. Brukas även vid indianernas dueller som svärd.

16.3.0. Båge av svart palmträ. Brukas även vid indianernas dueller som svärd.

16.3.204. Båge för gosse av svart palmträ.

16.3.257. Pil för småvilt med cylindrisk hullingförsedd spets av svart palmträ.

16.3.278. Pil för småvilt, med hullingförsedda spetsar (2) av svart palmträ.

16.3.288. Pil för småvilt, med två hullingförsedda spetsar av svart palmträ.

16.3.276. Pil för småvilt, med två hullingförsedda spetsar av svart palmträ.

16.3.286. Pil för småvilt, med två hullingförsedda spetsar av svart palmträ.

16.3.279. Pil för småvilt, med två hullingförsedda spetsar av svart palmträ.

16.3.283. Pil för småvilt med två hullingförsedda spetsar av svart palmträ.

16.3.342. Pil med spets av mjukt järn eller stål. (Järnet rövat från de vita och bearbetat medelst kallhamring.) För småvilt. Lindrunnen av vit och vadad tråd.

16. 3. 347. Jil med spets av mjukt järn eller stål. (Järnet rövat från de vite och bearbetat medelst kallhamring). För småvilt. Lindningen av vit och vaxad bomullstråd.

16. 3. 335. Jil med spets av mjukt järn eller stål. (Järnet rövat från de vite och bearbetat medelst kallhamring). För småvilt. Lindningen av vit och vaxad tråd.

16. 3. 196. Jil med spets av mjukt stål eller järn. (Järnet rövat från de vite och bearbetat medelst kallhamring). För småvilt. Lindningen av vit och vaxad tråd.

16. 3. 341. Jil med spets av mjukt järn eller stål. (För småvilt.) Lindningen av vit och vaxad tråd

16. 3. 340. Jil med spets av mjukt järn eller stål. (För småvilt.) Lindningen av vit och vaxad tråd

16. 3. 334. Jil med spets av mjukt järn eller stål. (För småvilt.) Lindningen av vit och vaxad tråd

16. 3. 248. Jil med spets av mjukt järn eller stål. (För småvilt.) Lindningen av vit och vaxad tråd

16. 3. 300. Jil för storvilt med järnspets. (Se i övrigt nr. 342 o. följ.)

16. 3. 301. Jil för storvilt med järnspets.

16. 3. 299. Jil för storvilt med järnspets.

Listen Nummer
1180.

16,5.

Dubletten aus der Sammlung Hermann Schmidt (Geschenk von Consul Zarges)

Laufende Nummer	Original-Nummer	Gegenstand	Stamm,	Gegend
1.	621.	Korbwanne für Maniokfladen, geschälte Maniokwurzeln und dergl.	Tukáno	Rio Papurý
2.	611.	dto.	"	" "
3.	593.	dto.	"	" "
4.	590.	dto.	"	" "
5.	596.	dto. mit Musterstreifen	"	" "
6.	612.	dto.	Aruakstämme des Jcánagebieteg. (Daniwa, Sinsi, Katapolítani u.a.)	
7.	616.	dto.	"	"
8.	617.	dto.	"	"
9.	619.	dto.	"	"
10.	585.	dto.	"	"
11.	588.	dto.	"	"
12.	601.	dto. durchgemustert	"	"
13.	600.	dto. "	"	"
14.	595.	dto. mit Musterstreifen	"	"
15.	626.	grosses rundes feines Sieb zum Durchpressen der Maniokmasse: durchgemustert	Katapolítani, Tunuhý am Rio Jcána	
16.	624.	grosses rundes feines Sieb zum Durchpressen der Maniokmasse	Kobéna, Rio Curicurý	
17.	574.	grosses rundes gröberes Sieb zum Durchpressen der Maniokmasse: durchgemustert	"	" "

56.	389.	dto.	"		"	"	"
57.	392.	dto.	"		"	"	"

16. J. 279. Til foo Storvilt med jämspets.

Listen Nummer 1190.

Laufende Nummer	Original-Nummer	Gegenstand	Stamm	Gegend
18.	16.5.12 580.	Rundes Sieb zum Durchpressen von rohen oder gekochten Früchten, die zur Herstellung von Getränken dienen.	Tukáno,	Rio Papurý
19.	16.5.13 577.	dto.	"	" "
20.	16.5.14 569.	grosser Tragkorb der Weiber zum Einholen der Früchte.	Siusí,	Rio Aiarý
21.	16.5.15 568.	kleiner Tragkorb derselben Art für ein Kind	"	" "
22.	16.5.16 559.	kleines Körbchen derselben Flechtung zum Aufbewahren von Kleinkram	"	" "
23.	562.	dto.	"	" "
24.	16.5.17 556.	dto.	"	" "
25.	16.5.18 504.	flaschenförmiger Korb, als Vogelkäfig benutzt	"	" "
26.	16.5.19 35.	Regenhut, aus Schlingpflanze geflochten	Kobéua,	Rio Cuduiarý
27.	16.5.20 509.	Sitzschemel, Oberfläche bemalt	Tukáno,	Rio Papurý
28.	16.5.21 507.	dto. mit Spuren von Bemalung an der Oberfläche, (stammt vom Uaupés)	Katapolítani, am Rio Jçána	Tunuhý
29.	16.5.22 523.	Kindertragbinde (Bastgurt, in dem das kleine Kind von der Mutter an der Seite getragen wird)	Siusí,	Rio Aiarý
30.	16.5.23 518.	Hängestühlchen für kl. Kinder (Art Wiege)	Kobéua,	Rio Cuduiarý
31.	16.5.24 657. a-d.	Vier Bündel Bast von der Tucum-Palme (Astrocaryum) zum Herstellen von Schnur	Tukáno,	Rio Papurý
32.	16.5.25 655.	Tucum-Palmbast, in Zopf geflochten	"	" "
33.	16.5.26 652.	Miritíschnur, in Originalknäuel gewickelt	"	" "
34.	16.5.27 517.	Hängematte aus Miritíbastschnur	"	" "

" " "

N. 5. 299. Tel för Storvilt med fjärspets.

Laufende Nummer	Original-Nummer	Gegenstand	Stamm	Gegend
35.	16.5.36 547.	Federfächer	Tukáno,	Rio Papurý
36.	549.	dto.	"	" "
37.	548.	dto.	"	" "
38.	16.5.114 467.	Essschale aus Ton	Betóya-Stämme des Uaupés - Gebiets	
39.	16.5.29 484.	Kalabassenscherbe zum Verstreichen des frisch geformten Tongerätes	"	" "
40.	16.5.30 470.	Kalabasse zum Trinken	"	" "
41.	16.5.31 476.	Schöpfkalabasse	Siusí,	Rio Aiarý
42.	16.5.32 479.	dto.	"	" "
43.	16.5.33 631.	grosses Fischnetz	"	" "
44.	16.5.34 634.	dto. ohne Stangen	Kobéua,	Rio Cuduiarý
45.	16.5.35 637.	Flaches Fischnetz in rundem Reif	"	" "
46.	16.5.36 639.	Kleiner Kescher, sackförmig	"	" "
47.	642.	Reuse für kleine Fische	Uanána,	Rio Uaupés
48.	16.5.37 640.	dto.	"	" "
49.	16.5.113 461.	Doppelkugeliger schwarzer Tontopf mit Resten von Carayuru (Bignonia Chica) heil- und zauberkräftiger roter Farbe.	Tukáno,	Rio Papurý
50. a-e.	16.5.32 427.	Bündel von 6 Pfeilrohren (Rohmaterial)	Katapolítani, Tunuhý am Rio Jçána	
51-54.	16.5.39 407, 409, 411, 412.	Vier Fischpfeile mit Eisenspitzen	Tukáno,	Rio Papurý
55.	386.	Bogen. Querschnitt: ⌓	"	" "
56.	389.	dto. " ⌓	"	" "
57.	392.	dto. " ⌓	"	" "

Listen Nummer
1190.

Laufende Nummer	Original-Nummer	Gegenstand	Stamm	Gegend
58.	16.5.40 398.	Bogen. Querschnitt: ⊃	Tukáno,	Rio Papury
59.	16.5.41 399.	dto. " ⊃	"	" "
60.	16.5.42 400.	dto. " ⊃	"	" "
61.	402.	dto. " ⊃	"	" "
62.	16.5.43 385.	Kinderbogen. " ⊃	"	" "
63.	16.5.44 443.	Blasrohr, aus Paschiúba-Palme	"	" "
64.	450.	dto. " " " (Mundstück fehlt)	"	" "
65.	16.5.45 446.	dto. mit Baststreifen umwickelt, Visier.	"	" "
66.	16.5.46 452.	Blasrohrwischer aus Palmholz	"	" "
67.	434.	Köcher mit 7 Giftpfeilchen, mit Pech verstrichen.	"	" "
68.	16.5.47 432.	dto. " 13 " " " "	"	" "
69.	16.5.48 430.	dto. " 13 " mit Flechtmustern.	"	" "
70.	16.5.49 439.	Behälter aus Rohrstäbchen zum Aufbewahren von Samaúma (Baumseide) zum Umwickeln der Giftpfeilchen.	"	" "
71.	16.5.50 213.	Tanztrommel	"	" "
72.	16.5.51 202.	Tanzstab mit aufgemalten Mustern	Karapaná,	Tẽ-Igarapé
73.	16.5.52 196.	dto. " " "	"	" "
74.	199.	dto. " " "	"	" "
75.	16.5.53 187.	dto. " " "	"	" "
76.	188.	dto. " " "	"	" "
77.	16.5.54 67.	Tanzrassel mit Ritzmustern	Tukáno,	Rio Caiary-Uaupés

Listen Nummer
1180.

Laufende Nummer	Original-Nummer	Gegenstand	Stamm	Gegend
✓ 78./16.5.55	75. ✓	Tanzrassel mit Ritzmustern	Tukáno,	Rio Papurý
79.	76.	dto. " "	"	" "
80.	129.	Klappern aus Fruchtschalen, beim Tanz um das rechte Fussgelenk getragen .	"	" "
81.	127.	dto. dto.	"	" "
✓ 82./16.5.56	125. ✓	dto. dto.	"	" "
✓ 83./16.5.57	120. ✓	dto. dto.	"	" "
✓ 84./16.5.58	456. ✓	Rassellanze, von Häuptlingen bei grossen Festen zum Schild getragen .	Desána,	Rio Papurý
✓ 85./16.5.59	37. ✓	Tanzschild, von Häuptlingen bei grossen Festen zur Rassellanze getragen.	"	" "
✓ 86./16.5.60	337. ✓	Palmblattscheide als Behälter für Enten- und anderen- Flaum, der auf Tanzgeräte, z.B. Tanzschilde geklebt wird.	Tukáno,	Rio Papurý
✓ 87./16.5.61	100. ✓	Flötenpfeife aus Tapirknochen.	"	" "
✓ 88./16.5.62	103. ✓	" " Hirschknochen.	"	" "
✓ 89./16.5.63	110. ✓	" " Schweinsknochen.	"	" "
✓ 90./16.5.64	113. ✓	" " Affenknochen.	"	" "
✓ 91./16.5.65	112. ✓	" " " mit Ritzmustern.	"	" "
✓ 92./16.5.66	82. ✓	Panflöte	"	" "
93.	92.	"	"	" "
✓ 94./16.5.67	84. ✓	"	"	" "
95.	93.	"	"	" "
✓ 96./16.5.68	98. ✓	" eines Knaben	"	" "

Liste Nummer
1180.

Laufende Nummer	Original-Nummer	Gegenstand	Stamm	Gegend
97. 16.5.69	206.	Yapurutú: grosse Flötenpfeife aus Paschiúba-Palmholz. Profan; bei Festen geblasen.	Siusí,	Rio Aiarý
98. 16.5.70	208.	Sogenannte „Yurupary-" Flöte; bei den Toten-, Pubertäts- und Fruchtbarkeitsfesten (zur Zeit der Reife der Palm- u.a. Waldfrüchte), geblasen. Den Frauen ist der Anblick streng (früher bei Todesstrafe) untersagt. Instrumente des Männerbundes.	„	„ „
99.	494.	Sogenannte „Yurupary-" Peitsche. Die Männer peitschen sich damit gegenseitig bei den Pubertätsfesten. Den Frauen ist der Anblick dieser Peitschen gestattet.	„	„ „
100.	496.	Sog. „Yurupary-" Peitsche	„	„ „
101. 16.5.71	491.	„ „ „	„	„ „
102. 16.5.72	681.	Bastsäckchen mit Carayurú (Bignonia Chica), heil- und zauberkräftiger Farbe, die auch für gewöhnliche Gesichtsbemalung benutzt wird.	Tukáno,	Rio Papurý
103.	683.	dto. dto.	„	„ „
104.	666.	dto. dto.	„	„ „
105.	676.	dto. dto.	„	„ „
106. 16.5.73	---	Baumblätter zum Wickeln der grossen Zigarre, die bei feierlichen Empfängen (Art „Friedens-pfeife") und auch bei Kuren (Zauber) verwendet wird.	„	„ „
107. 16.5.74	847.	Holzgabel zum Halten der grossen Zeremonial-Zigarre	„	„ „
108. a-b 16.5.75	184.	Zwei Kniebänder aus Curauáfasern (Bromeliacea) in Mäandermustern gewebt.	„	„ „

Listen Nummer
1180.

Laufende Nummer	Original-Nummer	Gegenstand	Stamm	Gegend
109.	162.	Halskette aus grauen Grassamen	Tukáno,	Rio Papurý
110.	169.	dto.	"	" "
111. 16.5.74	167.	dto.	"	" "
112. 16.5.75	160.	dto.	"	" "
113.	161.	dto.	"	" "
114. 16.5.79	372.	dto. aus Samen.	"	" "
115. 16.5.77	374.	dto. " " und Glasperlen.	"	" "
116. 16.5.[illegible]	362.	Kinderhalskette aus Eckzähnen von Raubtieren und Glasperlen.	"	" "
117. 16.5.[illegible]	220.	Federkamm, beim Tanz getragen.	"	" "
118. 16.5.82.	231.	dto. dto.	"	" "
119. 16.5.83	223.	dto. dto.	"	" "
120.	226.	dto. dto.	"	" "
121.	219.	dto. dto.	"	" "
122.	46.	Einfacher Kopfschmuck; Strohreif mit Federn, Anhänger.	"	" "
123.	58.	dto. dto.	"	" "
124.	48.	dto. dto.	"	" "
125. 16.5.84	59.	dto. dto.	"	" "
126. 16.5.85	56.	dto. dto.	"	" "
127. 16.5.86	52.	dto. dto.	"	" "
128. 16.5.87	236.	Breite Federbinde. Galakopfputz.	"	" "

Listen Nummer 1180.

Laufende Nummer	Original-Nummer	Gegenstand	Stamm	Gegend
129.	247.	Breiter Aufstecker aus feiner Reiherfedern, wird der Federbinde hinten senkrecht aufgesteckt. Tukano-Name: uká.	Tukáno,	Rio Papury
130.	247.	dto.	"	" "
131.	245.	dto.	"	" "
132.	144.	Strick aus Affenhaaren, wird hinten am Galakopfputz befestigt und hängt über den Rücken herunter.	"	" "
133.	140.	dto., an den beiden Enden mit Troddeln aus Palmfruchtschalen verziert.	"	" "
134.	149.	dto. Diese Schnüre werden auch zum Befestigen des Galakopfschmucks verwendet.	"	" "
135.	143.	dto.	"	" "
136.	137.	Knochen mit Affenhaarschnur zum Festhalten des Galakopfschmucks und Anhängen des Rückenschmucks.	"	"
137.	132.	dto.; an dem einen Ende der Schnur eine Troddel aus Palmfruchtschale.	"	" "
138.	355.	Federnadel, mit weissem Flaum bekleidet; wird der Federbinde hinten wagerecht aufgesteckt.	"	" "
139.	353.	Federnadel, mit weissen Reiherfedern bekleidet: wird der Federbinde hinten wagerecht aufgesteckt.	"	" "
140.	258.	Federnadel, Schwanzfeder des Aracánga; wird der Federbinde hinten wagerecht aufgesteckt; dient bei den Kobéua als Maskenkopfschmuck.	"	" "
141.	260.	dto.	"	" "
142.	263.	dto.	"	" "
143.	267.	dto.	"	" "

Listen-Nummer IIB[illegible].

Laufende Nummer	Original-Nummer	Gegenstand	Stamm	Gegend
144.	341.	Rückenschmuck aus einem Stück Reiherbalg, auf Baststoff befestigt.	Tukáno, Rio Pamu[illegible]	
145.	226.	Armschmuck, Troddel aus Affenhaarschnüren und Federn, vom Tänzer am linken Unterarm getragen.	"	"
146.	290.	dto.	"	"
147.	291 a.	dto. Die Federn stecken in glockenförmigen Hülsen aus Palmfruchtschalen.	"	"
148.	285.	dto. Die Federn stecken in glockenförmigen Hülsen aus Palmfruchtschalen.	"	"
149.	532.	Stück braunen Baststoffes zum Zudecken des Federschmucks im Kasten.	"	"
150.	[illegible].	dto.	"	"
151.	535.	dto.	"	"
152.	531.	Stück weissen Baststoffes zum Zudecken des Federschmucks im Kasten.	"	"
153.	13.	Tanzmaske: Schmetterling. (Es fehlen die beiden Flügel am Kopf.)	Kobéua, Rio Cuduiary	
154.	22.	dto. : Curupíra-uirá („Dämon-Vogel"). (Ein Nachtvogel mit eigentümlichem unheimlichem Schrei: õ - ã̃ õ - ã̃ .)	"	"
155.	5.	dto. : Fliege.	"	"
156.	1.	dto. : Blattwanze.	"	"
157.	2.	dto. : Papagei.	"	"
158.	[illegible]	[illegible]	"	"

16.5.113	Pic. Nanga	4 Fell.
16.5.114	Kāpe "	
16.5.115	Kāpe Jeypore	
16.5.116	Pic. "	
16.5.117	" "	
16.5.118	" "	
16.5.119	"	Via-mini
16.5.120	" "	"

Liste der aus Göteborgs Museum abgegangenen Objekten.

Lauf. Nr.	Kat. Nr.	Gegenstand.	Herkunft.
1.	VIIE 7720. 7715. 7724.	3 Gewebeproben aus brauner Wolle. mit gelber Kette.	Ica.
2.	" 7717. 7726.	2 Dgl.	dgl.
3.	" 7718. 7719.	2 Dgl.	dgl.
4.	" 7722. 7725.	2 Gewebestücke aus roter Wolle.	dgl.
5.	" 7716. 7728.	2 Gewebe aus weisser Baumwolle.	dgl.
6.	" 7932. 7955.	2 dgl.	Pachacamac.
7.	" 7958. a. b.	2 Gewebe. aus blauer u. brauner Baumwolle.	dgl.
8.	" 7943.	Gewebe aus bunter Baumwolle Streifenmuster durch Kette gebildet.	dgl.
9	" 7935.	Gewebe. aus verschieden farbiger Baumwolle Geometrisches Muster durch Einschlag u. Kette gebildet.	dgl.
10	" 7942.	Gewebe. aus bunter Baumwolle. Schachbrettmuster.	dgl.
11.	" 7712.	Gewebe aus weisser und brauner Baumwolle. Schachbrettmuster.	~~dgl.~~ Ica.
12.	" 7953.	Gewebe aus bunter Wolle. Geometrisches Muster.	Pachacamac
13.	" 7940	Gewebe aus bunter Baumwolle. Schachbrettmuster.	dgl.
14.	"	Gewebe aus Baumwolle. Mit geometrischem Muster bemalt.	dgl.
15.	"	Gewebe aus bunter Baumwolle. Geometrisches Muster.	dgl. Vorarm.
16	VIIE. 7921.	Gewebe aus brauner und weisser Baumwolle. „Hohlgewebe" Vogelmuster.	dgl.
17	" 7561	Gewebe aus Baumwolle u. bunter Wolle Geometrisches Muster.	dgl.
18	" 7856.	Gewebe aus weisser u. brauner Baumwolle. Geometrisch-figürliches Muster.	Huacho.
19	" 7927.	Gewebe aus bunter Baumwolle. Vogelmotiv.	Pachacamac
20	" 7928.	Gewebe aus bunter Baumwolle und Wolle. Figürl. Darstellung.	dgl.
21.	" 7913.	Gewebe (Band) aus bunter Wolle. Geometrisches Muster.	dgl.
22.	" 7923.	Gewebe (Band) aus roter u. gelber Wolle. Geometrisches Muster.	dgl.
23.	" 7556.	Gewebe aus bunter Wolle. Geometrisches Muster.	dgl.
24.	" 7559.	Gewebe aus bunter Baumwolle. Figürliche Darstellung.	dgl.
25	" 7925	dgl.	dgl.
26	" 7555.	Gewebe aus bunter Baumwolle u. Wolle. Vogelmotiv.	dgl.
27	" 7857.	Gewebe aus bunter Baumwolle. Geometrisches Muster.	dgl.
28	" 7948.	Gewebe. aus bunter Wolle. Geometrisch-figürliches Muster.	Pachacamac
29	" 7929.	dgl.	dgl.
30	" 7949	dgl.	dgl.
31.	" 7931.	dgl.	dgl.
32	" 7945.	dgl.	dgl.

St. Bernard Lot

Depesche Eyed Platze

Lauf.Nr.	Kat. Nr.	Gegenstand.		Herkunft.
33.	VII E. 7950.	Gewebe aus bunter Wolle. Geometrisch-figürliches Muster.	16.9.40.	Pachacamac.
34.	" 7919.	dgl.	16.9.41.	dgl. ✓
35	" 7916.	dgl.	16.9.42.	dgl. ✓
36	" 7944.	dgl.	16.9.43	dgl. ✓
37	" 7957.	dgl.	16.9.44.	dgl. ✓
38	" 7917	dgl.	16.9.45	dgl. ✓
39	" 7936.	dgl.	16.9.46	dgl. ✓
40	" 7938. 7918. 7934.	3 dgl.	16.9.47-49.	dgl. ✓ ✓ ✓
41.	"	Gewebe aus bunter Wolle. geometrisches Muster.	16.9.50	dgl.
42	VII E. 7946.	dgl.	16.9.51	dgl. ✓
43.	" 7959.	dgl.	16.9.52	dgl. ✓
44.	" 7924.	Gewebe aus Baumwolle u. bunter Wolle. Geometrisches Muster.	16.9.53.	dgl. ✓
45.	" 7954	Gewebe aus Baumwolle u. bunter Wolle.	16.9.54	dgl.
46	" 7756	Gewebe.	√ 16.9.55.	dgl.
47.	" 7764	dgl.	√ 16.9.56	dgl ✓
48.	" 7768	dgl.	√ 16.9.57	dgl.
49.	" 7759	dgl.	√ 16.9.58	dgl. ✓
50	" 7762	dgl.	√ 16.9.59	dgl. ✓ A.B.C.
51.	" 7890.	Garnknäuel	16.9.60	Chuquitanta
52.	" 8050. 8051.	2 dgl.	16.9.61-62	dgl. ✓ ✓
53.	" 8115.	Garnknäuel.	16.9.63	Pachacamac
54.	" 8049.	Geflochtener Strick aus Wolle.	16.9.64	dgl.
55.	" 8038. 8039. 8040	3 Strähnen gelbbraunen Wollgarns.	16.9.65-67	dgl. ✓ ✓
56.	" 8045. 8046.	2 Strähnen roten Wollgarns	16.9.68-69.	dgl. ✓ ✓
57.	" 8041. 8042. 8043. 8044.	4 verschiedenfarbige Garnproben.	16.9.70-73	dgl. ✓ ✓ ✓ ✓
58.	" 7705. 7864 7865.	3 bunte Wollstrodden	16.9.74-76.	Ica. ✓ ✓
59	" 7708	2 kleine Taschen aus Baumwolle mit bunter Wolle. Gemustert.	16.9.77.	dgl.
60	" 7851.	Haarnetz.	16.9.78	Pachacamac ✓
61.	" 7777 7784.	2 Schleudern.	16.9.79-80	dgl. ✓ ✓
62.	" 7775.	Schleuder resp. Kopfbinde.	16.9.81	dgl.
63.	" 7790	dgl.	16.9.82.	dgl.
64	" 7778.	dgl.	16.9.83	dgl.
65	" 7794	dgl.	16.9.84	dgl.
66.	" 7781.	dgl.	16.9.85	dgl.
67.	" 7788	dgl.	16.9.86	dgl.

Lauf.Nr.	Kat.Nr.	Gegenstand.		Herkunft.
68	VIE. 7774	Schleuder.	16.9.87	Pachacamac
69	" 7783.	dgl.	16.9.88	dgl.
70	" 7873.7874 7876.	3 mit buntem Garn umwickelte Stäbchen.	16.9.89-91	Copacabana.
71	" 7992.7997. 7998.	3 dgl.	16.9.92-94	Pachacamac
72	" 8013. 8009.	2 dgl.	16.9.95-96	Ancon.
73	" 7895 7894.	2 Spindeln mit Baumwollgarn.	16.9.97-98	Chuquitanta.
74	" 7879. 7881.	2 dgl.	16.9.99-100	Maranga.
75	" 7976.7991. 7993.	3 dgl.	16.9.101-103	Pachacamac
76	" 7982.7990 7992	3 Gewebenadeln mit Garn.	16.9.104-106	dgl.
77	" 7901.7910.7907. 7898.7899.	5 Holzspindeln.	16.9.107-111	Chuquitanta.
78	" 7979.7984. 7900. 7995.	4 Holzspindeln.	16.9.112-116	Pachacamac
79	" 7996.7980	2 Spindeln mit Tonwirtel.	16.9.117	dgl.
80	" 8020. 8032. 8027.	3 dgl.	16.9.118-120	Ancon.
81	" 8012. 8024 8030. 8025.	4 dgl.	16.9.121-124	dgl.
82	" 7877. 7885.	2 Spindeln mit Rohrwirtel.	16.9.125-126	Maranga.
83	" 7897. 7892.	2 dgl.	16.9.127-128	Chuquitanta. 16.9.127 A-E
84	" 8023. 8028.	2 dgl.	16.9.129-130	Ancon.
85	" 7963. a-b.	2 Gewebestäbe mit Schnitzerei	16.9.131-132	Pachacamac
86	" 7966.	Gewebestäbchen mit Schnitzerei	16.9.133	dgl.
87	" 7884.	dgl.	16.9.134	dgl. Maranga.
88	7967. 7968. 7969. 7970.	4 Gewebestäbchen mit ringförmig eingebranntem Muster.	16.9.135-138	Pachacamac
89	" 7977. 7978. 7983.	3 Gewebenadeln.	16.9.139-141	dgl.
90	" 8002. 8003.	2 Knochennadeln.	16.9.142-143	Ica.
91	" 8004.	4 Nadeln aus Dorn.	16.9.144	dgl.
92	"	2 Nadeln mit Öhr aus Dorn.	16.9.145	dgl. A.E.
93	" 8001.	Holzflöte	16.9.146	dgl.
94	" 7961.	Webeschwert aus Holz.	16.9.147	Pachacamac
95	" 7962	dgl.	16.9.148	dgl.
96	" 7831.	Knochenflöte	16.9.149	dgl.
97	" 7829.	dgl.	16.9.150	dgl.
98	" 7833.	dgl.	16.9.151	dgl.
99	" 7834	dgl.	16.9.152	dgl.
100	" 7845.	Spitzes Knochengerät	16.9.153	dgl.
101	" 7859.	Knöcherner Waagebalken.	16.9.154	Ica.
102	" 7862.	Kl. hölzerne Schale	16.9.155	dgl.

Expeditionsgrabplatz

Lag.	Lauf.Nr.	Kat.Nr.	Gegenstand.		Herkunft.
3	103.	III E 7854	Becher (?) aus Silber.	16.9.156	Pachacamac
3	104.	" 8120. 8121.	2 Platten aus Silberblech.	16.9.157-158	dgl.
3	105.	" 8122.	Armband aus Silberblech.	16.9.159	dgl.
3	106	" 8127. 8131. 8132. 8133. 8134. 8135.	Scheiben aus Silberblech z.T. defect.	16.9.160-165.	dgl.
3	107	" 8055. 8056	2 dgl.	16.9.166-167	Ica
3	108	" 8136. 8155. 8126. 8130. 8125. 8123.	Silberblechstücke	16.9.168-173.	Pachacamac
3.	109	" 8057.	Zierat aus Silberblech.	16.9.174.	Ica
4.	110	" 7838	Holzlöffel	16.9.175	Pachacamac
4.	111.	" 7843.	Calebasse.	16.9.176.	dgl.
4.	112	" 8159.	Reibschale aus Stein	16.9.177	dgl.
4	113	" 8158.	dgl.	16.9.178	dgl.
4	114	" 7842.	Ohrpflock.	16.9.179	dgl.
4	115.	" 7840.	Zierat aus Holz.	16.9.180	dgl.
4.	116	" 7849	Federschmuck.	16.9.181	dgl.
4.	117	" 7848.	dgl.	16.9.182	dgl.
4.	118	" 7846	dgl.	16.9.183	dgl.
4	119	" 7847	dgl.	16.9.184	dgl.
5	120	" 8167. 8168. 8169. 8170.	4 Stück roter Farberde.	16.9.185-188	dgl.
5	121.	" 8145.	Anhänger aus Stein.	16.9.189.	dgl.
5.	122	" 8075.	Vogelfigur aus Muschelschale.	16.9.190	Ica.
5.	123	" 8072. 8071. 8073. 8074. 8068. 8070. 8069. 8066. 8067.	9 Stein- resp. Muschel-Perlen.	16.9.191-199	dgl.
5	124	" 8091. 8096. 8088.	3 Muschel-Perlen resp. Anhänger.	16.9.200-202.	dgl.
5	125	" 8076. 8077. 8078.	3 Muschel-Schmuck-Stücke.	16.9.203-205	dgl.
5.	126	" 8101. 8102.	Muschel-Anhänger	16.9.206-207	dgl.
5	127	" 8107. 8106. 8109. 8105. 8104. 8108.	Ketten aus Muschelperlen.	16.9.208-213.	dgl.
5	128	" 8110. 8112. 8111.	dgl.	16.9.214-216	Pachacamac
5.	129	" 8077-8084 8091-8095 8097-8100.	Muschelschmuckstücke von Ketten.	16.9.217-229.	Ica.
6.	130	" 8160-8166	7 Muschelstücke zu eingelegten Arbeiten.	16.9.223-224.	Pachacamac
6.	131.	" 8085-8087. 8089. 8090.	4 dgl.	16.9.225-228.	Ica
6.	132	" 8117.	Schmucknadel aus Silber.	16.9.229.	Pachacamac.
6.	133.	" 8118.	Lanzette aus Silber.	16.9.230.	dgl.
6	134	" 7819.	Haarzange aus Silber.	16.9.231.	Ica.
6	135	" 8119.	Nadel aus Silber.	16.9.232	Pachacamac
6.	136	" 8065.	dgl.	16.9.233	Ica
6.	137.	" 8156. 8157.	2 Fingerringe aus Silber.	16.9.234-235	Pachacamac

Lauf-Nr.	Kat. Nr.	Gegenstand.		Herkunft.
138	VIE. 8063. 8067.	2 Fingerringe		
139	" 8146. 8147. 8148. 8149. 8153.	5 Silberkugeln.	16.9.238-242	Ica.
140	" 8141.	Kupferperle.	16.9.243-244.	Pachacamac
141	" 8144	Silberblechscheibchen.	16.9.245.	dgl.
142	" 8060 8061.	2 Ohrpflöcke	16.9.246.	dgl. vA—O-S.
143	" 8062.	Silberne Schelle.	16.9.247-248.	Ica
144	" 8127. 8129. 8124.	Schmuckplättchen aus Silberblech.	16.9.249	dgl.
145	" 8052. 8053. 8054.	3 Anhängen aus Silberblech.	16.9.250-252	Pachacamac.
146	" 8138. 8134. 8140.	Tierfiguren aus Silberblech.	16.9.253-255.	Ica.
147	" 7805. 7810 7812. 7807.	4 Haarzangen aus Silber.	16.9.256-260.	Pachacamac vvv
148	" 7803. 7809. 7814. 7813.	4 Haarzangen aus Kupfer.	16.9.261-264.	dgl. vvvv
149	" 7808. 7818. 7811. 7817. 8150	2 Haarzangen und 3 Hälften von solchen aus Silber.	16.9.265-269.	dgl.
150	" 7802. 7801.	2 Haarzangen aus Silber.	16.9.270-271.	dgl.
151	" 7825. 7820. 7821.	3 Haarzangen aus Silber.	16.9.272-274	Ica. vv
152.	" 7822. 7823.	2 dgl.	16.9.275-276.	dgl. v
153.	" 7824. 7827.	2 dgl.	16.9.277-278.	dgl.

16.13.1.

KARL VON DEN STEINEN
PROF. DR.

16.13.1.

BERLIN-STEGLITZ
FRIEDRICHSTRASSE 1

2-12-16.

Verehrter Freund

Ich bestätige Ihnen Ihre Anfrage betreffs des Linkshemm und Rechtshemm und hoffe, dass Ihr Brief auch Licht fallen wird auf den Unterschied, der mich oft intrigiert hat, zwischen Kerzibm-Baumwoll — und Mc Arnak-Faserhängematten.

Ich werde mich in den nächsten Tagen umsehen, ob ich Ihnen geeignete Proben auf dem Museum verschaffen kann, - für heute lege ich ein Stück feden von einem Bakairi-Baumwollkranich bei, das ich, vgl. Columbus-Guanahani, als Willkommen-Geschenk erhalten habe.

Beste gruße Ihres

Karl von den Steinen

16.13.1.

Saml. 1916. 15.

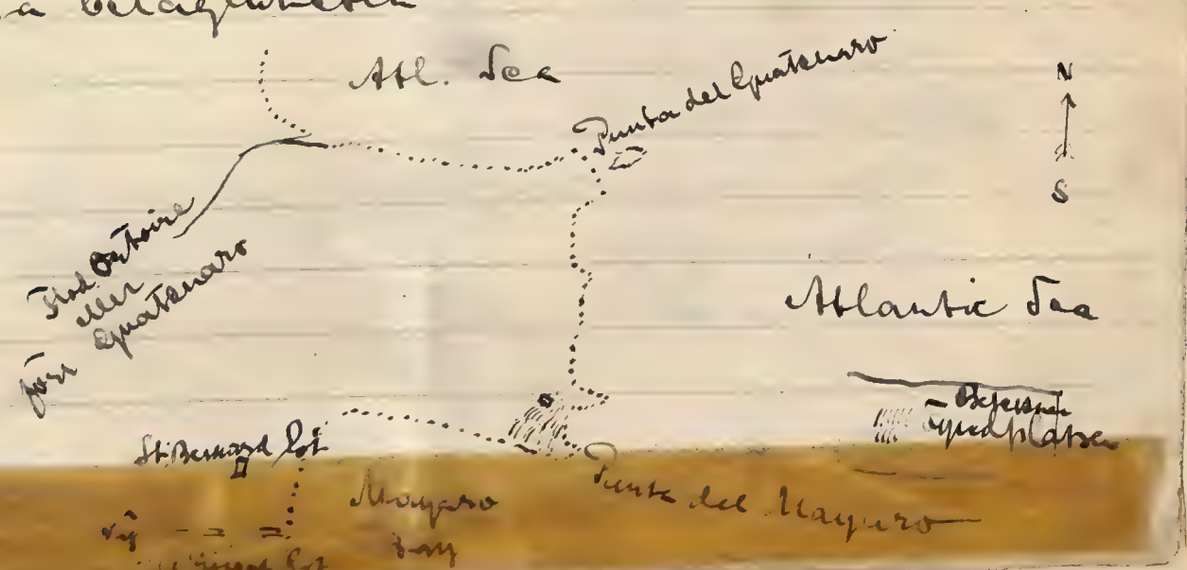
Torfsaker upptagna eller förvärvade af H. E. Nordlund i Trinidad, Brittiska Västindien.

A. Torfmull funna genom utgrävning år 1915.

Torfskället är beläget på Trinidads ostkust å undertecknads plantage "Aurora" på Radix Point, där en plantagens bostadshus är uppfördt. Platsen utmärkes af ett intill 2 meter djupt svart kulturlager, bestående af jord med stark inblandning af kolpartiklar, Chipchipskal (Donax) och större snäckor (Melongina-se nedanstående förteckning) angripna af förvittring, äfvensom talrikt förekommande lerkärlsrester, som anträffades utspridda redan i ytan. Chip-chip-inblandningen är så rik, att de marken blottas densamma efter första utskuren regn lyser hvit. Torfplatsens yta har varit bearbetad för ett tiotal år sedan i och för odling af rotfrukter.

Marken har undersökts endast å tre smärre fläckar, belägna nära hvarandra och tätt intill huset och utgörande tillhopa ej 150 kv. fot. Torfplatsen i sin helhet torde utgöra omkring 2 acres eller knappt en hektar och ligger dels å villahöjdens topp dels å en söder därom liggande höjd dels slutligen å den lilla sänkan mellan höjderna. Halfvat skolper torfhöjdernas fot.

Nedanstående karta utvisar torde i någon mån visa belägenheten



Samtliga stenyxor anträffades i lagret 8"-24" djupt under ytan inbäddade bland chips-chips, lerskärfor och talrika benrester. De senare liksom lerkruksbitarne äro däremot spridde i hela kulturlagret.

№ 1 Större stenyxa, väl bearbetad 16.15.1. ✓
" 2 Mindre " " 16.15.2. ✓
" 3 Helt yxa tillverkad af snäcka (tranig) 16.15.3. ✓
" 4 A. och B. Stenyxa, som bräckts genom ovarsamhet vid utspräfningen af den därvid begagnade gropen, (jorden nämligen ytterligt hård i följe af Kalkhalt) 16.15.4.
№ 5 Mindre stenyxa 16.15.5. ✓
" 6 " " 16.15.6. ✓
" 7 Liten " 16.15.7. ✓
" 8 Skärfvor af medelstor " 16.15.8. ✓
" 9 " " " 16.15.9. ✓
" 10 Eggdel " " " 16.15.10. ✓
" 11 " " " " 16.15.11. ✓
" 12 Del af stenyxegg 16.15.12. ✓
" 13 Del af " " (eller möjligen del af yppetspets?) 16.15.13. ✓
" 19 Bryt (pilspets?) af ben, hittad i fot djupt nära № 25 16.15.14. ✓
" 20 Halsbands-bet, borrad. 7 mm djupt 16.15.15. ✓
" 21 " " " 9 " " 16.15.16. ✓
" 22 Möjligen del af " ? 16.15.17. ✓
" 23 Hjorthorn med märken af skär; rosenkransen gröpre än nägon annan del af ben. 16.15.18. ✓
" 24 Möjligen del af amulett (snäcka). En rund platta af samma slags material med ca 10 c.m. diameter funns i fyndstället på St. Bernard af amanuensen de Puy i min närvaro. 16.15.19. ✓
" 25 Lerkärlsgrep med stiliserad hufvud (se nr. 19) 16.15.20. ✓
" 26, 27 och 28 Halsbenar 16.15.21–23. ✓
" 29 Parti nägot ornerade lerkruksgrepar och andra lerkärlsbitar 16.15.24. ✓ (9 st.)
" 30 Bägglen af lergods, funnen 11 mm djupt 16.15.25. ✓
" 31 " " " 9 " " 16.15.26. ✓
" 32 Rud- finns sammanhängande bollsten, 142 gram

afvikande) (14 st.)

№ 33 Bmk. Ett antal stenar tagna, emedan de ej finnas i de vanliga jordlagren utan synes uppburna från stranden. Tvenne hafva något ämne fastsittande på ytan. 16.15.28. ✓

№ 34 Låda med 23 st. cerkarieskoftter och bottnar samt en mängd ej urskiljda bitar. 151 st. 16.15.29. ✓

№ 35 ✓ Del med parti ej urskiljda cerkariesbitar (ben, m. m.) 16.15.30. ✓

№ 36 & 37 ✓ Två lådor i kulturlagret funna ben. 16.15.31.

B. Stor stenyxa, funnen utskjuten vid stranden nära kulturlagret å St. Bernards- och St. Josephs plantager. (se Kartutkastet!) Köpt af negern White. 16.15.32. ✓

№ 15 Liten stenyxa, köpt af negerpojken Albert, vars far, en jägare, funnit den nära Ottoire. (se kartutkastet!) 16.15.33. ✓

№ 16 Lyx af d:o d:o d:o 16.15.34. ✓

№ 17 Naken af d:o d d:o 16.15.35. ✓

№ 18 Skjöld af sköldpadda, funnen af negerpojken "Mr Jones" (gift med negern Jacob) å Radix Point, nära Ottoire 16.15.36. ✓

Stockholm 18 Nov. 1916

Henning Nordenskiöld